

ગુજરાતી

ચોથી ચોપડીના અર્થ.

કવિતાની સમગ્રુતી તથા ગુજરાતના
ઇતિહાસના સાર સાથે.

—**—

છાયાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

બુકસેલર

જગજીવન દલપતરામ.

અમદાવાદમાં

શાહાપુર વનમાળી વાંકાની યોળમાં

હરગોવિન્દાસ હરજીવનદાસ પારેખ

એએએ યોતાના ગ્રંથોદય

પરેસમાં છાપ્યા.

—*—

મંવત ૧૯૮૧.

મન ૧૯૮૫.

કિંમત ૪ આના.

ગુજરાતી ચોથી ચોપડીના અર્થ.



હાલમાં છોકરાઓએ ગૂજરાતી લીજલ ધારણમાં ચોથી ચોપડી શીખવા માંડી, એટલે પાઠમાં આવેલા દરએક શબ્દ વ્યાકરણમાં કયા વર્ગનો ગણાય છે તે તેઓએ મારી પેઠે જાણવું જોઈએ; તેટલા માટે દર એક શબ્દના અર્થની સાથે વ્યાકરણનો વર્ગ લખી જણાવ્યો છે, અને તેની સમજવાની નિશાની ટુંકામાં નીચે મુજબ કરી છે તે પ્રમાણે વાંચીને સમજ લેવું.

(ના) નામ.
(સ) સર્વનામ.

(વિ) વિશેષણ.
(ક્રિ) ક્રિયાપદ.

(અ) અવ્યય.
(કૃ) કૃદંત.

પાઠ ૧ લો.
મંડાવીશું(ક્રિ) શરૂ કર-
રાવીશું.
મંગ્યે(ક્રિ) પસંદ પડશે;
મારી લાગશે.
વાર(ના) વખત.
પાછલી(વિ)પછાડીની.
રાજ(વિ)મગન; ખુશી.
સુંદર(વિ)મારી.
ચાહે(ક્રિ)માગે; ઇચ્છે.
કામ(ના)ધંધો.
નવરા(વી)કામવગરના.
પેટેલાં(અ)અમાઠિ.
વરણ(ના) ચીજ.
પરમેશ્વર (ના)મોટો ઇ-
શ્વર; પ્રભુ.

પશુ(ના)ચોપગાં જનવ-
ર; ચોપગાં પશુ.
પંખી (ના) પાંખવાળાં
પશુ; પક્ષી.
આકાશ(ના) ગગન.
પ્રથવી(ના)દુનિયાં.
માંભરેછે(ક્રિ)યાદ આ
પેછે.
બાઈડા(ના)મરદો.
બાઈડી(ના)બધરીઓ.
છોકરી(ના)છોકરીયો.
ક્રીડા (ના) જીવડા.
ચંદ્રમા (ના) ચાંદો.
જગત (ના) દુનિયા.
મરવે(વિ)બધું; સધળું.
મરજ્યુ(ક્રિ)પેદાકીધું.

વિના (અ) વગર.
દેખતા(ક્રિ) જોતા.
મદા (અ) રોજ.
હરઘડી(અ)વારેવારે.
માલમ(વિ)યાદ; ફોમ.
છાનું (વિ) યુક્ત.
ખોટું(વી)ખરાબ; ભુલું.
શિક્ષા (ના) મળ.
પાઠ ૨ જો.
જગત(ના)પ્રથવીદુનિયાં
રેનડીઅર (ના) સાપર
ના જેવું સંગિડાંવા-
ળું જનવર.
ગરડ(ના)મોટા પક્ષીનું
નામ છે.
શીખવાનું(કૃ)ભણવાનું

દેશ(ના) મુલક.
 વચ્ચે(ક)રે હેછે.
 બાલી(ના)ભાપા.
 બત(ના)તરેહ; પ્રકાર.
 બાનવર (ના) ચોપચાં
 બાનવર—પશુ.
 સિંહ(ના)મોટા જગમરા
 પશુનું નામ છે.
 આંખા(ના)કેરીનાંઝાડ-
 નાળીએર(ના)નાળિએ-
 રનાં ઝાડ.
 અગર(ના) અગરનાં
 ઝાડ.
 ટાક(નિ)કુંડ; છીમ.
 મુલક (ના) દેશ.
 અનાજ (ના) દાણો
 કળ(ના)લીલો મેલો.
 નીપજેછે (જિ) પકેછે.
 ભાંય (ના) જમીન.
 ઘાતુ(ના) સોનું, રૂપ;
 ત્રાંચ, લોહું વગેરે.
 પરવત(ના)મોટો પહાડ.
 કોતર(ના)ચુકા.
 મેદાન(ના)મોટી પહોળી
 ખુલ્લી જગ્યા.
 મરોવર(ના)મોટુતળાવ;
 (ચોતરક જમીન ને
 વચમાં પાણી તે.)

અવાજ(ના)માદ.
 કનારે(ના)કાંડે.
 દારએ(ના)મસુદ્ર.
 છોળો(ના)ઝાલકો.
 અથડાવી(ક)અકળાવી.
 પાહાડ(ના)મોટા કુંગરો
 જોડાઈને ઊંચા ગ-
 ચેલા તે.
 ઉના (વિ) ગરમ.
 ઝરણુ(ના)શ્રીમશ્રીમે પા-
 લી પેહે તે; પેહેળા.
 જગ્યા(ના)કુકાણું.
 પાલીઆ (વિ) ખરાબ;
 પીએને માંદાપડે એવા
 માંદા (વિ) કાયલી.
 મુદલ(વિ)ખીલકુલ.
 ઠંડાં (વી)ટાઢવાળાં.
 ભાંયરાં(ના)ભાંય તળી-
 આ નીચેનાં ઘર.
 હેડે(અ)નીચે;હેઠળ.
 હુંફ(ના)ગરમી.
 યુજરાતી (વિ) યુજરા-
 તના.

પાઠ ૩ જો.

પ્રાર્થના (ના) રગુતી,
 ભક્તિ, બંદગી.
 મંજાર(ના)ફુનિઆં.
 પરવત(ના)મોટો પહાડ.

જોમ (ના) જોર.
 દાતાર(ના)સખી; આ-
 પનાર, દોલોમાણુમ.
 પ્રાણીઆ(ના)જીવડા.
 હરકું(જિ)કરવું.
 ઈશ્વર(ના)પ્રભુ.
 તૈયાર(વ)તરત કામમાં
 આવે એવા.
 શોભિતા (વિ) શોભાય-
 માન; શોભાવતા.
 સોમ(ના)અંદ્રમા.
 રચ્યાં(જિ)મનાવ્યાં.
 જગર (વી)ભારે;
 ગોટું.
 અદકા(વિ)વધારે.
 માન(ના)સમજણ. અ-
 કકલ.
 બૂલે(જિ)વિમરે.
 પાળી(વિ)અં ડાળ;ફુટ.
 ઉપકાર (ના) પાડ.
 કાપ (જિ) મટાડ.
 કલેશ (ના) કષ્ટઓ;
 પરિતાપ(ના)મંતાપ.
 કુમતિ(ના)નહારીબુદ્ધિ;
 ખરાબ વિચાર.
 કહણા(ના)દયા; મેહેર.
 ફાટ (ના) ફુપ.
 સુખ (ના) ચેત, મજા.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧).

અરે! પ્રભુ તું તો એકજ છે. તે આખી દુનિયા પેદા કરી છે; પૃથ્વી; પાણી, અને પર્વતો એ બધું તેજ બનાવ્યું છે. (૧) તારા મન્ત્રના શોભા-યમાન, સુરજ ને વળી ચંદ્રમા; તે બધાને તેજ બનાવ્યા છે, એ તારું પ્રભુ મોટું જોર છે. (૨) હમને બધી વાતની સમજણ ને હમારામાં બધા યુથો છે, તેનો પ્રભુ તું જ આપનાર છે; કોઈ ચંડાળ માણસ હોય તે એ બધા તારો આભાર ભુલી જાય. (૩) મોટે હે ધર્મીર તું કશું આ લડાઈ, ટંટા જે હોય તેનું મોં કાળુ કર એટલે તે કાહાડી નાંખ, ને પાપનો મોટો જે અંતાપ તેને પણ દુર કર, અને હમારાં બધાં દુઃખ મટાડીને સ્વર્ગની વાતે, હમને સુખ કર. (૪).

પાઠ ૪ થો.
પરગણુ (વિ) પરોપકા-
રી, પરકલ્યાણી.
દેવરાં(ના)શુવાર આ-
જરીનાજડારોડલા.
ભો(ના)ખીક; ડર.
અધમુઆ(વિ) અડધો
મરેલો, મુડદાલ.
દેખાડ્યું(કિ)બતાવ્યું.
ગમ(ના)તરક, બાળુ.
દયા(ના)રેહેમ.
પેહેલો(વિ)જલદી.
મોદા(વિ)કાપલી.
કુવા(ના)ખાડા.
લેવાઈગિયો(કિ)મુડ-
દાલેજેવો યઈ ગયો.
શકિત(ના)જોર.
કેડાડવા(કુ)કેમોકરવા.

દુઃખ(ના)અંકટ, ખીડા.
છોડ્યું(કિ)કાહાડું
અંભાળ(ના)અરદાસ.
કલ્લા(ના)બાચકા,
ચોડા.
તપેલી(ના)પાતેલી.
ટટાર(ખી)હોશિયાર.
ચરવા(કુ)ચામખાવા.
પાઠ ૫ મો.
આથડીઆં(ના)તમ્મર.
કાંકાં.
મેહેનત(ના)કોશીશ.
સુઝતે(ક)દેખતો.
બાપુ(ના)બચ્ચા;ભાઈ.
પણીશ(કિ)મીઠાઈશ
ભણી(અ)તરક.
કાહું(કી)મહારઆણું.
સાદ(ના)અવાજ.

કુખી(કુ)બુડી.
આશિષ(ના)મારી
દુઆ.
ગરીબ(વિ)કંગાળ.
કામ(ના)બગલ.
ટેકો(ના)આધાર.
ખાડંગતો(કુ)લંગડતો.
હોડતો(કુ)ચાલતો.
લંગડાઈ(કુ)ખોડાઈ.
ઉતાવળો(વી)ઝડપથી.
પાઠ ૬ હો.
આપ(ના)શકિત.
ભુલો પડયો=રેતો વિ-
ઝરી ગયો.
જંગલ(ના)વગરો; રાત.
આડોઅવળો(અ)વાંકો
ચુકો; આણીગમ
પેલીગમ.

ભટકયો(કિ)રખડયો.
ગભરાઈ(કૃ)અકળાઈ.
થેકેયોક(વિ)મોટે મોટે.
રેયો (ક્રી) રડયો.
ચોતીયું(ના)વિતીયું
ધરાયો(ક્રી)તરપત થયો.
કટકો(વી)જરો; થોડું.
ગુણુ(ના)ઉપકાર.
વળતી(અ) પછી.
વગડો(ના)વન; રાત.
ચરતો(કૃ) ધાત્ર આતો.
ભામિયો(ના)જાણીતો.
જીવાડયો(કિ)અચાળ્યો
નજર(ના)ધ્યાન, નીધા.
પકડું(વિ)અરેઅરે.

પાઠ ૭ મો.

હુંટું(કિ)જેરાવરીથી
ખુંચી લેયું.
મનસુઓ(ના)વિચાર.
અટકળ(ના)વિચાર.
પરોણાગત(ના)પરોણા-
આકરી.
ધટારત(વિ)લાયક.
ઉત્તર(વિ) લોકોની
આવ જાવ નહીતે;
અવાગરો.
પકડો (કિ) ઝાલો.
ખુમ (ના) માદ; ઘાટો.

પાંગજો(વિ) પગે હુલો.
વેળાસર(અ) વખતસર.
વાળવાને (કૃ) બદલો
આપવાને.
લંગડો(ના) હુલો; હુલા
પગવાજો માણુમ.
મદદ(ના)કુમક.
ટાંઠિઆ(ના) પગ.
અભે(ના)ખાંધ ઉપર.
લગણુ (અ) સુંચી.
ભણું(વિ)સારે ; રડું.
ઈછતો (કૃ) ચાહતો.

પાઠ ૮ મો.

ભોજન(ના)જાંખાનુ.
ભજીઆં(ના) ચણાના
લોટના ખીરામાંમ-
સાલા માથે રતાણુ,
કેળાં, ભાજી વગેરે
નાંખીને કિનાતેલમાં
તળી કાઢેલી ચીજ.
વરણન(ના)વિસ્તાર.
શીરો(ના)ધર્જના લોટ-
ને ખામાં શેષી માંહે
ખાંડનું પાણી રેડી
લચકાજેવુંકરેલું તે.
કમોદ(ના)ઝંચીભતના
ચોખા.
પકવાન(ના)લાડવા, જ

લેખી, દહીતરાં, ગે-
ભર વગેરે મીઠાઈ.
વડી(ના)ચોખાની દાળ
ભીનાણીને વાટી,
માંહે આદુ મરચાં
નાંખીનેમેગટાજેવી
ખનાવેલી ચીજ.
વડાં(ના)ચોખા કે અડ-
દની દાળ વાટીને
પતાસા જેવો આ-
કાર કરીને તેલમાં
તળી કાઢેલું તે.

પૂરણપોળી(ના) પડવા-
ળી રોટલી; વેડમા,
પાપડ (ના) અડદની
દાળને વાટી માંહે
સંચોરો મરી વગેરે
નાંખી પૂરી જેવડી
ખનાવેલી ચીજ.

કચોરી(ના)ધારી જેવું
ખાંડવાળુખાવાનુ.
મેવો (ના)ચણાનો લો-
ટ કે ધર્જની પરસુ-
દીને ભીનાણીને તે-
ના લાંબા તાર કરી
ચુંચળાજેવુંકરેલું તે.
સુણજે(ક્રી) માંભળજે.
અતી(વી)ધણી બહુ.

ભાંગીને(કુ)વલોવીને.	પાક કરેલો તે.	ટકા કરી પછી તેને
ભાતભાત(ના)જતજત	લાડ(ના)લાડવા.	ગોળ કે ખાંડના પા
તળાં(કી)તેલમાંવધાયાં	સાર (વી)સારા.	છીમાં ખાકેછે તે.
દુધપાક (ના) દુધમાં	કંસાર (ના)ધર્જના છે-	સ્વાદ (ના) લેહેજત.
ચોખા ખાંડ નાંખી	ક ઝીણા ઝીણા ક-	અપાર (વી) ધણેજ.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૨).

હમે આજે બપોરે જે જમણુ જમ્યા, તેની વાત તમે સાંભાળો; કમો દના ચોખાનો ભાત કીધો હતો, અને ઘણ ધણો સરસ બની હતો. (૧). દહીને વરોળીને જડી છાશની કઢી કીધી હતી, અને માંહે સારી વડી નાંખી હતી; જુદી જુદી જાતનાં શાક તળ્યાં હતાં અને ખાસુદી પુરીને દુધપાક કર્યા હતાં. (૨) વેડમીને લાડવા સારા હતા, ને વડાં કચોરી ને કંસાર કીધો હતો; બજીઆં તળેલાં ને સારી ભાજી કરી હતી, ને ચીરો સા રો ને રોટલી બનાવી હતી. (૩) પાચે પકવાન કરેલાં તે જમતાં જમતાં ધણી મત્રા પડે; ને વડાં પાપડ સેવો સારી હતી, ને તળેલા ચણાનો સ્વાદ ધણો સારો હતો. (૪).

પાઠ ૯ મો.	આકુસ(ના)નીન રેસા	પાંદડાં(ના)પાંતરાં-
આંખા(ના)કેરીનાંઝાડ.	દાર કેરીની જાત.	માર(ના)આંખાનાં ફુલ.
મરવા (ના) નાની કું-	કલમ (ના) લાંબડી	તુરા (વી) ફિકા.
મળી કેરી.	કેરીની જાત.	
કાઠીઆં(ના) તરકારી	ધીર(વી)હાથ્યાવગરનો.	જીણુ (ના) પડ.
વેચનારો; પરતાગી	મૂળ(ના)મૂળીઆં; જડ.	કઠણુ (વી) મુખત.
આં.	થડ(ના) ઝાડનો વચ્ચો	અથાણાં(ના) આથણાં.
સાખો (ના) પાકવાપર	ગોળ ભાંગ.	ખરે(વી)મુખત; ધણો.
આવેલી કેરીઆં.	ડાળાં (ના) ઝાડની	ગંજી(વી)મીઠી.
ટોપજા (ના) વાંસની	મોટી શાખા.	લટકેલી(કુ) ટીંગાએલી.
છાલની બનાવેલી	ડાળીઆં(ના) ડાળામાં	બગર(ના) ચૌટું.
મોટી ટોપજી.	થી કુટેલીમોટીશાખા.	સરસ (વી) સારી.

પાઠ ૧૦ મો.

માયાપ (ના) માતા
પિતા; માત તાત.
આમા (ના) હુકમ.
મંભાળ (ના) અરદામ.
ધર્મ (ના) ફરજ; કામ.
પાડ(ના) ઉપકાર.
ભાગવતું(ક્રી) વાપરવું;
ફોડી લેવું.
અલો(ના) પાડ.
આભાર(ના) ઉપકાર.
બુંડા (વી) અરાય.
માનવી (ક્રી) પાગવી.
ઝાઝં નરસુ (વી) ઝાઝ
નહાઝ.
આફ(વી)વાફ; ઉલફ.
રળીને(ક્રી)પેદા કરીને,
નમવેએ(ક્રી)ચલવેએ.
માન (ના) આપર.
ઉઝેરયાં(ક્રી)મોટાંકરયાં
વેડવું (ક્રી)અમ્યું.
ઘરડાં(વી)મુઠાં; જઈક.
હેત (ના) આર.
વેળા(ના)વખત.
પજવવા (ક્રી)કાયર કર-
વા; ફાપ દેવું.

પાઠ ૧૧ મો.
નહારો (વી) અરાય.

પરખવું(ક્રી)જાણવું.
ખેફિકર (વી)ચિંતા વ-
ગરનું.
કાયર (વી) હેરાન.
હરતા(ક્રી) સ્થિરરહેતા.
પૂરો(ના)અરાયર.
બુલો (ના) ચુકો
હામહામ(ના)ડોકાણે ડે-
કાણે.
અચકાય (ક્રી) અટકે,
ખાંચો ખાય.
શરમાતો(ક્રી) લજવાતો
આગમ (ના) મુસ્તી.
ખેફિકરાઈ(ના)ખેપરવા.
મેલા (વી) ધુળવાળા.
ઝટ(અ)જલદી.
વર્ગ (ના)હાર, કલામ.
દસ્કન (ના) અક્ષર.
ખેવકુફ (વી) મૂર્ખ.
અચકાય (ક્રી) પડે, ઝી-
કાય.
પંડે (વી) જાતે, પોતે.
કડતો(વી)નહારો.
મન (ના) ચિત.
છુટ્ટી (ના) રજ.
વાટ (ના) ગાહા.
નડે (ક્રી) કાયર કરે.
મસ્તી (ના) તોફાન.

ફરજેત (વી)ખે હુરમત.

પાઠ ૧૨ મો.

ચુરખી (ના) મેલેતાખી.
મમીમાંજ(ના) મંદ્યા-
કાળ.
પાય (ના) પગ.
લવારો(ના)અકબકાટ.
ગવાળો (ના) અચકો,
છાપ.
પોથી (ના) ચોપડી.
લીખ (ના) શુ, શુનાં.
ધંડાં;
આપ (મ) પોતે, જાતે.
ધારે(ક્રી)માતે, વીચારે
ધારો (ના) કાયદો.
ધુન્ને (ક્રી) ધરધર;
કાંપે.
જોડણી (ના) અક્ષર
જોડવાનું કામ.
અતિથે (વી) ધણીજ.
ચિંતા (ના) કિકર.
ચુક (ના) ખુલ.
લેખણો(ના)કલમો.
થેલી(ના)નાદાન છોકરી
લેખીએ(ક્રી)જોઈએ.
લુગડાં (ના) કપડાં.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૩).

જે નહારો નિશાળીઆ હોય તે નિશાળમાં બધા છોકરા આવી રહ્યા પછી પોતે આવે, ને બીજા જો બેસી રહ્યા પછી પોતે બેસે; મહેતાજી જે ધારા પ્રમાણે ચાલવાને કહે તે પ્રમાણે ચાલે નહીં. તો તે નહારો નિશાળે જમીને શું શીખવાનો હતો, (કંઈજ નહીં.) (૧). તે નહારો નિશાળીઆ ને માંત્ર પડે કે સુવાનું મન થાય, પછી પાઠ વાંચતાં પોતાના પગ થર થર ધુલ્યા કરે; લખવા બેસે તો લીસોટા લીસોટા પાડે ને ભણવા બેસે તો બક બકાટા કર્યો જાય, તો તે નહારો નિશાળે જમીને શું શીખવાનો હતો. (૨) શબ્દોની બરાબર જોડણી પણ તેને આવડે નહીં. ને મનમાં ઘણી ફિક્કર નહી, તેથી ઘણી ભુલો તેને પડે; કલમો ભાગીને અબી તે એકડી કર્યા કરે. તો તે નહારો નિશાળે જમીને શું શીખવાનો હતો. (૩) તેના ધુજવાળા હાથથી તે ચોપડી પણ મેલી કરે, જેમ દોઢ ગાંડી છોકરી હોય ને તે 'બધું' એકઠું કર્યા કરે તેમ તે કરે, તેના ધુગડામાં આપણે હજારો જુ જોઈએ, તો તે નહારો નિશાળે જમીને શું શીખવાનો હતો. (૪)

પાઠ ૧૩ માં.
આરો(ના) પાર, છેડો.
માંકડો(ના)રાતા મોનો
વાંદરો.
મંગ(ના) સોખત.
પીના(ના) આપ, તાત.
પ્રકાશવું(ક) તેજકરવું.
માતા(ના) મા, માજી.
રૂપ(ના) કાન્તિ.
પુત્ર(ના) છોકરો.
કર્મ(ના)નસીબ; કામ

ડોઠ(વી) આલુધડ.
વડી(વી) માટી.
બાળકો(ના)બચ્ચાંઆ.
ટાળો(કિ) મુકી દો.
કચી(વી) કંઈ પણ.
વઢે(ક) લડે.
આડપાસે=આડી આ
જુએ.
પુર(વી) બરાબર.
બરોબોલ=આચી શી
આમણ.

સુણી(ક) માંબળી.
ખૂબઆરો(વી) ઘણો
નહારો.
કુટયો(ક) કુટેલો, અ-
ભાગીઆ.
પ્યારો(વી)વાહલો.
જોર(ના) બળ.
કીક(વી) બરાબર.
હાલો(વી)અમથો.
ભીખીન(ક)ભીખ મા-
ગીને.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૪)

તે નહારો નિશાળીઓ કંઈ વાત માંડી કે તેમાં તૈયાર એટલે વાતો ક
રવા માંડી જાય, તેથી અચ્ચાંચ્ચાં તમે તે નહારાની સંગત મુકી દેઓ; એ
મ કરશો તો કશી વાતનો છેડો તમારો આવવાનો નથી, તો તે નહારો
નિશાળે જઈને શું શીખવાનો હતો. (૫). તે નહારો ખીજા જોડે લડે ને
વહ્યા કરે કે આડી બાજુએ પડે, પછી તેનું અર્થ ડોળ તે જણાઈ આવે;
તેને કોઈ સારી શીખામણ દે તે કડવી બેર જેવી લાગે, તો તે નહારો નિ
શાળે જઈને શું શીખવાનો હતો. (૬). તે નહારો કીમતનો ફુટેલો નિશા
ળમાં મેહેતાજીને પણ કાયર કર્યા કરે, ને નિશાળમાંથી છુટે ત્યારે વાંદરા
ની જે કુદકો મારી દોડયો જાય; પછી તે છેકરો મા આપને પણ વહા
લો લાગે નહી; તો તે નહારો નિશાળે જઈને શું શીખવાનો હતો. (૭). તે
નહારાને ધણા જોરથી (પકડીને) નિશાળમાં લાવીને ગોધા, તો પણ તે બરા
બર શીખવાનો નહી ને મૂરખાજ રહેવાનો; પછી ભીખ માગીને પોતાનો
ગમે તેમ ગુજારો કરે, તો તે નહારો નિશાળે જઈને શું શીખવાનો હતો. (૮)

પાઠ ૧૪ મો.
કમાયો(કી) પેદાકાપો.
પત(ના)પતીજ; બરોસો
સાફ(ના) કરાર; વેચાણ
નો અંદોખસ્ત.
ઉજાણી(ના)મજબાની,
જીઆફત.
કને(અ)પામે; સોડે.
બાળક(ના)અચ્ચું.
લુચ્ચા(વી)ડોંગા.
છેતરયો(કી) ઠગ્યો.
વિચાર(ના)બરોસો.

જુહુ(ના) ખાફું.
ઠગ્યો(કી)છેતરયો.
કાળુ કર=મોં છુપાવ.
ઠગ(ના)ઠગારો; ધુતારો.
હરામ(વી) અધરમ.
જન્મ(ના)ગી દગાની.
ફળેતી(ના) ગેરઆખર.
માં(અ) નહી.
છેતરાય(કી)ઠગાય.
બુલગયો (કી) વિચરી
ગયો.
નફો(ના)ફાપદો; હાંમલ.

પાઠ ૧૫ મો.
દેવ(ના)પ્રજ; પરમેશ્વર.
ગાડીવાન(ના) ગાડીવા-
જો; માડીહાંકનારો.
ખંત(ના)ચેટક.
વગડો(ના)વન; જંગલ.
ઉદ્યમ(ના)ધંધો; વેપાર.
ચીકણા(વી)ચીકણવા
જો; ચોટીજાયએવો.
ચોટી(ક)જંગલી; આત્રી.
વાટ(ના)રાહ.
રોઈ(ક)રડી.

વિનંતી(ના) કાલાવાલા;
 સહાયે (ના) મદદ.
 વાણી (ના) વાચા.
 મુરખ (વી) બેવકૂફ.
 ટેકો (ના) આધાર.
 આગસુ(વી) સુસ્ત.
 આશરો (ના) મદદ.
 ઝોડીકાઢેલી(કૃ) બનાવ-
 ઠની; બનાવેલી.
 ભરોસો(ના) વિશ્વાસ.
 પડેજ (વી) પોતેજ.
 આધાર આશરો.
 ગરજ(ના) દરકાર, પરવા.
 યુનો(ના) અપરાધ.
 આઝા(ના) હુકમ.
 મેહનત(ના) શ્રમ, ઉદ્યમ
 પાઠ ૧૬ મો.
 કેળ (ના) કેળાનું ઝાડ.
 તાપોદીઆં(વી) આસ-
 ડીઆં, લાંબા જ-
 ડી છાલનાં.
 મોનેરી(વી) ચોધાર, લા-
 લ તથાલીલી છાલનાં
 મથાળે(ના) ઉપર; ટોચે.
 આસપાસ (અ) આજુ
 બાજુએ.
 જથો (ના) મુમબો.
 ફળેછે(તી) ફળ આવેછે.

પીલા (ના) ફણગા.
 લુમ(ના) કાતરો.
 ટુંકી (વી) થોડી.
 મુદત (ના) વખત.
 મેવો (ના) ફળ.
 આશીને(કૃ) રાંધીને.
 ફરાળ(ના) પ્રતમાં આ-
 વાનાં ફળ વગેરે;
 ફળ આવાં તે.
 મુખ્ય(વી) મોટી.
 જલ્મ(ના) સ્ત્રીજ, વરતુ
 રેસા(ના) દોરા.
 સ્વાદે(ના) લેહેજતમાં.
 આરેમાસ=આખુવરસ.
 કેહિતાં(કૃ) કોણી જતાં;
 મળતાં
 પાઠ ૧૭ મો.
 નીજ(ના) કાળા દીલના
 વાંદરા.
 કાકું(ના) શરીરનું કદ.
 પવાલુ (ના) જમ, ખાલું
 ગરમ (વી) તાપવાળા.
 જાત (ના) તરેહ.
 ડીલે (ના) શરીરે.
 માંકડાં(ના) રાતા મોંનાં
 વાંદરાં.
 કુદવાનું(કૃ) કુદકો માર
 વાનું; છલંગ મારવાનું

ફાળ(ના) કુદકો, ફલંગ.
 વળગી (કૃ) બાઝી.
 લાગ (ના) દાવ.
 રાંધેલું (કૃ) બાફેલું.
 ધાન્ય (ના) અનાજ.
 પાળી(કૃ) પોષી, ખવડા
 વી પીવડાવી.
 ધાટ(ના) આકાર; ડોળ.
 મળતો(કૃ) સરખો.
 બેટો(ના) ટાપુઓ.
 કુંપડી(ના) નાનું ધર.
 વાળ(ના) બાળ
 અજાણ્યો (વી) અજા.
 ખાલુ વગરનો, અ-
 તરાપી.
 આધેથી(અ) દુરથી.
 બુલમાં(ના) ગફલતમાં.
 જંગલી(વી) રાતમાં રે-
 હેનારો, રાત્રી.
 વિલાપત(ના) અંગરેજ-
 લોકોનો દેશ.
 ખારવા (ના) અલાસી.
 હળી ગયો(વી) મળી ગ-
 યો.
 બિચારો(વી) બાપડો.
 સંભાળીને(કૃ) બરદાશ
 લઈને, સાચવીને.

પાઠ ૧૮ મો.

ઓદે તે પડે=આપણું
કોઈનું ભુંડું કરવા
જઈએ તો આપણું
જ માફ થાય.
દાનત(ના)મીઠા, નજર.
ગીધ(ના) લોહી, માંસ
આનાર માટું પક્ષી
નગરશેઠ (ના) શેઠેરનો
શેકીઆ.
માલ (ના) માલમતા;
ભ ડોલ પાણી.
વહેંચી લેવાને(કૃ) ભા-
ગ પાડવાને.
ઝાડી(ના) નાનાં મોટાં
ઝાડ એક પીઝઝા
ડ માથે આવી યુક્ત
જેવું બનેલું તે.
તરમ(ના) સોમ.
વેકી (કી) ખમી, મહી.
નિરાતે(ના) ચેતથી.
ગમી(કી) પમંદ પડી.
ઉડ્યો(ત્રી)આંચો.
તાલેવત(વી)પૈસાદાર.
કપાળે(ના) નક્ષીમે.
કંદોઈ(ના)મીઠાઈ ભ-
જ્યાં વગેરે વેચ-
નારો.

મીઠાઈ(ના)કોરી મુખ-
ડી, (બરફી, પેડા વ
ગેરે).
ઝેર(ના)વખ, સોમલ.
ખુશ(વી) મગન.
મોત(ના) મરણ,
મડદા(ના)લામ; લોથ.
ફોલી(કૃ)કોતરી, ફોડી.
કહેવત(ના)કહેણી કા-
હણી.
ચોરનીમા ચંડાળે બ-
ય=ચોરનો માલચં-
ડાળને હાથ ચડે.
પાપી હાથ ધમંતાબય
=પાપી લેકો કાંઈ
પુન્યદાન કરવા વગ-
રહાયધમંતામરીબય.
ચંદાળ(વી)પાપી; કુબટ.
ધમંતા(કૃ)ધમંતાં, ધમ-
ડાય.

પાઠ ૧૯ મો.

ભીત(ના)મુદવનો કરો.
જઈશિમાં=જઈશ નહી.
ઉકળવું(વી)ગરમ થવું.
મહાખોડું(વી)ધણ્યખ-
રાખ, ખડું નહાર.
માનવું(ત્રી)કહ્યું કરવું

કમ્બલ કરવું.
ઉગરચું(ત્રી)બચું.
શીખામણ (ના) ખોધ,
ફાયદાનીકહેલીવાત
સમજીને(કૃ)ગાણીને.
હમવા(કૃ)કીઠીયારા.
કરવા, હાંસી કરવા.
ડાશી(ના)ધરડી બધરી.
ફિકર(ના)ચીંતા.
અકકલ(ના)બુદ્ધિ.
પુંગી(ના) ગાંમડો.
ડાહી ડાહી(વી) ડાહાપણ
ભરેલી.
ટેવ(ના) ખો, આદત.
ચર (ના) ખે કડાવાળું
તાંબાનું કે પીત્તળ-
નું વાસણ.
ઉત્તી(ત્રી)ગરમ.
વરાળ(ના) આફ.
તમ્મર(ના) ચકરી.
મૂરખાઈ(ના)ખેવકુકાઈ
માની(ત્રી)કમ્બલ કરી.
વલે (ના) હાલ, હવાલ.
નાદાન(વી) આણમ-
જી, થોડી આજીજી.
કડવી (વી) નહારી.
ડાહ્યાં(વી) શાણાં.
મરજી(ના) ઈશજા.

પાઠ ૨૦ મો.	મુખ(ના)મોહોડું.	બુદ્ધિમાળ=થોડી અન,
ઉનામણી (ના)ઉના પા-	ખારા(વી) વાહાલા.	કકલ.
ણીનો દેગડો.	પામ(અ) પાસે.	ડહાપણ (ના) શેખી
ચોટ(ના) ટકકર, દાવ.	ઉકળે (જી) ગરમથાય.	અપુરાઈ,
ડોલવું(જી)હાલવુંધુણું	ચુકે(જી)ખુલે.	વેહેમ(ના) શક.
તટકાળ(અ) તરત.	જીવ(ના)પ્રાણઆત્મા.	ખોલ(ના)શબ્દ.
અંબઈ(કૃ)તમરખાઈ.	જોખમ(ના)નાશ થવા-	ચાલ(ના)રીત.
વિનાશ(ના) નાશ.	ની ધારતી; મંકટ.	હાલ(ના) હવાલ,

(કવિતાની સમજૂતી.) (૫).

એક માખીએ મોઝે થકી ખોલીને કહ્યું કે હે મારા વાહાલા અરચ્યા. જ્યાં સુધી હું જઈને પાછી આવું ત્યાંહાં સુધી પું ઉડીને ઊંચે આકાશમાં જવું નહી. (૧) ત્યાં ઉના પાણીનો દેગડો ઉકળેછે, ને તેની પાસે જો કોઈ જાય, ને એવામાં તેની કાંઈ નજર ચુકી, તો તે વખતે તરત તેનો જન જતો રહેછે (મોટેડું ત્યાં જઈશ નહી.) (૨). એવી શીખાનણ અરચ્યાને દઈને માખીતો ઉડી ગઈ. પણ અરચું નાદાન બુદ્ધિનું, તેથી પુરત તેના મનમાં એ બાબતનો ધોલાટ કરવા લાગ્યું. (૩) તે અરચું મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યું કે ધરડા માણસો વેહેમ ધાલીને ધણીવાતો કરેછે. પણ આટલે ઉડીને પાછું આવું. તેમાં તેહું શીરીને મરી જઈશ? (૪) એવા મનમાં વિચાર કરીને તે અરચું ઉડી ગયું. ને તે પાણીના ચરકે દેગડા પાસે પોહોચ્યું, તેવુંજ પોહોચતાંવાર તે તમર ખાઈને તેમાં પડ્યું કે હું મરી જવાનું એમ જાણ્યું. (૫). પછી તે મરતાં મરતાં બોલ્યું કે, જો છોકરા આવી આવ્યાં ચાલે, માખીનું કહ્યું માને નહીં ને પોતાની જાદુ ચલાવે, તેના આવા હાલ થાય. (૬).

પાઠ ૨૧ મો.	નારા છોકરાનીહાર.	માંભરવું(કૃ) યાદઆ-
માચો (વી) ખરો, મા-	ભોગજોગે(અ) એકા-	વતુ.
ચા ખોલો	એક; કોઈ મમે.	અનણતાં(અ)ઓચિં-
વરગ(ના)મરખુ શીખ-	નંખર(ના)આંકડો.	તા; અનણપણું.

ધારો (ના) કાયદો.
તોડે(ત્રી) અમલમાં ન-
હી લાવે.
નાનીમરખી(વી)નાની-
જેવી.

વળગાડી(ત્રી)બ્રાડી.
મરત (ના)સુરત, ધ્યાન.
ભુલ્યો(ત્રી) વિમરચો.
છુટ્ટ(વી)શુદ્ધ, નોખુ.
જવાબ (ના) ઉત્તર.
નીચુંધાલી=શરમાઈ.
ઉમેરીશ(ત્રી) વધારીશ

પાઠ ૨૨ મો.

ટેબલ (ના) લખવાની
મેજ.

સાંભરયાં(ત્રી)યાદ આ-
વ્યાં.

છાતી (ના) હિમ્મત.
સાચુ (ના) ખરું.
સાહેબ (ના) મહેરબાન.
રજા (ના) પરવાનગી.
માફ (ના) ક્ષમા.
કદાપિ (અ) કદી, કબુ.
છાની (વી) છુતી.
ખરેખર (વી) સાચેસા-
ચુ.

માન્યું(ત્રી)કબુલકર્યું.
અગાઉ (અ) પહેલાં.

શરમ(ના)લાજ,
વિચાર(ના)મનસુખા.
ફોકટ(વી)નકામા,
ધીરજ(ના)હિમ્મત.
ત્યારકેડે(અ) ત્યારપછી.
પેહેલાં(અ)આગળ.
ઉઘાડી(ત્રી) ખોલી.
પડપૂછ (ના) તજવીજ.
પાઠ ૨૩ મો.

આળ(ના)તોહિમત.
નવાઈ(ના)અચરત.
નિત્ય (અ) રોજ.
વાંક(ના)તકસીર.
વગરપૂછે=પૂછ્યાવિના.
સુઝે(ત્રી)જણાય.
માંહેમાંહે(અ)એકખી-
જા, અરસુ પરસુ.
નકકી(અ)અચિત.
છુટવાની(ફ)છોડવાની
પકડાયો (ફી) ઝલાયો.
ખરો(વી)સાચો.
ઉતરયું(ત્રી)ગયું.
ચાલ(ના)ચાલચલગત.
આખર (ના) ઈજત;
માન.

વખાણુ(ના)નારીફ.
પાઠ ૨૪ મો.
પંચાત(ના)ચુકાદો.

પદલાં(ના)છાપડાં.
આવકાર(ના)આરદમાં-
ન, આદરભાવ.

બચકુ(ના) ડાકુ.
ન્યાય(ના)ધનસાફ.
ઈલાકા(ના) ચુકાદો.
ત્રાશુડ(ના)ત્રાજવાં.
કરગરી (ફ) કાલાવાવા,
કરી, દલગીર થઈ.
વહેચતાં (ફ) ભાગ પા-
ડતાં.

વઢીપડી(ત્રી) લઢી પડી.
વઢવાડ(ના) લડાલડી.
વાંધો(ના)તકરાર.

તોડ(ના) નીકાલ.
વાજખી(વી)અદલ.
કરી(વી) કાંઈ જરાપણ.
કટકા(ના)ટૂંકડા.
નમ્યું(ત્રી)નીચે ગયું.
મમજી(ત્રી) ચેતી.
બાઈઓ(ના)મેહેનો.
ધીરજ(ના) સખરી.
રાહે (ના) રીતે.
છુટકો(ના) નીકાલ.
લાગેવળગે(ત્રી) પોંડાયે
ગટ કરી ગયો= ખાઈ
ગયો.
ઠાવકું (વી) ડાહ્યું.

ઉપાય(ના)હલાલ.
 મુખેથી(ના) મઝાથી.
 બેલાશક(અ)નરમે.
 લડાઈ(ના)ટ ટો.

પાઠ ૨૫ મો.

પ્રાણી(ના)ગીવવાળાપ-
 શુ, જનવર.

ભુકો(ના)ચુરેચુરા.
 પશુ(ના) ચોપગાં જન-
 વર.

અટક્યાળાં(વી) આડાં
 અળવીત્રાં.

પંખી(ના)પક્ષી.
 માછલાં(ના) નાના મ-
 રજી.

ઉન (ના) પેટાના બાલ.
 કર્યા (ક્રી) પેદાકીધાં.

મળતો (કૃ) મર.ખો
 ફેર(ના)તફાવત.
 વાચા (ના) બોલવાનું
 ભાન.

મરની(ના) ઈચ્છા.
 બંડી(ના)બદન.
 મુદ્દાં(અ) સાથે.
 હરકત (ના) અડચણ.

પાઠ ૨૬ મો.

રૂવાંટી(ના)ઝીણબાલ.
 રૂપાળા(વી)શોભાવતા.
 માન (ના)ભાન,સમજ-

ણ
 બસ(અ) બહુ,ધણું
 મુંવાળા(વી)કુમળા, ન-
 રમ.

ઘટ (વી) જડા.
 આછા (વી) થોડા.
 લીસા (વી) સાફ; પાલી
 સ.

ચટાપટાવાળા =કાચર-
 ચીત્રાં

ખરી(વી)સાચી.
 ઝાલવાના(કૃ)પકડવાના
 સીધાં(વી) પાધરાં.
 ઠાંકણું(ના) કવર.
 મરજનાર(ના)પેદાકર-
 નાર(પરમેશ્વર.)

પાઠ ૨૭ મો.

હેત (ના) પ્રીતી, પ્યાર.
 હથોડો (ના) હુવાર-
 નું લોહાનું ટીપવા-
 નું હથિયાર.
 અનર્થ (ના) ગુકશાન.

પ્રભુ(ના) હૃદયર.
 મુવાળો (ના) બાલ.
 શુળી (ના) ફાંસી.
 ગલોલ(ના) ગોફણો.
 નમેરી(વી)ધ્યાવગર.
 મમે(ના) વખતે.
 ભમે(ક્રી)ભટકે.
 દયા(ના)મેહેર.

તણ(કૃ) છોડી દઈ.
 દમે (ક્રી) દુખ દે.
 પરાવી (કૃ) પોચી.
 કાંતો (અ) નહીતો.

છોડો (ક્રી) મુકા દે.
 અર્થ(ના) મતલબ.
 અકકલ (ના) બુદ્ધિ.
 આગ (ના) દેવતા.

તળે(ક્રી)મુકીદેઓ
 ડરી (કૃ) ખીણીને.
 ધારો (ક્રી) વચારો.
 પ્રેમ (ના) હેત.

કુળ (ના) વંશ.
 કંક (વી) કોઈક.

ફાંસો (ના) કબળો.
 તરફડતાં(કૃ)તરફડીઆં
 ખાતાં.

ભાળે (ક્રી) જીવે.
 પાપી(ના) દુષ્ટ માણસ.
 ચિત(ના) મન, ધ્યાન.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૬).

કોઈ વખત જ્યારે જનવરનું મન જામે છે ત્યારે તે ગમેત્યાં કંઈ કરે છે, તેવારે કોઈ માણસ તે ખિચારા પશુને શુગમાં ધોત્તી નિર્દય પણે દુઃખ દેછે; કે નહીં તો પછી તેનો પગ તોડે છે ને છોડી મૂકે છે કે નહીં તો તેની આંખ ફોડે છે, કે નહીં તો તેને જોડા વતી માર મારે છે ને પછી હથોડા વતી ધુગમાં દાટી દેછે; એવું નુકશાન મતલબ વિનાનું ધણું કરે છે. જેમકે બુદ્ધિ વગરનો માણસ ઝાડના મૂળમાં આગ મુકીને તેને બાળી મૂકે તેમ; મોટે ઈશ્વરથી બીકીને તમે તેવાં પાપ કરવાં મૂકી દેઓ, ને પશુઓ ઉપર ખાર રાખવા વિશે પરમેશ્વરને હેતુથી યાદ કરો. (૧) કોઈ માણસ પશુના પગ ને પાંખોને પકડીને તોડી નાંખે છે ને પછી ખુશી થઈને જોવાને તેને છોડી દેછે; વળી કોઈક તો બાલથી કાંસો ધાલે છે ને પછી તે પશુના હાથ પગ તરફે છે તે જીવે છે; તે શુળી કાંટાની સોય જેવી હોય છે તે વગર દવાથી હાથે વતી ધોત્તી દે; પછી ઉપર જે ગોઠણ ફેંકે છે તે દુષ્ટ માણસ મનમાં જરા વિચાર કરતો નથી કે રખેને એને દુઃખ થવું હશે? (૨)

પાઠ ૨૮ મો.
પેચ (ના) આટો.
મશકરી (ના) મજક.
ચાદર (ના) આદીની
જાડી પીછોડી.
ઓરવું (ત્રી) નાંખવું
મૂકું જો (ના) મુંચો.
જોડેલી (કૃ) બનાવટની.
તરતજ (અ) પાધરો.
મજે (ના) રમુજ.
અચરજ (ના) નવાહ.
કપાસ (ના) રનાં ઝાડ.

હીંચકા (ના) જોલા.
સોખતી (ના) સારી.
ધાડું (ના) ટોળુ.
હીંચવા (કૃ) હીંચકાખા
વા, જૂલવા.
જોળીઓ (ના) જૂલતી
ગાંસડીઓ.
હગલા (ના) ગંજ.
ચરખ (ના) કપાસ પી-
લવાનાનાનારેટીયા.
કપાસીઆ (ના) કપાસ-
નાં ખી.

છુટા (વી) નોખા, જુદા.
દાખવા (કૃ) ચાંપવા.
ચગદાઈને (કૃ) કચડાઈ.
ને; છુદાઈને.
ટાટ (ના) શેણું કપડું.
કરપા (ત્રી) તાણી કકડી
ને બાંધ્યા.
જળીઆં (ના) જીણું
ત્રીણું બાકાં.
પાઠ ૨૯ મો.
ગૂંગળાવું (કૃ) અકળાવું;
ગભરાવું.

કાંતવું (જિ) લાંબા કાચા
દોરા કરવા.

વેહવું (જિ) મેહેવું.

આંડી (ના) સુતરનું ગો-
ળ ચુસવું.

તાંત (ના) અકરાના આંતર
ડાળી દોરી.

વંચારી (ના) રોજગાર
કરનારા.

પુણી (ના) રૂના ગાળાને
મળીથી વાળી લાંબો

આકાર કરેલો તે.
વણકર (ના) સાળવી.

મળમકું (ના) મહવાર.

રંગરેજ (ના) રંગારા.
સુતરીઓ (ના) સુતરનો

વેપારી.
કથુંબી (વી) રાતી.

અથડાતા કુટાતા (ક) અ
કળાતા કીકાતા.

ચૂગળાઈ (ક) અકળાઈ.
આંતે (અ) છેદલે.

વારો (ના) વખત.
પીંજરા (ના) રૂને તાંતવ

ડે માફકરનારા લોકો
પીંજ્યા (જી) માફકીધા.

અપાટા (ના) લાકડાંના
કૂતકાના અપાટા.

સાળ (ના) લાકડાનું
વણવાનું આળર.

આકાર (ના) ડોળ.

નીરાંત (ના) ચેન, સુખ.
પોત (ના) કુમાર.

ગમ્બું (જી) પમુંદ પડવું
સરત (ના) સુરત; ફોમ.

પાઠ ૩૦ મો.
આળખાણ (ના) પીછાળ,

આળખ.
અળકાટ (ના) અળકાટ.

ઓ.અંતુ (અ) એકા-
એક; એકદમ.

આંચેનો (ના) કોંદાળી
જેવું લોઢાનું હથિ-

આર.
જાણીએ (જી) આળ-

ખીએ.
અણુઅણુટ (વી) કીણો;

કીણો.
અવાજ (ના) માદ.

ગભરાયો (જી) અકળાયો
એકાદ (વી) એક.

જણ (ના) માણસ.
કાળ (ના) વખત.

મરખો (વી) જોયો.
હાયહાય (અ) અરેઅરે.

અજવાળું (ના) ઉગમ.

ખાંખાખીઅ (વી) ધંધ દે-
તા કે; એકપછીએક.

પાઠ ૩૧ મો.

લગડી (ના) લાગડી.
ચીપ (ના) નાનીપાટ.

કાનમ (ના) રેતરડી.
જતરડો (ના) કાંણાવાળું.

તાર ખેંચવાનું લો-
ઢાનું હથિઆર.

વેપ (ના) પોશાક બદલીને
કોઈના, જેવું ડોળ

દેખાડવું.
અપટા (વી) એક પાસે-

થી ખેંડલા.
મૂસ (ના) ધાતુ ગાળવા-

નો ઝંચો; રેચી.
ભાઈઅંધ (ના) દોસ્તદાર

નોખા (વી) છુટા.
ભટ્ટી (ના) દેવતાનો

મોટો ચુલો.
તપાવી (ક) ગરમકરી.

ભાઈઅંધ (ના) દોસ્તી
લપેટી (ક) વીટાળી.

રનેહ (નો) પ્રિતી.
છોડયા (જી) મુકયા.

એરણ (ના) જેનાઉપર
ટીપેછે તે ધારવાળું

લોઢાનું આળર.

મયડીને(કૃ)ટીવીને.
હીર(ના) રેશમ.
ફીરકી(ના) કચ્છ કે રે
શમ લપેટવાનું લા-
કટાનું ઓળર.
આમળે (ત્રી) વળ દે.
અદલાધ (કૃ) ફેરવાધ.
રાય (ના) વણવાનું લા
કડાનું ઓળર.

પાઠ ૩૨ મો.
નિદ્ય (વી) ધાતકી.
અપલક્ષણ(ના) ખરાખ
ચુલુ; ખરાખ ટેવ.
મલાહ (ના) વચાર.
શુકાલુ (ના) શુકુ.
માહા (વી) મોટું.
નીચ (વી) હલકા.
ધિક્કાર (ના) તીરેકાર.
હરેક(ના)ગમેતે.
જોગ(વી)લાયક.
ગુકશાન(ના)હાની.
વાંક(ના)ચુનો, તકસીર.
હાંકવાને(કૃ) છુપાવવાને
માકું(વી)ખરાખ.
મતલખ(ના)પેચ, અર્થ.
નાનોસુનો (વી) જરાક
જોડેલો.
હરખાતા(કૃ)ખુરીયતા

ઉઘાડો(વી)ખુદલો.
રવભાવ(ના) ખાસીઅ-
ત, પ્રકતી.
ચુપ(વી)મુગાં.
ધુણાવીને(કૃ) હલાવીને.
ઈશારત(ના) નીશાની.
ઉતારતી(ત્રી) ઠસાવવી.
છેતરવું(કૃ)ઠગવું-
પાઠ ૩૩ મો.
શીકું(ના)વાસણ ભરવ-
વાનું જાળીવાળું ચું
થેલું દોરડાનું ચું-
છળું.
તકાવવું(કૃ)ધારી રેહેવું
છલંગ(ના)ફલંગ.
માંચી(ના)લાકડાની પી
ઠ વગરની ખુરશી.
અંગારા (ના) દેવતાના
મળગેલા કોયલા.
માચવવું(કૃ) સંભાળવું
તપાસવું.
વાસ(ના)સોરમ.
શકતી(ના)જોર.
સોડમ(ના)સુગંધ.
ખશેડી(કૃ)આધોકરી.
કાના(ના)કોરણ.
કયાંક(અ)કઈ જગોએ.
બારે(વી)મોટી.

વેહમ(ના)શક.
બોજો(ના)બાર.
પાઠ ૩૪ મો.
ઉગારવું(કૃ) અચાવવું.
આકાર(ના) ડોળ, રૂપ.
ખુશામત (ના) કાલા-
વાલા.
ફેર(ના)તકાવત.
અળણ(વી) અતરાપી
પારકું.
ધણી(ના)શેર.
ચેતવે(કૃ)જાણુ કરે.
દોરી(કૃ)દોરવી, તેડી.
વર(ના)વાધના જેવું લો
હી માંચ ખાનાર
જનાવર.
ચુલુ(ના)કાયદો.
ખરદાશ(ના)મંભાળ.
સરમ(વી)સારી.
જન્મથી(ના)જન્મે ત્યા
રથી.
કુરકુરીયાં(ના)કુતરીનાં
ખચ્યાં, મોટીલાં.
વહાલાં(વી)ખારાં.
ઉલટા(વી)મામા.
લાડેછે(કૃ)ગેલ કરેછે.
ઉદાશ(વી)દલગીર.
ઓળખી(કૃ)જાણી.

એકાએક (અ) એકદમ.
ભેગા (વી) એકકા.

પાઠં ૩૫ મો.

ધાયલ (વી) જખમી.
કાપણી (ના) ધામ તથા
અનાજકાપવાનું કામ.
હોજ (ના) પાણીના કું-
ડ, પાણીની ટાંકી.
ધોરીનસ (ના) ધોરીરગ.
હથ (ના) અતઃકરણ.
દાતરું (ના) ધામતથા
અનાજ કાપવાનું
વાંકું લોઢાનું હથીઆર
મુઠ (વી) ઢોઢ.
સાવચેતી (ના) ખખર.
દારી; હોંશિઆરી.
કપાથો (કી) વઢાથો.
ધા (ના) જખમ.
જખરો (વી) ભારે.
ધડધડ (વી) દડદડ.
વાટે (ના) રસ્તે.
દાખણ (ના) દખાણ.
જોરાવર (વી) જખરી.
અંચળ (વી) હોંશિઆર.
મચણ (ના) મોત.
ધટો (વા) લાયક.

તરત્યુદ્ધિ = ધટતો ઉપા-
ય, જલદીજીએ એવી
અકકલ.

પાઠં ૩૬ મો.

અનાજ (ના) ધાન્ય.
મુખ્ય (વી) ધાણું મોટું.
માંઠા (ના) અનાજના
ઉભા થોટા.
ટોચ (ના) ઉપલોભાગ.
કપા (ના) મોઢેર્યાની-
વીતવું (કી) થવું, હોવું.
જાતજાત (ના) તરેહે
તરેહ; ભાતભાત.
ડાંગર (ના) ભાત.
પોચા (વી) નરમ.
પોલા (વી) પોકલ.
જથાબંધ (વી) સામટા.
ખાંધા (ના) બંધારણ.
ચગુરાઈ (ના) ડાહાપણ.
નખળા (વી) કમજોર.
મજબુત (વી) જોરાવર.
આમપામ (અ) આસે-
પાસે, ચામેર.
ફોતરાં (ના) પડ; છોડાં.
ભીનાશ (ના) ભેજ.
ઠંઠા (વી) ઠાઠવાળા.

હમેશાં (અ) રોજ.
મેવા (ના) ભાકત.

પાઠં ૩૭ મો.

જગતકરતા (ના) જગત-
નો બનાવનાર ધિર.
પ્રોઠ (વી) મોટા.
હપ (ના) ધોડા.
વાહન (ના) ગાડી; ધોડો
વગેરે બેસવાનું.
વિમાન (ના) સ્વર્ગની
પાલખી.
સાજ (ના) સામાન.
માનવી (ના) માણસ.
જગ (ના) જગત; દુનિયા.
ઉપજવી (કી) પેદાકરી.
વસ્તુઓ (ના) ચીજો.
મંસાર (ના) દુનિયા.
પાર (ના) છેડો.
ખળવાન (ના) જોરાવર.
રોવ (ના) સુરજ.
ઠરાવ્યો (કી) કીથો.
ઠાઠ (ના) ભભકો.
સમાસમાના (ના) વખ-
તે વખતના.
કાજે (અ) વારતે.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૭).

દુનિયામાં બતાવર પરમેશ્વર દુનિયામાં બ્રહ્મા સીજે પેદાકીધી છે, તેથી આપ્યા જગતના લોકો સુખ પામે છે, તેના ગુણ ગાવા બેસીએ છીએ તો પાર આવતો નથી. ?(૧) પ્રથવી, પાણી, ને મોટા મોટા પહાડો, ને ઝાડીમાં જે ફળો ઝાડો હોય છે તે; તેમ બળદો ઘેટા ને જોરાવર હાથી, ને વિમાન જેવા પેશવાના તેજ પ્રભુએ બતાવ્યા છે. (૨). ચંદ્રમા, સુરજ અને તારાનો ચળકાટ, તેનો બમડો મારો બતાવ્યો છે, અને વખતે વખતના સુખનો મામાન પ્રભુ તે માણસને વાસ્તેજ કીધો છે. (૩)

પાઠ ૩૮ મો.
નાજિએરી(ના)નાજિએ
રનુ ઝાડ.
ચિટાં(ના) રેમા.
ટટ્ટી(ના)કામડાનીવાડ.
ઝાવલી(ના)નાજિએરી-
નાં પાંતરાંની યુધી
ને કરેલી ટટ્ટી.
ડાઠ(અ) છેક.
મેર(ના) બાગુ.
માક(વી) ચોખ્ખ.
સાપડું(વી) રેમાવાળુ.
ટોપર(ના)કોપર.
પીલે(કી)પાણીમાંકચરે
કોપરેલ(ના) કોપરાનું-
તેલ.
દોર(ના)જનવર.
તાડી(ના) બાગુનોકે

નાજીએરીના ઝાડ.
નો રમ.
કેક(ના) નીશા.
ખુએ(કી) યુમાવે.
બગાડ(ના) ખરાખી.
પાઠ ૩૯ મો.
કામદ(ના) એપીએ.
બંબાવાળો(ના) બંબો
રાખવારો.
બંબાત(વી) શુદ્ધિ વ-
ગના.
મધરાત(ના)વચલીગત.
શુમારે(અ)આમરે.
શેરી(ના) મોહાદલો.
ટોકયા(કી)અક્ષયા.
ધરીને(ક) જુરમાથી.
દોડીને.
બંબાડાબ્યા(કી)ટોકયા.

ભડકા(ના) મોટાંબળતાં
કુટકુટ(વી)જોરમેર.
આજગ(ના) કડકા.
નીમરાણી(ના) સીડી.
મેડો(ના) માળ.
પથારી(ના) બિછાનું.
રંધાઈ(ક) યુગલાઈ.
ઢંઢોલ્યો(કી) હલાંચો
ધમડીને(ક) એસીને.
વર(ના) માંડી.
પાઠ ૪૦ મો.
જગતિ(ના) શુદ્ધિ.
સુર(ના) બાહારી.
માંડ(વી) દીવાના.
કમાડ(ના) બારણાં.
ધડકો(ના) મોટો અ.
વાળે.
એમેર(અ)ચારબાગુ.

નવાઈ (ના) અચરતી.
ભાઈ અંધ (ના) દોસ્તદાર
નિરાંત (ના) ચેન.
લાહે (ના) આગ.
હઠયો (જી) હાથો; કંચો.
મિત્ર (ના) દોસ્તદાર.
અચાવવાને (કૃ) ઊગાર-
વાને; જીવાડવાને.
પાડોશ (ના) પાસેનું ઘર.
લાગ (ના) દાવ.
ફાંચો (જી) જડયો.
માર્ગ (ના) રસ્તો.
ચીમેચીમ (ના) ધાટે.
ધાંટા.

પાઠ ૪૧ મો.

અણીશુદ્ધ (વી) સહી-
સલામત.
ઉધરાણું (ના) કાંઠકામ-
મારે અધાએ શકિત
પ્રમાણે પૈસા ભરી
એડા કરવા તે.
દીપ (ના) યાદી.
હરખાઈ (કૃ) મગનથઈ
પાંધરોજ (અ) સીધોજ.
હડમેલો (ના) ધકડો
આંચકો.
તન (ના) શરીર.
ધુત્તે (કી) કાંપે; ધરથડે.

અચાવનાર (ના) ઊગા-
રનાર.
હિમ્મત (ના) છાતી.
ધ્રુકત (ના) તદખીર.
મેદાન (ના) ખુલ્લીજગો
દયાળુ (વી) માયાળુ.
પુરૂષે (ના) મરદે.
ઉગાધો (કી) અચાવ્યા.
લોઠાં (ના) સુતારનાં ધ-
ડવાનાં એજનરો.
રાચરચીલાં (ના) ધર-
શણગારને શોભતો
લકકડવગેરેમામાન.
દાગોડુણી (ના) અના-
જ પાણી.
લુગડાંલનાં (ના) કપડાં
વગેરે.

મેર (અ) માથે.

કુટુંબ (ના) કુખીલો.
પાડોશી (ના) પાસેના
ઘરના રહેનારા.
પખવાડીઆં (ના) પંદર
વાડીઆં.
ખરેખરી (વી) માચે-
માચી.

પાઠ ૪૨ મો.

તપામ (ના) તજવીજ.
જવાહિર (ના) એકજા-

તનું રત્ન.
દરબાર (ના) રાજકચેરી.
ઝાડો (ના) તપામ; જડવી
ઝાંઝી (ના) શહિદ.
અચર (ના) લાગણી.
ફેર (ના) તફાવત.
ફરીર (ના) માંઈ.
ખોડું (વી) લંગડું.
માંઈ (ના) ફરીર.
મેર (ના) બાજુ.
લાદ્યું છે (કી) નાંખ્યું છે
ધારીધારીને (કૃ) તાકા-
તાકીને.
પારખી (કૃ) એજખી.
હીડો (જી) ચાલો.
ડાહાપણ (ના) પતરાજી.
કથું (વી) કંઈપણ.

પાઠ ૪૩ મો.

જનદુગર (ના) મંતરજનંત
રનો જાણનાર; ધુતારો.
શાખાંશી (ના) માન.
અનુમાન (ના) કદવના.
મજન (ના) શિક્ષા.
રમુજ (ના) ગમત.
અચ ખો (ના) નવાઈ.
ગમ (ના) બાજુ.
આછુ (વી) થોડું.
લંગડું (વી) પગે લુલું.

અમણતી (કૃ) આત્રતી.
 સુમજવાનુ(કૃ) અકકલ
 લેવાની.
 ચિત્ત (ના) દયાન.
 પાઠ ૪૪ મો.
 આકડો(ના) આકડાના
 કુલનું જાડ.
 મળતાં (કૃ) સરખાં.
 શુદ્ધ(વી) નહીં મળતાં.
 કાટ (ના) ચીરો.
 છેક (અ) બહુ; ધણી.
 કુંગરા (ના) ઊંચાટિકરા
 અડે (કૃ) અડકે.
 ઊંટ મેલે આકડો=ઊંટ
 આકડાના જાડને
 ખાય નહીં.
 બકરી મેલેકાંકરો=બ-
 કરી કાંકરાને ખાય
 નહીં.
 માંભરતું(કૃ) યાદઆવતું
 પાઠ ૪૫ મો.
 મેંદાં (ના) પેટાં.

અપજ (વી) હોંચિઆર.
 હરેલ (વી) અશી ન
 જમ એવા.
 ધીમો(વી) ટાલો; કંડો.
 જન્મારો (ના) જીંદગા
 ની; અવતાર.
 ધડરો (કૃ) બનાંબો.
 ટોકરાય(કી) ટોકરઆય.
 ભરવાડ (ના) પેટાં અ-
 રાવનાર.
 ઉન (ના) પેટાનાખાલ.
 ખિસ્તી (ના) વિચાસ્તી.
 વેપાર (ના) રોજગાર.
 લાખો (વી) હજારો.
 ઉપજે(કી) પેદાયાપછે
 કોમળ (ના) સુમાળા.
 કામળી (ના) નાના
 સુમાળા.
 હુંક (ના) ગરમી.
 બકાઈ (કૃ) રંધાઈ.
 નિમાળા (ના) ખાલ.
 પાઠ ૪૬ મો.

ગુલુવાળી (ના) કાયદા
 વાળી.
 શીંગાળી (વી) શીંગડા
 વાળી.
 ખડ (ના) ધામ.
 પગાળી (વી) પગવાળી.
 આકાર(ના) ધાટ; ડોળ.
 આંચળ(ના) થાન.
 કાટ (ના) ચીરો.
 રૂપાળો(વી) શોભાતો.
 ભાળો (કૃ) શુભો.
 વાળ (ના) ખાલ.
 ગોવાળ (ના) ગાયનો
 ચરાવનાર.
 મંભાળ (ના) બરદામ.
 બહુ (ના) મારું.
 ખીર (ના) માળો દુધ-
 પાક.
 યાક(ના) મેહેનત; અમ.
 હરે (કૃ) બંધાઈ જાય.
 ઉપજે (કૃ) થાય.
 કંડ (ના) ટાલક; કંડક.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૮).

કાયદો કહે એવી શીંગડાવાળી ગાય પાણી પીને ધામ ખાયછે. એનો ધાટ
 કેવો મારો છે તેને ચાર પગ ને ચાર આંચળછે. ૧. તેના પગની અશી
 માં ચીરો છે તેને તેનો આકાર મોરો છે તે શુભો; તેના પુછડાને છેડે બા-
 લનો ગૂરછો છે ને રોજ રોજ ગોવાળીઆ તેની બરદામ લે છે. ૨. કુદા
 માં વખત બેઠી હોય ત્યારે હોઠ હલાવ્યા કરે છે તેમાં કાઈ કાળી હોયછે

કોઈ ઘોળી હોય છે, તેમ કોઈ રાત્રી હોય છે; દોહાતી વખતે તેનું દુધ મારું દેખાય છે ને તે દુધનાં દહીં માખણુ ને બીં થાય છે. ૩. વળી દુધ ના પેડા બરફી ને દુધપાક બને છે, ને ખીર ખાતાં મેહિનત પડતી નથી તે પણ દુધમી થાય છે; વળી બાસુદી ને શીખંડ પણ દુધનાં થાય છે, તે જે દમાં ઠરે છે ત્યારે ધણી ઠંડક થાય છે. ૪.

પાઠ ૪૭ મો,
ગરમ (વી) ઉનવા;ગર-
મી રેહુ એવા.
ઘટ (વી) ખડા.
ગોકળગાય(ના)એક જ
તંનો બીમો ચાલનાર.
ગીવડો.
લાચાર(વી) કંગાળ.
રવાટાં(ના)ત્રીણાખાલ.
હેરાન(વી) કાપર.
ગરદન(ના) ડોક.
જખડે (ફી) લટકે.
રક્ષણ(ના) સંભાળ.
કુંકળા (વી) ગરમીવા-
ળા, ગરમ.
શંખલા(ના)છીપાણી.
માનો ગીવડો.
અવતરે (ફી)જન્મે.
નરી(વી)કૂકત; એકલી.
સુવાળી(વી) નરમ; ના-
જ્યુક.
ગજીઆણી (ના) ગજ-

પનાનું રેશમીલુગડું.
કિનખાખ(ના)કમખના
બુદ્ધવાણુ લુગડું.
ઉધાડું(વી)પુલ્લુ.
કોમળ(વી)કુમળુ.
માફ(વી)ચોખ્ખ.
પાઠ ૪૮ મો.
ગાજવીજ(ના)ગડગડા-
ટને વીજળી.
વેગ(ના)જેરેમો.
વાયુ(ના)વા, પવન.
મોજન (ના) જીવાળના-
પાણીના શીણવાળા
ખડકા.
અખકારો(ના)અમકારો.
કઠારો(ના)અકળામણ.
મુદ્દલ(વી)ખીલકુલ.
ધોર (વી) ખીવામણું.
ગડગડાટ(ના) અવાજ.
કડાકા(ના)મોટા અવા-
જન.
અધધધ(અ)અરેઅરે

ઝડી(ના)ઝરઝર ઝરઝર.
વરમાદ આપ્યાકરેતે.
પલળીશું(ફી)ભીનાધણુ
ફોરાં (ના) છાંટા.
ઝાપડું(ના)થોડીવાર વ-
રમાદ આવીને ર-
હી જાય તે.
સોસરી(વી) પાધરી.
અયડાય(ફી) અકળાય.
ધડાકા(ના)અવાજ.
ગરજના(ના) ગડગડાટ.
પાઠ ૪૯ મો.
સાચ(ના)સાચુ મોલવું.
શીખામણુ (ના) પોધ;
ફાયદાળી વાત.
વચન(ના)વેણુ, સુકન.
આંચ(ના)એચ, ઝાળ
વધતું આંધું (વી)કમી
જરતી.
રવાદ(ના) રમ, ચરમ.
મીઠું મરચુ(ના) ઉમરો.
બજરાવીને(ફ) નાંખી-

ને, મેળવીને.
 હૈયેથી(ના) મનથી.
 મંભરતી(કૃ) યાદઆવ-
 તી, ફોમ આવતી.
 ભાવ (ના) હરિહા.
 મસ્કરી(ના) મનક.
 પૂરો(વી) પકો.
 ખંધાવું(કી) કબુલથવું
 મહી થવું-
 કજાલું(વી)ગમે તે; હ-
 રેક.
 તોડવું(કી)તહી પાઠ્ય.
 પગાડ(ના)ગુકશાન.
 માર(ના) મળ, શિક્ષા-
 ના મપાટા.
 પરતવો (ના) ખેદ.
 મંભાળી(કૃ)સામવી.
 મત્યામોલા (વી) ખરા
 મોલા.
 મંભી(વી)કેલટી.
 માયા (ના) હેત.
 મંતારે(કી) છુપાવે.
 આમંભી(ના)માણુમ.
 ગુકશાન(ના) હાણી.
 માયને ન લાગે આં-
 મ=સાચાને કશો ભો
 લાગતો નથી.
 પાઠ ૫૦ મો.

દોડાદોડ(ના) દોડધામ;
 નામભાગ.
 બુમેબુમ(ના)ધટિધાંટા.
 ઉપાય(ના)હલાજ.
 મસળી(કૃ)ચોળી.
 આજોટવુ(કી) ગોલાંટ
 આવા.
 શેતરંછ(ના)પાયરવાનું
 શોભીવું બિછાનું.
 લપેટી(કૃ) વીટાળી.
 આલવી (ના) બુઝાવી.
 મહીમલામત(ના) ક્ષેમ
 કુશળ.
 પોસો(ના)ખોખો.
 રેમોઈ(ના)રાંધવાનું.
 પેણો(ના)તળવાનું સો
 ઠાનું વાસણ.
 માવચેતી (ના) હોંશિ-
 આરી.
 માટી(ના) મટોડી.
 પાઠ ૫૧ મો.
 નાળચુ(ના) નળી.
 આંફળીફાંફળી (વી)
 ભરાયલી.
 લક્ષણ (ના) ગુણ, ટેવ.
 ખીક(ના) ડર.
 ભીંજવે (કી) ભીનાળે.
 બીંચીમે(અ)હળવે હ-

જવે.
 જ્યુગતી (ના) તદખીર.
 આણુગમવું(કૃ)નાપમંદ
 હરિહા (ના) મરજી.
 હશારત (ના) નશાળી.
 રીમ (ના) ચુરચો.
 ગણકારે (કી) પતકરે.
 અફાળે (કી) ઢોલે.
 ફાળ (ના) કુદકો.
 ખીની (કી) ખીચી.
 અચંખો (ના) નવાઈ.
 ચોપામ (અ) ચારે આ
 જ્યુ ચોગરદમ.
 પાઠ ૫૨ મો.
 વેગળી (અ) આપી.
 નજીક (અ) પામે.
 હીમત (ના) ખીરજ.
 ખેતપણાં(ના) મહીપણ.
 લાડે (કી) ગેલ કરે;
 પગામ(ના) પારકાગામ.
 માદ (ના) અવાજ.
 લાડીને (કૃ) ગેલકરીને
 વહાલ (ના)ખાં; હેત.
 ઉપકાર (ના)પાડ ગુણ.
 માયા (ના) હેત;પ્રિતી.
 મંભારે (કી) યાદકરે.
 બદલો (ના) પાડ.
 પાઠ ૫૩ મો.

શાઉડી (ના) મિથોળી-
આના પીછાંનું જન-
નવર.

મિથોળીઆં(ના) શાઉ-
ડીનાં પીછાં.

આદાં(વી)મિત્ર વગરનાં
ભાર (ના) ભોળે.

ધોરવું (વી)ગળામાંથી.
મોદકહાડો; ઉધવું-

દા(ના) નાનું પાકું-પા
ડો.

વિઆય (ત્રી) જાણે.
૩વાં (ના) ત્રીણાંપાલ.

આણીદાર (વી) આણી-
વાળું.

મફેદ (વી) ઘોળી.
ખૂટું(વી) આણીવગરનું.

રીઝેભરાય=ગુરમેથાય.
હથિયાર (ના) ઓળંગ.

તીર (ના) વાંકુંકેજીને
મારવાનું હથીઆર

અધ (વી) અડધા.
ખુંડ (ના) કુકર.

કળી (ના) ખીલ્યાવગર-
નાં ફલ.

ગડગડ (ના) તોફાન.
જાતીમાની (વી) મુગી

મુગી.

પાઠ પઠ મો.

પ્રથવીના(ના)ચારેખંડ
નીધરતી; આપુજગત.

પ્રદક્ષિણા(ના)આમપા-
મ ગોળકરીવળવુંતે.

નજર(ના)નિધા; દ્રષ્ટી.
અપટ્ટી (વિ) એક પાસે

ખેંટલી.
આધાર (ના) ટેકો.

અધર (વિ) અતરંગ.
ઝડપ (ના) ઉતાવળ.

સ્થીર (વી) હાલેચાલે
નહીતે.

મદા (અ) રોજ
ફેરો (ના) ચક્રર.

કલાક (ના) અઢીધડી.
ચોવીમકલાક=સાઠધડી

(દહાડો ને રાત).

પામ (ના) પાણુ.
ધંધો (ના) રોજગાર,

પાઠ પપ મો.

નકશો (ના) ધર ગામકે
દેશનોચિત્રલેખનમુનો.

મમુદ્ર (ના) દરીઓ.
ઉત્તર(ના)ઉપલી દીશા.

દક્ષિણ(ના)નાચલીદિશા
પૂર્વ(ના)ઉગમણી દિશા.

પશ્ચિમ(ના)આથમણી-

દીશા.

લાડુ (ના) લાડવા.
ધરતી (ના) જમીન.

ખંડ(ના)જમીનના મો
ટા ભાગો.

દિશા(ના)પાણુ; પાસુ.
ઉગમણ(ના)પૂર્વદિશા.

આથમણ (ના) પાશ્વિમ
દિશા.

નકશી(ના) અચિત્ર.
વાંમો(ના)વીહ; અરો.

નમુનો(ના)મુકાબલો.
ભુગોળ (ના) પ્રથવીના

ગોળ.

પાઠ પદ મો.

મયાણુ(ના)ઉપલુપાસુ;
કડકા (ના) ભાગ.

આશ્લિઆ (ના) પ્ર-
થવીઉપર ઝોથીમા-

ટો ખેટ.

ખેટ (ના) ટાપુ.
વળગેલા(ક) જોડાયલા.

અળગો(વી)અલાયધો.
મધ્ય (વી) વચલા.

છેડો (ના) નાકું.
પાઠ પઠ મો.

સ્તુતિ(ના)પ્રાર્થના; અં-
દગી.

નિર્વૃત (વી) ગરીબ.	નીમરૂં (જી) નીકળું.	ભારી (વી) જામરૂં.
બખશિસ (ના) ભેટ.	દુખીએ (વી) હેરાન.	ફોકટ (વી) નકામું.
સમર્થ (ના) જોરાવર.	મુજને (સ) મને,	હામ (ના) ઢોકાણું.
આધક (વી) વધારે.	સરજનહાર (ના) પેદા-	જશ (ના) શાખાશી; માન
ચોગ્ય (વી) લાયક.	કરનાર, (ઈશ્વર)	ભક્તિ (ના) એવા; પ્રાર્થના
જગજીવન (ના) જગત-	ભમે (જી) ભટકે.	સંગ (ના) સંગત; સાથે.
નો જીવાડનાર ધણી	આંન (ના) અનાજ.	મદ્ય (અ) રોજ.
નીતિ (ના) સારી રીત;	કીર્તી (ના) મહીમા.	યાપ (જી) આપ; સ્થાપ.
સારી વરતણુંક.	પ્રકાશ (ના) અગકાટ.	સકટ (ના) દુઃખ; કટ.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૯).

ન્યારે હું શેહેરના બજાર બહાર ફરવાને નીકળું છઉં, ત્યારે ધણી ગરીબ માણસો મારી નજરે પડે છે અને આખી પ્રવૃત્તિના લેડો દુઃખી માલમ પડે છે. ૧ અષ્ટિ પેદા કરનાર જોરાવર ઈશ્વર મનેજે ભેટો કરે છે, તે બધાનો પાડ હું સીરીતે વાળી શકીશ. ૨ ધણી ગરીબ લોકો બુખને લીધે ઘેર ઘેર ભટક્યા કરે છે, પણ જોઈએ તે કરતાં વધારે હે જગતના જીવાડનાર ધણી તે મને આંન આપ્યું છે. ૩ પૃથ્વી પાણી ને આમ માન એમાં તારોજ મહિમા ચાલે છે, હુ જ્યાં જોઉં ત્યાં તારૂં ભારે જોર છે, ને તારા વગર કોઈ પણ આલી ઢોકાણું માલમ પડતું નથી. ૪ હે પ્રભુ તારા જશ મોટા છે, બહુ તે મારાંકામો કીધાં છે, હું તારા ભજન રોજ કરું એમ મને બુદ્ધિ આપ; હું હમેશાં મારી ચાલથી ચાલું એમ કર, ને મધ્યાં દુઃખને તું મટાડી નાંખ. ૨.

પાઠ ૫૮ મો.	પહેરો (ના) ચોખી.	માથાકુટ (ના) અડચણ
મામતલદાર (ના) તાલુ	કચેરી (ના) રાજદરબાર	ફેરવવી (જી) ઉંચીની
કાન્તી જમાવેલી ઉ	પેહ (ના) કાણું છીદ્ર.	ચી કરવી.
ધરાવનાર, પીળા વ	હલખઈ (ફ) ખાલીથઈ	અજાણું (વી) અત
ગેનો માણસો.	વારેધડીએ = હરવખત.	રાતી

નોંધી (કૃ) લખી, ગણી
કામની (ના) ખપની.
શુમાર (ના) આશરે.
ખપ્પર (ના) સમાચાર.

પાઠ ૫૮ મો.

મહિષ (ના) ટોપીવાળે
ગોરો અમલદાર.

પણે (અ) પાંદાં.
ખુન (ના) હથીઆરથી
કે એર દીધાથી કો-
ઈની હત્યા કરવી તે
ગીતા (ના) ધર્મની ચો
પડી.

તકરાર (ના) રગઝક.
અપમાન (ના) ગેરઆ
ખર.

ધોળકા (ના) અમદા
વાદજીલ્લામાં એક
કરમો છે.

પરગણું (ના) તાલુકો.
સીમ (ના) હદ, સીમા
ટટો (ના) ઝખડો.
હાં (અ) આંહાં.

માલ (ના) વરમ.
નીકાલ (ના) તોડ.
કારકુન (ના) મહેતો.
છેવટે (અ) આખરે.
ગુમગામમે જાકર કોઈ

ખમનકે ઉદરમે ગી
તા લાવો=તમે ગા-
મમાં જઈને કોઈ
પ્રાણીએ ત્યાંથીએ
ક ધર્મની ચોપડી
લાવો.

ખુતઅમહામહિષ=ખુ
માર મહિષ.

હસ્યા ક્રી) દાંત કાઢ્યા
કપકો (ના) દોપ.

પાઠ ૬૦ મો.

એકાકાર (વી) એકમેક
મરખી.

લોટણુ (વી) ગોલાટ
આપ એવા.

શોક (ના) દીલગીરી.
યાહુ (વી) જાડાગજાનુ
કલગીદાર (વી) કલગી
વાળી; તોરાવાળી.

શીરાજી (વી) કલગી
દાર ટોપી વાળું.

લકકી (વી) મોરની પે
ટે કળા કરી નામ-
નાર.

યરયરી (વી) થરથર ધુ
બપા કરે એવું.

ગીરેવાજ (વી) ગોલાં
ટખાવુ.

જંગલી (વી) રાની.
આસમાની (વી) બ્રહ્.
અળકતા (વી) અળકતા
લીસોટા (ના) કાપા.
કળા (ના) પાંખપહોળી
કરીને નાચવું તે.

ગરદન (ના) ડોક.
ખીલેલી (કૃ) પેહિળી
થયેલી.

રળીઆમણુ (વી) શા-
ભાવંતુ.

જોડો (ના) સાથી.
ગોથાં (ના) ગોલાંટ.
ચુલાંટ (ના) ગોલાંટી
આં.

લોટી (કૃ) ગોલાંટખાઈ
કુલેતે (ક્રી) મોટું કરે.
કુંડાણુ (ના) ગોળ અ
કરકું.

ડોકિ (ના) ગળે.

પાઠ ૬૧ મો.

અંગ (ના) મરીરના
ભાગ; શરીર.

ખોપરી (ના) માથાનુ
તાલકું,

મગજ (ના) ખોપરીમાં
હેનો ભાગ.

યોબા (ના) યોબાના ગુ

રેણ.
ટટાર (વી) સીધુ.
તાળવું (ના) મગજઆ
ગળનો ભાગ.
ખાચી (ના) ગરદન.
આંચ (ના) નુકશાન.
હડપચી (ના) દાઢી આ
ગળની જગો.

મીચાપ (ત્રી) વીચાપ.
ખાળી (કૃ) અટકાવી.
ભમર (ના) આંખનાઊં
પરના કમાનદાર ખાલ,
નમુકોરાં (ના) નાકનાં
ખે કાંણાં.

પાઠ ૬૨ મો.
ફેફસું (ના) ધામ લેવા
ની નળી.
રાક્ષા (ના) કચડવાના
કે ફાડી ખાવાના ખે
વડા દાંત.

તાળવું (ના) મગજનો
આગળનો ભાગ.
ડાચું (ના) જડચું.
દાઢો (ના) પાછળના ખે
વડા દાંત.

ફાડવું (ત્રી) કરડીઆવું.
લાળ (ના) નીચળવું થુક.
ફોઠો (ના) પેટ તથા વાં

મા નીચેનો ભાગ.
ખળવેછે (ત્રી) કરેછે.
રવામ (ના) દમ.
વાચા (ના) ખોલવું.
ધંદ્રીઓ (ના) શરીર
ના ભાગો. (આંખ
કાન. નાક, જીભને,
ચામડી.)

પાઠ ૬૩ મો.
ખીડ (ના) ધામ ઊગેલી
જગ્યા.
નધણીઆવું (વી) મા
લીક વગરનું.
ગંજી (ના) મોટો ઢગલો.
કાલાવાલા (ના) પુશા
મત.

તરણું (ના) તખલુ.
મરખું (વી) પાણુ જેવું.
નીરાશ (વી) નાકિમેદ.
આમ્રાભાગ.
નીચ (વી) હલકો.
અદેખો (વી) ક્રીનાવાળો.
અદેખાઈ (ના) ક્રીનો
જોડીકાઢેલી (કૃ) બના
વટની.

વાવરવા (કૃ) વાપરવા,
માચવવા (કૃ) મંભાળ
વા.

હક (ના) દણિ, અખતી
આર.

મરખો (વી) ખરાખર.
ખળવું (ત્રી) દાઢવું.

પાઠ ૬૪ મો.
કૂર (વી) ધાતકી.
સોગન (ના) કચમ, મ
મ.

ઊંપદેશ (ના) ખોધ.
સુકૃત (ના) મારાંકામ;
હરી (ના) પરમેશ્વર.
પ્રતાપ (ના) જોર, મોહર
વચ્ચ (ના) લુગડાં,
જન (ના) માણસ-
ખુદલે (વી) ઊંધાડો.
નવરંગ=તરેહ તરેહના
રંગના.

કંગાળ (વી) ગરીબ
નાચાર.

ખીંચાનું (ના) પાથરણું
વય (ના) ઉમર.
વચન (ના) શબ્દ. સુ
કન.

જુહા (વી) ખોટા.
મૂખ (ના) મોઢું.
વદે (ક્રી) ખોલે.
દીસે (ક્રી) દેખાય.
ડર (ના) ખીક, ધાક-

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧૦).

ધણા માણસો રસ્તામાં પડેલા [રજગતા] તેમને હું ઉઘાડે શરીરે જોઈ છ
 ઊં, પણ મને તો મધનાશરીર પર પેહેરવાનાં જાતજાતનાં લુગડાં મળે છે.
 ૧. કેટલાક ગરીબ નાચારોને રહેવાનાં ઘરબાર મળતાં નથી. પણ મને તો
 રહેવાને માફ ઘર છે અને સુવાને માફ પથારી છે. ૨. ખીજા કેટલાક
 માણસો નાની ઉંમર થકી મોંમાંથી નહારા શબ્દ બોલતાં શીખે છે, તેઓ
 મોંડે બોટા કમમ ખાય છે એવા તે પાત્રી માણસો માલમ પડે છે. ૩
 મને શીખામણ થકી માફ અકકલ આવી, એ પરમેશ્વરની મારા ઉપર
 મેહર છે; મોટે હવે હું ખીજીને મારાં કામજ કરું, કે તેથી તે પરમેશ્વર મા-
 રા ઉપર ખુશી રહે. (૪).

પાઠ ૬૫ મો.
 સીકા (ના) મોહારો,
 છાપ.
 નરદમ (વી) ખીલકુલ,
 તમામ.
 વળાં (ના) યુંછળાં.
 ભાષા (ના) બોલી; લી
 પી.
 અડી (ના) મીકેડા પા
 ડવાનો મંચો.
 તળીડં (ના) નીચેનો
 ભાગ.
 બેળી (કૃ) મેળવી.
 ઉપયોગ (ના) અપ.
 નર્ધા (વી) એકલા, ફકત.
 ગઠા (ના) ગાંગડા.
 અડક (ના) જમીન કે

પાણીમાં ઢંકાયેલા મ-
 જ્યુત પથરા.
 શાભીતી (વી) મોભા
 વંતી.
 તોલ (ના) વજન.
 હીરમે (ના) ભાગે.
 મેળવે (કી) ભેજે;
 છાપ (કી) છાપપડે.
 પાઠ ૬૬ મો.
 ચાલ (ના) ધારો.
 ગાંડાધ (ના) નાદાની.
 કંડી (ના) ડોકની મોના
 ની માંકળી,
 શીયાળો (ના) ટાઢની
 મોમમ.
 ચોમાસુ (ના) વરમાદ
 ની મોમમ.

ગિનાળો (ના) તાપની
 મોમમ.
 તાવ (ના) જમણવાર.
 પૂરડી (ના) મજબૂતી.
 ઊંજળા (વી) ધાએલાં
 જરૂરીઆત (વી) અપ
 નાં.
 પછશાદાર (વી) તાલે
 વંત.
 વાવરતાં (કૃ) વાવરતાં.
 કરજ (ના) ફેવું.
 મૂરખાધ (ના) એવકુશી
 નખળાં (ના) કમજોર.
 ગેરફાયદા (ના) નુકશાન.
 પાઠ ૬૭ મો.
 ગાંધક (ના) મજગી ઊં
 ડે એવો પીજો રંગ.

નો પદારથ.
હથીઆર (ના) ઓળ
ર.
બરતર (ના) રસ ગાળી
ને ફરેલી બનાવટ
નુ લોહ.

ધડતર (ના) ધડીને ક
રેલી બનાવટનુ લો
ક.
પોલાદ (ના) ખરેલોહ
મળેલુ (ક) બળેલુ.
તપાવી (ક) ગરમકરી.
ગુના (વી) અમલના
કાળમાં (ના) વખતમાં
કાંસુ (ના) એક જાતની
અરડ ધાતુ.

ઐજ (ના) મેજવણી.
ઝાંધું (વી) સમઠ.
તોલો (ના) ૩૨ ચાલ.
પઈશા (ના) દોડીઆં
લીશો (વી) ઝાંક.
ઉપયોગી (વી) અપની,
ઈશકૃપા (ના) પરમેશ્વર-
ની મેહરબાની.
ઓગળી (ક) રસધઈ.
ઠરેછે (ક્રી) અંધાઈજા-
યછે.
સખત (વી) મજબુત.

અરડ (વી) ભાગીજાય-
એવું.
કઢાયાં (ના) છાછર, પેણા
લોહાની તાવડી.
મામાન (ના) ચીજો.

પાઠ ૬૮ મો.

કાટલાં (ના) તોળવાના
ઓળર.
ખાંડી (ના) વીંમમણ
વજનનો બોળે.
માપુ (ના) પરમાણુ.
ખેડીજી (ના) ૩૨ મણ
વજનનો બોળે.
અધોજ (ના) માડાઆર
ટાંક; અડીપૈસાભાર
કળરી (ના) ઝોળમણ
વજનનો બોળે.
તવટાંક (ના) પાંચરૂપી-
આભાર, (૬ ટાંક).
ગજ (ના) ૨૪ તસુ
તોલખંધ (વી) તોળીને.
ભરતખંધ (વી) ભરીને.
પ્રકાર (ના) જાત.
અધશેરો (ના) અચ્છેરો
હરકત (ના) અડમણ.
હારો (ના) સાતમણનો
બોળે.
ભાર (ના) ૨૪ મણનો

બોળે.

રતી (ના) છ ચોખા.
વાલ (ના) ત્રણ રતી.
ગદિયાણો (ના) ૧૬ વાલ.
ચણોડી (ના) ઝુંજ.

પાઠ ૬૯ મો.

મણિકો (ના) મણમાય-
એવું વામણ.
તસુ (ના) બે આંગળ.
વીધાં (ના) ૨૦ વજાનું
ભરત.
વીશવાશી (ના) કાઠી; વ-
સાનો વીંમમોભાગ.
વામ (ના) ૬ હાથ.
વગેરે (અ) શિવાય.
પ્રવાહી (વી) પાણીનેવા;
નરમ.
પદાર્થો (ના) ચીજો.
શેરીઓ (ના) શેરમાય
એવું વામણ.
માયાકુટ (ના) કડાકુડ.
કુટ (ના) સુધારી અડધો
ગજ; આરધઅ.
એકર (ના) ૪૦૪૦ ચોર-
સ વાર.
અંતર (ના) તફાવત.
અમલ (અ) અગાઉ-
મૈલ (ના) ૫૨૦૦ કુટ.

ધંધાદારી (ના) વેપાર
કરનારા.

ધરાક(ના) મોઢો ખરીદ
કરનાર.

દંડાય (ક્રી) શિક્ષાયાય

પાઠ ૭૦ મો.

વિવેક (ના) સલુક.

મરજદા (ના) અદ્ય,
અંદાજો.

તોછડાઈ(ના) હલકાઈ.

નાનપણ(ના) બચપણ.

સલુકાઈ(ના) મરજદા.

એળખીતો(વી)જણી

તો પીછાનવાળો.

અદ્ય (ના) અંદાજ.

વરતવું (ક્રી) ચાલવું.

નમવું (ક્રી)વાંકાવળવું

નમસ્કાર (ના) નમવું.

જોગોપાળ (ના) જુહાર.

જુહાર (ના) જોગોપાળ.

પટેલ(ના)ગામનો ઉપરી

અમરપરમ (અ) સામ

સામા;એકખીજને.

ધારો (ના) ચાલ; રી-

વાજ.

પાઠ ૭૧ મો.

ચેજા (ના) મળક.

વિવેક (વી) સલુકાઈવા

ખા.

અવિવેકી(વી) સલુકાઈ
વગરના.

મરત (ના) ધ્યાન.

ફળીજી (ના) શેરી.

જામોટે (ના) મંજે.

મનસુખો (ના) વિચાર.

કાછડી(ના)વાંમાનીની

ચે. ધોચવાનો પો-

તીઆનો છોડો.

ધમકાવ્યા(ક્રી)ધાક દી-

ધો; ધમકી આપી.

વાર્ષો (ક્રી) અટકાવ્યા-

પાઠ ૭૨ મો.

નીવડયો(ક્રી)નીકડયો

તવાડી (ના) એકજાત.

ની અટક. એઆત.

અવકાર(ના)આદરખા-

વ; આદરમાન.

ધનભાગ્ય=મોટુંનસીય

પગલાં(ના)ડગલાં;કદમ.

મજ (મ) મુજ; હું.

આંગણાં (ના) બારણાં.

વળાવવા(કૃ)વધાવકરવા

મોખતી (ના) માથી.

રીતભાત(ના) રીત;ચા

લ ચલગત.

પાઠ ૭૩ મો.

કકલાણુ(ના) બ્રમચોર.

માંડમાંડ(વી) મોડે મા-

ચે; ખાલી ખાલી.

કઠણુ (સી) મુશીયત-

હાંક (ના) બ્રમ.

રજા (ના) પરવાનગી.

આપ તેવામેટા=જેવા

આપ તેવા દીકરા.

વડ તેવા ટેટા=જેવેવડ

તેવાં તેનાં ફળ.

હાવકાઈ(ના) ડાહ્યાણુ.

પાઠ ૭૪ મો.

પાથરણું(ના) ખિછાનું.

લોટો (ના) કળશીઆ.

કંઝાર(ના)લાખસી.

મોટોજોટો (વી) નાના

મોટા કકડાખરડીને

ખરડીને (કૃ) કચરીને.

મિટયા(ક્રી)છાતીએ આ

ઝયા.

ખખરઅંતર(ના)અમા-

ચાર.

માંદો (વી) કાઢેલી.

શરમાઈ(કૃ)લજવાઈ.

પાઠ ૭૫ મો.

મિલાચારી(ના) દોસ્તી.

કુશળતા(ના)સુખકારી.

કર (ના) હાથ.

આગમન (વી) આવ- વાનું.	પરણામ (ના) નમસ્કાર. ૨.	મ.
મગ્ન (વી) ખુશી.	ગંગાજન (ના) ચોખ્ખું.	કેક (ના) નીચા.
સહિત (અ) સાથે.	પાણી.	એલી (ક) રમી.
પંડિત (ના) વિદ્વાન.	શાંત (વી) બીમા.	એલ (ના) રમત.
મિત્રો (ના) દોસ્તદાર.	સ્નેહ (ના) હેતુ પ્યાર.	લડાલડી (ના) વઢાવઢી
વઢે (ના) બોલે.	મીનાઈ (ના) દોસ્તી.	કપટ (ના) દગો.
મંત્રી (વી) મીડી.	મુરખ (ના) બેવકુફ.	સ્વાસ્થ્ય (ના) મનલખ.
પાણી (ના) પેણુ શબ્દ	ગમત (ના) રમુજ.	મુગાઈ (ના) મુખંધ.
પ્રથમ (અ) પેહેલાં.	પરસ્પર (અ) અરુપર	જોખમકારી (વી) ધા
		સ્તી ભરેલી.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧૧).

વીદ્વાને વીદ્વાન બંને દોસ્તદારો મળે તો મોડેથી સારા સારા શબ્દ બોલે
અને પેહેલાં એક ખીજને નમસ્કાર કરીને પાણી પાવ; પછી પાન ચોપારી-
ની ખીડી આપીને શરીરની સુખાકારી પૂછે, પછી હાથ જોડીને કહે કે
અહીં આંશા કારણે આપનું પધારવું થયું? પછી તે વાતચીત કરી માંભા-
ળી બીમા પડી હરખભેર જુદા પડે, વીદ્વાને વીદ્વાનના અરુપરસના હેતુથી
તેમની દોસ્તીમાં તેમનું મન ખુશ રહે છે. (૧)

મુરખે મુરખ બંને દોસ્તદારો મળ્યાકે પેહેલાં તેઓ એક ખીજને ગાળ
દઈ આનંદ પામશે, પછી એક ખીજને લાત મારી વાતચીતમાં મજાક
મસ્કરી કરતા જશે; તેઓની દોસ્તીના કારણમાં તેઓ એક એકને નીચા
કરાવશે. અને છેલ્લે રમત રમીને લડાઈ ટટો કરી ઘેર જશે; એવા મુરખ
માણુમ મોડે મીડા શબ્દ બોલે ને દીલમાં કપટ રાખે તેઓ મનલખ સુખીજ
વગળી રહે, એવી જગતને નુકશાન ભરેલી મુરખ માણુમની દોસ્તી જા-
ણવી. (૨).

પાડ ૭૬ મો,	ડફ-	કોથળી.
કરોડ (ના) પચડાળી	રક્ષા (ના) ખમાવ.	ધાસ (ના) દમ.
વગમાંનું ઊંચું હા	કુડો (ના) દમલેવાળી	ઝાલર (ના) કોર, જુલ

તી ચામડી.
પાર (ના) સુમાર.
શક્તી (ના) બળ.
ટેરવું (ના) આંગળીનું
દીચકું.
જગ્યા (ના) ડોકાણું.
ખોળી (ક) શોષી.
મુમુદ્ર (ના) દરીઆ.
ભાડું (ના) નદીનો રે
તાળ કાંઠો.
મેકડો (વી) સો.
વરસોવરસ (અ) હરસા
લ.

પાઠ ૭૭ મો.

મોતીઆ (ના) શેવાળ.
મોઢેયી (ના) માળેયી.
પરચાળ (ના) ભાંચ ત
ળીયાની જમીન.
વરાળ (ના) બાક.
મળમકુ (ના) સહવાર
હાઠાં (ના) ઠંડક.
તમાશો (ના) ખેલ.
તામક (ના) ઢાંકણું.
ચતી (વી) સવળી.
જોપાડીને (ક) ગ્રેયકાને.
દાઝી (ત્રી) બળી.

પાઠ ૭૮ મો.
ગમ (ના) સમજ.

ચુરી (ક) સોશી.
વાસે (અ) પાછળ.
રજ (ના) રજકણ.
છોડીઆં (ના) લાકડા
ના છોડા.
કુકીને (ક) કુકમારીને.
ભડકો (ના) બળતુ.
મેશ (ના) કાજળ-
વીઢીઆ (ના) ભારવ
ડીઆ.

ફોરાં (ના) મોટા છાંદા
ફરફર (ના) ત્રીણી છાંદી
પાઠ ૭૯ મો.

વરસાદ (ના) મેધ.
આડુઆવળું (અ) અ
હીઆં તહીઆં.
અચરજ (ના) નવાઈ.
ઠરચુ (કી) કેહેવાયું.
ખેટા (ના) દોકરા.
ધગતી (ના) જમીન.

પાઠ ૮૦ મો.

બગલું (ના) એક જાત
નુ લાંબી ચાંચનું
પક્ષી.
તાલ (ના) મળ.
સીરોઈ (ના) માંકડા
મોનુ ઉડું વાસણ.
ટોળ (ના) મળકમરકરી.

નોતર (ના) જમવાનું
કેહેણ.
છાછરી (વી) પોહોળી.
ઊંડી નહી.
ફાંફાં (ના) ખોટી મેહે
નત.

ચપચપ (વી) ઝડપથી.
પરોણો (ના) પરદેશી
ઉતરેલો.

મળ (ના) લેહેજાત.
રસોઈ (ના) જમણ.
ગમ (ના) ગુમ, બચ.
તક (ના) પેળા, વખત
ચુકવી (ત્રી) બુલાવી,
આગ્રહ (ના) બળાત્કાર.
ટગરટગર (વી) એકીત
જરે.

મલકાવીને (ક) હક્ષીને
દાઝ (ના) બળાપો, ગુસો.

પાઠ ૮૧ મો.

જુગારી (વી) જુવાગાર.
છકેલ (વી) છકેલો.
ખતા (ના) ડોકર.
ભમેલ (ક) ભટકેલ.
કપુત (ના) નહારો છો
કરો.

ગોડીઆ (ના) મળતિઆ
મનખો (ના) છંદગાન્ધી

જુગદું (ના) જુગાર.	ગમાર (ના) ગામડીઓ.	વળગે (ત્રી) બાઝે.
છેલ (વી) વરણાગીઓ.	વીટાય (ફી) ઝીકાય	મહી (અ) નકકી.
ઠગાય (ફી) છેતરાય.	પોડીઆ (ના) ઝાંદીઆ	ફળ (ના) ફાયદો.
ઠાકરો (ના) ખતા. ઠેસ.	દુરચુલ (ના) ખરાબ ચુલ	વળગી (ફ) બાઝી.
પીતા (ના) બાપ, તાત,	હાણુ (ના) નુકશાન.	એજે (વી) ફેકટ.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧૨).

ખેડેકેલો મેહેલાણી છોકરો ખતા બાઈને છેતરાય છે, તે જુએ રમનારાની સંગત કરે છે ને ઘણીઠોકરો ખાય છે; ભુતની પેઠે તે બટકે છે, ને બાપ તેને નહારો છોકરો કહે છે, એવા પીતસમજના ચાર મળાતયા હોય તે ઝાંદીઆની માફક મારે ખાય છે. (૧)
જુગાર રમવો એ ખરાબ ટેવ છે, એમાં ઘણા લોકને નુકશાન થાય છે, માણુમને એ બાઝી પડે તો તેથી તે પાછો હેઠે નહી; જુગાર રમવો એ ખરાબ ટેવ છે એ નકકી. એમાં કાંઈ પણ ફાયદો નથી; ને માણુમ એને બાઝી રહ્યો તેનું જીવન ફેકટ ગયું એમ જાણવું. (એટલેએથી પૈસાની તથા આખરની ખરાબી થાય છે). (૨).

પાઠ ૮૨ મો.	જંગલ (ના) વન વગ	પધારજો (ફી) આવજો
વલુજરો (ના) પોઠી ઉ	ડો.	રામરામ (ના) જુહાર.
પર અનાજ નાખી	ડીગણા (વી) બટકા.	કુકડી (ના) મરઘી.
વેપાર કરનારો.	બોલ (ના) બબોલ યુ	પસ્તાવા (ફ) દલગીર
પેઠી (ના) એલાદ.	ફી.	થવા.
શીઆળ (ના) કોલહા	બાઈબંધી (ના) દોસ્તી	વહાલાં (વી) પ્યારાં.
જેવું જાનવર.	પાઠ ૮૩ મો.	ઝાઝો [વી] બહ.
પેહેમ (ના) શક.	દોસ્ત (ના) બાઈબંધ,	દીવશે [ના] દહાડે.
મગપણુ (ના) મગાઇ.	ભોજો (વી) નીખાલમ.	નવરાશ (ના) કુરમદ.
કુટંબી (ના) પીતરાઈ.	ગોઠવું (વી) એનપડવું.	પાઠ ૮૪ મો.
બાપદાદા (ના) ધરડાત	પરાકું (વી) પારકું.	કરકુંક [ના] કાવતરાં.
ડેડા.	સંતાઈ (ફ) છુપાઈ,	મુદો [ના] સાખીતી.

દાવા [ના] હક, અમંધ.
 અમંધ [ના] વળગણ.
 ખરાડવા [ક] પોકારવા.
 છોડાવ્યું [કી] મુકાવ્યું
 અંડાળ [વી] પાતી ફટ
 લુચા [વી] દોંગા.
 કાળુકર=મોં મંતાડ.
 ખડો [ના] મરખીનુધર.
 લાજ [ના] અંબ, શરમ.
 ખોટા (વી) ખરાબ.
 સ્વભાવ [ના] અશીયત
 માર [ના] મતલબ.
 મતલબ [ના] સ્વાર્થ.
 માધવા (ક) પારપાડવા.
 લાંબો (વી) ઉંડો ધણો.

પાઠ ૮૫ મો.

ઝિદામ્ (વી) દલગીર.
 મંતાપ (ના) દુઃખ.
 સ્લેટ [ના] પથર પાટી.
 છાનોમાનો [વી] મુગો
 મુગો ચુપકીથી.
 હેલેલી (ના) ઊંચી આં
 ધણીનું ધર.
 પાઈ (ના) એકપાઈ.
 ધટારત (વી) લાયક.
 રળીઆમગુ (વી) શા
 ભાવ તો.
 થડો [વી] ટાઢો.
 મુંદર [વી] મારાં.

વીળી (ક) ચુંટી,
 પાઠ ૮૬ મો.
 ડોમી (ના) ધરડીઆપડી
 માનનાન [વી] મારાં;
 મારી પેઠ.
 ગમત [ના] રમ્મઝ.
 અંધાપો [ના] અંધાવા-
 પાણું.

લાચાર [વી] નાચાર.
 વાળું [કી] ચીરજપમાડ.
 માચાને [ક] વીચાને.
 દસ્કત [ના] અક્ષર-
 મજ્જી (વી) મારી.

પાઠ ૮૭ મો.

ભાગ્યવાન [વી] નસીબ
 વાળો.
 હાલ (ના) દશા; હવાલ.
 પીડા (ના) દુઃખ.
 મટયો (કી) દૂર થયો.
 શાઆત [અ] ધન્યછે.
 કરકરી (વી) અડપપડી.
 ખાલી (ના) જગણી.
 અંગારો (ના) ચણુગારો.
 દાઝે (કી) બળે.
 બુલનો (કી) વીમરતો.

પાઠ ૮૮ મો.

કચ્છલત [ના] હા કહેવીતે
 ઉત્તર [ના] જવાબ.
 વાળ્યો (કી) દીધો.

ધુણાવ્યું (કી) હજાવ્યું.
 પાંગોડું [ના] પગના ધુટ-
 લું આંગળનો ભાગ.
 ઉઠાડવા [ક] ઉઠા કરવા.
 માથાફોડ [ના] મોહનત.
 ઉચ્ચાર (ના) પેલું, શબ્દ.
 રોરો (ના) રડ રડ.

આથ (ના) બેહાથનું છાતી
 આથનું દબાણ.
 ભરિજો (ના) ભાઈનો
 છોકરો.

બેહેરો (વી) કાને આ-
 ભળે નહીં તે.
 મુંગો (વી) મોંડે બોલ
 નહીં તે.

પાઠ ૮૯ મો.

આમનાવામના (ના) એ-
 વા ચાકરી.
 મદ્યહરત્ય (ના) મારા
 માણસો.

ફાગ (ના) ફકર, ધારકો.
 હશારત (ના) નીશાની.
 દોર (ના) મુરખ.
 ચાગ (ના) કોરણ.
 લોવા (ક) લુહવા.

-હદય (ના) અંતઃકરણ.

પાઠ ૯૦ મો.

દશા (ના) હાલ.
 અવતરે (કી) જન્મે.

પ્રહો (ના) નાનો છોકરો.
ઉજડ (વી) વસ્તી વગર-
નો, અવાગરો.
જનમથી (ના) અવતરે
ત્યારથી.

ઉપયોગ (ના) અપ.
પાઠ ૬૧ મો.
અવસ્થા (ના) હાલ.
ગાયન (ના) રંગનાન.
ઝડપ (ના) ઉતાવળ.
સ્વાદ (ના) આખવું તે.
વાસ (ના) સુગંધ.
ગુલાબ, મોગરો (ના) ખુ-
સ્મોદાર ફુલનાં નામ.

અવગ્રહ (ના) ગુકશાન.
નરસી (વી) અરાય
માર્ગે (ના) રસ્તે.
છૂટકો (ના) નીકાલ.

પાઠ ૬૨ મો.
શિખર (ના) ટોચ, ઉપ-
લો ભાગ.

ન.વાળામુખી (વી) અ-
ળતા મોનો.
ચમત્કાર (ના) અચંપો.
પુરુષ (ના) ધર્મ.
ભક્તિવાન (ના) ભક્તિ-
કરનાર.

ક્ષેત્ર (ના) ખેતર.
આગળેલો (ક) રમ થઈ

ગયેલો.
ધડકો (ના) મોટો અ-
વાજો.
ધગધગતો (વી) ખડકનો.
ચોતરફ (અ) ચારે બા-
જુએ.

મડમડ (વી) દડદડ.
મોંચી (વી) ઘણીકિમતી
દોલત (ના) માથા પુંછ.
આચરણ (ના) ચાલ.
લીલો (વી) ટાઢો.
અજ્ઞાન (વી) મોખા; વ-
ગર ભણેલો.

ધધરી (વી) દેવનાઈ.
ઊંઘી (કી) બચી.

પાઠ ૬૩ મો.
કેક (ના) નીશા.
નિંદા (ના) બદબોઈ.
ઉચ્ચરણ (કી) બોલવું.
ભાંતિ (ના) વેહેમ.
કીર્તીવંત (વી) આખ-
રૂદાર.

કરંત (કી) કરવું.
રોપ (ના) યુસ્મો.
શિર (ના) માથું.
જગ (ના) જગત.
કેશી (ના) નીશા કરનારો.
લાજ (ના) આખર.
વિશ્રામ (ના) ભરોમો.

સોંપે (કી) ધારે.
કાજ (ના) કામ.
ભંગી (ના) ભાંગીનારો
માણસ.

અપ્રીણી (ના) અપ્રીણ
ખાનારો માણસ.
કન્યા (ના) કુંવારી છોકરી
નવ (અ) નહી.

સોખન (ના) મુંગન.
રખે (અ) તહીતો, રખેને.
મનુષ્ય (ના) માણસ.
વ્યમની (વી) ટેવ રાખ-
નારો, વ્યમનખાર.

પસ્તાય (કી) દહાડીર
થાય.

ટોપ (ના) ઠપકો.
હજવાય (કી) શરમાય.
નાત (ના) જનત, જાતનાં
માણસો.

ચેતો (કી) મમતીલેચો
નર (ના) મરદ, બાયડો.
નાર (ના) બધરી.

જીવતર (ના) જીવગાની.
ધિકકાર (ના) નિરસ્કાર.
વળગથે (ના) આઝથે.
રેલ (ના) બાહારનાં અ-
ડી આવેલાં ભરપૂર
પાણી.

ખેલ (ના) રમત.

કવિતાની સમજૂતી. (૧૩).

તે કેશી હોય છે તેની દુનીયામાં આપરૂ ગણાતી નથી; તેથી તેનો ભરોસો કરીને કોઈ તેને કામ મોંપવું નથી; જે માણસ ભાંગ પામ્યે છે અશીલુ આપ છે ને કેફ કરે છે, તેને કોઈ છોકરી પરણાવવું નથી. (૧) તેવા કેશીની મંગલ કરતાં બધા માણસો ખીચ્યે છે કેરખેને એની મંગલ કરીશું તો લોકો આપણી બદમોહ કરશે; કોઈ ખીજે માણસ કાંઈ વસ્તુ ધરતી ચોરી બધ, તો તેનો વેહમ કેશીને માથે આવે કે એણે લીધો હશે. (૨) કોઈ આરૂ આપરૂદાર માણસ હોય, તો તરત તે કેશીનો ભરોસો કરવું નથી, માટે જે કોઈ માણસ કેફ કરવાની ટેવ પાડે છે તે પછી મનમાં ધણો અક-સોચ કરે છે, કેમકે કેફ કરવાની ટેવ પડેલી તે પછી જતી નથી. (૩) કેશી માણસ પોતાનો ગુસ્સો ખીજા ઉપર ફેલાડે. ને પોતાને જે ખરાબ ટેવ પડી હોય તેનો કપડો તેને મૂકે છે; જ્યાં એકલો ખેડો હોય ત્યાં શરમાય છે; ને પોતાની ન્યાતના કોઈ માણસો પોતાના જેવા યાચ તેવા ઘલાજા જોયા કરે છે. (૪) તે માટે તમે મધવા માણસો મમજી લેઓ, ને એવા કેશી માણસ માથે તમે ચાલો ચાલો નહીં; જે બધી કેશીને પરણી હોય છે, તેના જીવવાને ધિક્કાર છે. (૫) કેશી વસ્તુ (ભાંગ, અશીલુ, માત્રમ તાડી, દારૂ) વગેરેની મંગલ તમે કરો નહીં, નહીં તો તમારે ગળે તે બંધાશે; આપકેફ, ને રેલ-ના ચઢેલા પાણી, એ ત્રણ માથે તમારે રમત કરવી નહીં, કેમકે (આપ કરડે કેફ ગળે આજે, ને પાણી ઘુડાડે). (૬).

પાઠ હજી મો.
આપરી(ના)એક જાત-
ની હરણી.

હાલુ (ના) જુકશાન.
અવીચાર (ના) વગર
વિચાર.

પડાચો (ના) એજો-
નિહાનવું (ફી) જોવું.

વખોડવું (ફી) વગોવવું.
ભરાવ (ના) શોભા;
દેખાવ.

બડામ (ના) મોટાઈ.
લજવી (ફી) એમ લ-
ગાડી; શરમાવી.

મુદલે (વી) ખીલકુલે.
શિકારી (વી) શીકાર ક-

રનારાં.
એસતાણુ (ના) એસા
એસ.

થિકકારતી (ફ) તિરકા-
ર કરતી.

મંકટ (ના) દુઃખ આપદા
વખાણી ખીચર - જેની
ડી દાંતે વળગે તારીફ

કરીએ તેથી માહું
ચાપઃ(જેનાં વખાણુ
કરીએ તે માથે ચ-
ઢી જાય).

કાયદાવાળી=ચુલુવાળી.
અવગણના (ના) તિર-
સ્કાર; ધિકાર.

પાઠ ૬૫ મો.

ઝાર (ના) મતલબ.
નાન્યતર (ના) નપુશક;
નર પણ નહીં ને
નારી પણ નહીં.

તીરાણીત (વી) ત્રીજો.
નર્વનામ (ના) નામને
ઠોકાચુવપરતોશબ્દ.
ઓળખાવ(કી)જાણાવ
અંદનધો (ના) મરડાના
જેવું ખીયામણું જા
નવર.

ધન (ના) નિશાન.
એકવચન(ના) જેમાંએ
કમીજ અંખ્યામાલ
મ પડે તે શબ્દ.
અહવચન(ના) જેમાંએ
ક કરતાં વધારે અં-
ખ્યા જાણાવતેશબ્દ.
વારેધડીએ (અ) હર-
વખત.

અડચણ (ના) હરકત.

પાઠ ૬૬ મો.

પુરૂષ (ના) મરદ નરની
જાતી.

શખ્ખ (ના) માણસ.
આપ (અ) તમે ને ઠોકા
જે વાપરવાનો માન
ભરેલો શબ્દ.

આત્રામી (ના) મખમ.
ચુરુજી (ના) ઉરતાદ.
હલકો (વી) ઉતરતો.
વહાલો (વી) હેતેમરી.
સંદેહ (ના) વેદેમ.

પાઠ ૬૭ મો.

તળી(ના)જોડાનુ તળી-
એનું જાડુ ચામડું
મીરજામ(વી) પીશારી-
ના જેવો પણ ખેડ-
લી ચાંચનો.

ખાલુ(ના) જોડાનું ઉ-
પલું ચામડું.

પીશારી(વી)કેલી ચાંચ
નો; પારસી માઇ.
નરી (ના) ઊંચીજાતનુ
માફ ચામડું.

ચપળ (ના) ખાલુ; ચાં
ચ ને ખડાવગરનો
જોડો.

કાલખુત (ના) જોડામાં
ઠોકાવાનું મોચીનું

લાકડાનું એજાર.
મુપાટ (ના) ચાંચ તથા
ખડા વગરનો જોડો
આર (ના) મોય જેવું
કાણકોચવાનું મો-
ચીનું હથીઆર.
મુગલાઈ (વી) વાળેલી
ચાંચનો ઊંચી એ-
ડીનો.

મોચી (ના) જોડા સી-
વનારો.

ચકતી (ના) ચામડાના
ગોળ કકડા.

દખણી (વી) મરખા
ખાલાનો દક્ષિણી
લોકોને પેહરવાનો.
ગામડીઆ (વી) એક
મરખા ખાલાના;
ગામડાના લોકોને
પેહરવાના.

પાઠ ૬૮ મો.

ઉચલાવવું (કી) ફેરવી
નાખવું.

પાળ (ના) ફોરણ.
સુખતળી (ના) મોઝર.
મગનીશાંગ (ના) વિ-
લાયતી શીંગ.

અવળું (વી) ઊંધું.
મયળુ (વી) ચડુ.

કોર (ના) આજી; પાળ.	ગરથ (ના) પૈસો.	વેણુ (ના) શુદ્ધ.
ગાળા (ના) દીળી આ- મડાની વાધરી.	ગાંઠ (અ) પાસે; સોડે.	પાધર (વી) સીધું.
મેલ (ના) ધુળ કચરો.	પીજીએ (ફી) પીજાએ	છપાય (ફી) જણાઈ
વગેરે.	કીમીએ (ત્રી) કરીએ	આવે.
ખં ખેરી (ફ) આપટી.	વડાઈ (ના) મોટાઈ.	પ્રભુજી (ના) ઈશ્વર.
રક્ષણુ (ના) ખચાવ.	વમો (ફી) રાહો.	ચોટું (ના) ખજાર.
ટોકર (ના) ટેમ.	કસો (વી) કાંઈ પાણ.	ચેત્યો (ફી) ખબર પડી.
પાઠ હટ મો.	વરયો (ફી) રહ્યો.	નીચ (વી) હલકો.
અમોક (ના) સુખ; ચેત.	અસુખ (ના) ખેચેનપણું.	જપટાણી (ફી) ખરડાઈ.
પીંડ (ના) ગોળો.	ઉલટું (વી) મામું; ખ- મણું.	માયા (ના) પુંજી.
ખીચ (અ) વચમાં.	સુએ (ફી) જણાય.	પદવી (ના) જગ્યા; દ- રજી.
કુઠામ (ના) નઠારી જગો.	સુલટું (વી) સીધું.	નીલિજ (વી) ખેશર મો.
ક્રીચ (ના) કાદવ.	ખચીત (અ) નકકી.	ફોકટ (વી) નકામો.
કાપા (ના) શરીર.	પટું (ફી) કહું; બાણું.	ફજેત (વી) ખેલુર મન

કવિતાની સમજૂતી. (૧૪).

કદી કેશી વસ્તુ પીવી નહી, ને વિચારીને કામ કરવું; જેથી લોકોમાં આખર વધે, ને હમેશાં સુખમાં રહે; કેક કરવામાં કંઈ પાણ લે હેજન રહી નથી, એ થી કરી મામું જીવને ખેચેનપણું થાય છે, ને પાધર કામ હોય તે પાણ જણાવું નથી; નમારા મનમાં હું બરાબર પાધરો જ શુદ્ધ કહું છું એવું નકકી જાણુજો; જે માણસ કેક કરે છે તેની અક્કલ ઘણી જ ઘટે છે; જ્યારે પા-પનો ગોળો પાપથી ભરાય છે. ત્યારે કેશી માણસ તેની નીશાથી પકડાઈ આવે છે; તે માટે વિચારીને જે માણસ કેક કરવી મુકી દેશે, તેના પર પર-મેધર રાજ થશે. (૧).

કેશી માણસ કેક કરીને, પછી તે ખજારની માંહે ચાલ્યો, ત્યાં મારી કે નઠારી જગોએ તે પડી ગયો, તો પાણ કેકની ધુનમાં તે નઠારાને ખબર પડી નહી; તેને ખબર પડી નહી, તો પાણ તેનું આખું શરીર કાદવમાં ખ-રડાઈ ગયું, અને તેથી લુગડાને છેડે જે પૈસા બાંધેલા હતા; તે તે મરખ

ખાઈ ખેંઠા. (કાઈ છોડી ગયું). તેથી દલપતરામ કવિ કેહેછે કે, તે નકટ થઈને આખી પૃથ્વી ઉપર ફર્યો; ને કે કંઈ કરીને નકામો બે હુરમત થયો, (૨)

પાઠ ૧૦૦ મો.	ઉપજે એવું.	લુચાઈ (ના) દોંગાઈ.
સાવું (ફી) પકડવું.	દેવ (ના) કીનો.	હાઈ (ના) હગ્યામી;
શરતાઈ (ના) દુશ્મનાઈ	ખાઈ (ના) ખેંદેન, બા	છેતરવાનું કામ.
મિત્રતાઈ (ના) દોશ્તી.	પડી.	ભલાઈ (ના) ચાલસાઈ.
મદાઈ (અ) રોજ,	માછી (કૃ) પકડી.	ટળે (ફી) મટે, જાય.
મજનાઈ (ના) મલુકાઈ.	તજ (કૃ) છોડી, મુકી.	દુખદાઈ (વી) દુઃખ
મેળવવું (ફી) મેળવવું.	મગાં (વી) એક મા તથા	ઉપજે એવો.
વાસના (ના) ખુશબો.	એકજ આપનાં.	મીઠાઈ (ના) મીઠામ.
સુખદાઈ (વી) સુખ.	સંપીને (કૃ) હળીમળીને.	તન (ના) મરીર.

કવિતાની સમજૂતી. (૧૫).

અરે બાપડીએ ને મરદો તમે બધાની સાથે મગામ પકડીને જેવાં એકજ માઆપના પેટથી જન્મેલાં ભાઈ ખેંદેન રોજ હળી મળીને રેહે, કે જેની લડાઈ માણસમાં જણાઈ એમ લડ્યાં નહી, એવી માણસાઈ પકડી દોંગાઈ ખંધાઈ છોડીને અંતે ખોલવામાં આપણની ખુશબો મેળવીને, પેર ભાવ કાઢાડી નાંખી તમે મનમાં રનેહ ભાવ રાખો; એથી તમને સુખ, થાય એવું માન મળે ને દુઃખ ઉપજે એવી અદેખાઈ તમારી જતી રહે. માટે મોંડે મારા મારા શબ્દ ખોલો કે તમારા શરીરમાં સુખ થાય (નરાંતે જાંઘ આવે).

પાઠ ૧૦૧ મો.	હરખાતા (કૃ) ખુરીયતા.	દાડમડી (ના) દાડમનુ
ખટપટ (ના) કડાકુટ.	મૂલ (ના) ક્રામત.	ગાડ.
ટાઠક (ના) ઠંડક.	ભાગ્યાં (ફી) મારાં લા-	એકુત (ના) જમીન ખે-
પેલ (ના) ગામનો ઉ.	ગ્યાં; સ્વાદ લાગ્યાં.	ડનારો.
પરી.	વડો (વી) મોટો.	ડાહણ (વી) શાણો.
કમમો (ના) તાલુકાનું	ઠગિઆ (ના) કળીઆ.	એમડ (ના) દવા.
મોથી મોટું ગામ.	રોપીશ (ફી) વાલીશ.	જોડવાની (કૃ) એકઠા કે

રવાની.
 લોભીષો(વી) બાલચુ.
 તરશ (ના) મોપ.
 હરખ (ના) ખુશી.
 બરચી (ના) મોજી.
પાઠ ૧૦૨ જો.
 શોધ (ના) જોગ.
 ખાઈ(ના) ઊંડીખાડી.
 ખમકો (ના) કુદકો.
 મટાડી (ક્રી) ખોલાવી.
 જુગતી (ના) તદખીર.
 કરડા (ના) કોરણ.
 વાર (ના) દીલ.
 ઉગારવા(ક્રી)મચાવવા.
 જોખમ (ના) ધારતી.
 આપમતજખી(વી)સ્વા
 ર્થી.
 લેખે (ક્રી) ગજે, માને.
પાઠ ૧૦૩ જો.
 ઉજળો (વી) સફેત.
 મજકતો(વી)નેજકરતો
 જગકતો.
 ગાજ્યો (ક્રી) રમ કર્યો.
 છાપ (ના) આકાર.
 લેખણ (ના) કલમ.
 ચાંપશો (ક્રી) દાખશો.
 માંબી (ના) કરીઆણું.
 વેચનાર; નેસ્તી.
 હોટે (ના) બજારે.

ગદલો (ના) કાણાવાળી
 નાની હસકોતરી.
 કીકા(ના)નાનીછોકરી.
 ઉચકા (ક્રી) ઉપાડી.
 તકરાર (ના) રગઝક.
 ભાગ (ના) હીરસો.
પાઠ ૧૦૪ થો.
 સુંદવવું(ક્રી) છીનવીલે
 વું ખુચી લેવું.
 સંતોખવું (ક્રી) તરપત
 થવું.
 હરખાવું(ક્રી)મગનથવું.
 પૂછપાછ (ના) તપામ.
 ચોખી(વી) માફ દાન-
 તની.
 માધી (ના) સોખતી.
 હયો (ક્રી) નક્કી થયો.
 બીરજ (ના) મજુરી.
 વાટ (ના) રાહ.
 કાયર (વી) હેરાન.
 ઉઘાડી(ક્રી) ખુલ્લીકરી.
 ખરચાય(ક્રી)વપરાય.
 દોકરી(ના)છોકરી.
 રૂએ (ક્રી) રડે.
પાઠ ૧૦૫ મો.
 વેગજેથી(અ) આધેથી.
 રોઈને(ક્રી) રડતાં રડતાં.
 હીંડતાં(ક્રી) ચાલતાં.
 બાપુ (ના) ભાઈ.

થાક (ના) આરામ.
 ધણી (ના) માલીક.
પાઠ ૧૦૬ હો.
 અડપલો(વી)અટકચા-
 જો; અજવીતરો.
 ફાંકડો(ના)રંગીલોઢલ.
 ડારો (ના) ધમકા.
 બીર (ના) હીમ્મત; બી
 રજ.
 ડખી (ના) દાખડી.
 ચુરા (ના) કકડા.
 હુંમી (ક્રી) બાઝી.
 ચરમા (ના) અક્ષર મો
 ટા દેખાય એવો ટા
 ચનો મંચો.
 ધુંખ (અ) ધમ.
 ખાડાળાં (વી) ચપટાં.
 અતીસે (વી) ધણાં.
 અડપલાં(ના)અટકચા-
 ળાં, આડાં અવળાં
 કામ.
 છરી (ના) ચપ્પુ.
 જાન (ના) મમજણ.
 ડાખલી (ના) દાખડી.
 આનંદ (ના) ખુશી.
 તતકાળ (અ) તુરત.
 જખર (વી)ભારે ધણું.
 શોર બકોર(ના) અવા-
 જ, માદ.

ચોક(ના)છોથી બાંધેલ	હમ્બુ(ના)હાંસી, મળક	વરમાં (વી) કપરાં.
જમીન.	હાણુ (ના) ગુકશાન.	ઘાટ (ના) જુલમ.
આંધા (વી) આંધળો.	લાડકડો(ના)લાડવાથો,	ધડથો (કી) બનાવ્યો.

કવિતાની સમજૂતી. (૧૬).

એક અટક્યાળો છોકરો, જેનું નામ જિવિ હવું; તે જે ઠેકાણે જમને બેસે ત્યાં ધણું અટક્યાળાં (આડાં અવળાં કામ) કરતો હતો. (૧). કાગળ કે કલમ કે પછી ચપ્પુ, જે જે ચીજ તે જોતો, તે ગમે તેવી મારી હોય તો પણ તેને ઝડપથી ખાત્રી પડતો હતો. (૨). તેને ના કહીએ પણ તે માને નહી, અને કોઈનું કહેવું કશું તે કાંને ધરે નહી તો પણ તેને એકજ દાહાડામાં, બધી મુમજણ આવી ગઈ. (૩). ધરડો માણસ ચરમાને દાખડી (તપખીરની) મેલીને માળ ઉપર ગયો, એટલે તે અટક્યાળે (જુવાએ) ધરત ધણા હરખમર તે બંને વાનાં લઈ લીધાં. (૪) પછી તે ચરમાં જે ધણું ચપટાં હતાં તેને જીવાએ નાક ઉપર મેરવ્યાં, અને પગવતી ધમદેતાં કે દાખડી હતી તે જોવા માર લીધી. (૫) તે દાખડીનું ઠાંકણુ મજબુત દીધેલું હતું, તેથી તે ઉઘાડવાને તેણે ધણું જોર કાઢ્યું, એટલે જોરથી તે ઉઘડતાં ધણુ ઉછળ્યું, ને ધણો અવાજ થયો. (૬) તેમાંથી પછી તેના મો ઉપર બધે તપખીર તપખીર થઈ રહી, એટલે તે કાંકડો (મોહલાણી) પછી કાંકાં મારવા લાગ્યો, ને હિમ્મત રાખી શક્યો નહી. (૭). પછી ચરમાં તે સ્નાતા ચોકમાં નાંખ્યાં, ને છીકો ખાવા લાગ્યો, ને થાકીને ગભરાયો એટલે થુથુ કરી, પછી જિવિ ત્યાં રડવા લાગ્યો. (૮). તે આંખને ધણી ચોળવા જાય છે, તો આંખે તે આંધળો થાય છે, એવામાં ડોઝાએ છોકરાને જોયો, અને ચરમાના કકડા થયલા દીઠા. (૯). પછી તે ડોઝાએ જીવાને કહ્યું કે ભાઈ હાંસી હમારત થઈ ને વળી ગુકશાન થયું, માટે હે લાડકવાળા જીવાતું એજ મનાનો જાણુજે. (૧૦). ચરમાં તો કપરાં થઈ પડ્યાં (મોહિતા કાચ ભાગી ગયા). ને દાખડીએ જુલમ કર્યો (મોહિની તપખીર વેરાઈ ગઈ. પછી જીવાએ કોઈ દાહાડો પણ ખીજીવાર પોતાની જીંદગાનીમાં એવો ઘાટ બનાવ્યો નહી. (એવું કામ કીધું નહી.) (૧૧).

પાઠ ૧૦૭ મો.
નાનો કાટો=કલાક કાટો.
મોટો કાટો=માનટ કા-
ટો; લાંબો કાટો.
ચિત્ર(ના)છખી;તમ્બીર.
કુંડાણુ (ના) ચકરકું.
અંતરે (ના) છેડે.
આંકડા (ના) નાંખરો;
અંકો.
મિત્રીટ (ના) રાપળ.

પાઠ ૧૦૮ મો.
મંચરાત(ના) વચલી ગા-
ત, (રાતના ૨૨ વા-
ગતાનો વખત.)
એકીવારે=આમટા.
મૂતલ (ના) પ્રમ.
નકકી (અ) ખચીત.
મટ (અ) જલદી.

પાઠ ૧૦૯ મો.
રતુ (ના) મોઝમ.
વરણન(ના) ખ્યાન; વી
સ્તાર.
શીતળ(ના) ઠંડો.
પાનખર (ના) ઝાડનાં
પાંતરાં ખરી જાય
તે મોઝમ.
તંબોળ (ના) પાન.

શાલ (ના) ઉનનું કા-
મતી લુગડું.
મરોવર (ના) મોટું ત-
બાય.
વનસ્પતી(ના)લીલોતરી
ઝાડ પાંતરાં વગેરે.
વણતોલ=તોલ નહી
થાય તે; ઘણોજ.
મહાર (ના) રાગનુ
નામ, (ચામાચામાં
ગાવાનો રાગ).
એતીકાર(ના)એતીવાળ
ચામડી (ના) પાવડી.
શિઆળો (ના) ટાઢની
મોઝમ.
કડોળ (ના) અડદ ચ-
ણા, વટાણા, વાલ
વગેરે ધાન્ય.
ડગલી (ના) એવડી અં
ગરખી.
મટે (ક્રિ) એઝા થાય.
ઉનાળો (ના) તાપની
મોઝમ.
જળ (ના) પાણી.
પાન (ના) પાંતરાં.
કેસુડાં (ના) પીળો રંગ
કાહાડવાનાં ફુલ.

રૂડાં (વિ)મારાં
ચુલવાન(વિ) કાપધ-
વાળા.
હોજર (ના) પાણીનો
આંધિલો કુંડ,
કુવારા (ના) પાણીનીએ
રો પોતાની મેળે કુટે
તેવો હોજર.
ખાગ(ના) મોટી વાડી.
ચંદન (ના) સુખડનેપા
ણી માથે ધસીને ક-
રેલો લોહો.
પંખા (ના) વીંઝણા.
કોયલ (ના)મધુરરાગનું
કાણુ પક્ષી.
ચોમાસુ(ના)વરસાદની
મોઝમ.
ખાસું (વિ) મઝાનું.
ડૂમાડૂમ(વિ)બુડાબુડ.
ઉચારે (ક્રિ) બોલે.
ચંપાચંપેલી ર ફુલનાં
જૂઠું ચુલાય ડ નામ.
ફુલાય (ક્રી)ખીલીઅવિ
સુખમાટ (ના) સુખને
માર.
હીચોળા(ના) હીચકા.
ખાટ (ના) ખાટલો.

(કવીતાની સમજૂતી). (૧૭).

ટાઢની રતુ (કારતક, માગશર, પોહ)માં ઠંડો પવન આવે છે, ને પાનખર રતુ (ફાગણ, ચૈત્ર)માં ઘર્ષ પાંકે છે; શીઆળે ગોળ થાય છે, ને કપાસ કઠોર પણ પાંકે છે, ને લેકો શરીરે તેલ ચોપડે છે ને પાન આવે છે. (૧). વળી શીઆળામાં લેકો ડીલમાં ઉન બનાવના ઝાલા પેહેરે છે ને શાલ આંદે છે, ને ગરીબ લેકોના પગ ને ગાલ ફાટી જાય છે (તેઓ- ને ઝાલા શાલ મળતાં નથી); શીયાળામાં દાહાડો ટુંકો ને રાત મોટી હોય છે. ને શરીરમાં ખોરાકીથી જોર આવે છે. (૨). તાપની રતુમાં ભિં-યમાં પાણી ઘણું ઊંડાં જતાં રહે છે, ને નદી તળાવનાં પાણી સુકાઈ જાય છે; અંધી લીલોતરીનાં ઝાડને નવાં પાંદડાં આવે છે, ને કામમાં આવે એવા મારા પીળા રંગના કેસુડાનાં ફુલ થાય છે. (૩). ઉનાળામાં પાણીનાં ફુંડ, કુંવારા, આગ બગીચા મારા લાગે છે. અંને સુખડતું ચંદન તથા વીંછણું પણ વાહલો લાગે છે (તેથી ઠંડક વળે છે); કોયલ પાંદી મારા મધુર શબ્દ બોલે છે. અંને ગરમી એટલી પડે છે કે તેનું તોલ થતું નથી, (એટલે તે કહી શકતી નથી). (૪). વરઝાદની રતુ બહુ મજબૂતી લાગે છે. તે વારે બધે ઠોકાણું પાણી ભરપૂર થઈ રહ્યું હોય છે લેકો મહાર રાગ ગાય છે (કે તેથી વરઝાદ આવે), ચંપા, ચંખેલી ને જીંદ, તેમજ ચુલાખનાં ફુલ મારાં ખીલે છે; ચોમાસામાં વરઝાદને મારું છતીઓ હોય છે, ને સુવાને ખેંચવાને હીચકો ને ખાટલો તથા માલવાને પાવડીઓ રાખેલી હોય છે. (૫). —

પાઠ ૧૧૦ મો.	આગેશીપાડેશી(ના)પા	ખીનાં (કિ) ખીનાં.
લાવરી (ના) ચંદોલ	મેના ઘરનાં રહેતાર.	મમાયાર(ના) ખયર.
પક્ષી.	ટાંપીને (ક) તાકીને.	પાઠ ૧૧૧ મો.
લણુવું (કિ) કાપણી ક-	માલ(ના) જીવ.	ધારણુ (ના) દિસાસો.
રવી.	ભાઈભાંડું(ના) ભાઈત-	પંડે (વિ) જ્વતે; પોતે.
નચિંત (વિ) ખેંકિકર.	થા ભાઈ ખેંહેનનાં	આપ સુવા વિના સ્વ-
કોકક (વિ) નકાચું.	એકકાં છેઆં.	ગેં નજવાય=પોતાનું
ચિંતા (ના) કિકર.	લણુણી (ના) કાપણી.	કામ પોતાથી જેવું આ-

૩ં થાય તેવું ખીખ
થી નહીં થાય.

મેધ ઝમાન જળ નહીં
=ખીખુ ગમે એટલું
પાણી આવીને પડે.

પણ વરસાદના પાણી-
નીબરાબર નહીં થાય.

આપ ઝમાન ખળ નહીં
=આપણું કામ કરવા-

માં આપણું જોર જો-
ટલું કરેછે તેટલું ખી

બથી થવું નથી.
મેધ (ના) વરસાદ.

ઝમાન (વિ) બરાબર.
ખળ (ના) જોર.

નજર (ના) નીધા.
પાઠ ૧૧૨ મો.

ચુર(વિ) દીર્ઘસ્વરવાળો
થડકવું (ના) બારથી

ખોલવું.
લધુ(વિ)-હસ્તસ્વરવાળો

અનુસ્વાર (ના) બિંદુ.
-હસ્ત (વિ) ટુકો.

ગણ (ના) ત્રણ અક્ષ-
રની ટોળી.

દીર્ઘ (વિ) લાંબો.
માત્રા (ના) ઉભી રેક.

બેદ (ના) પ્રકાર.
જોડાક્ષર (ના) જોડેલા

અક્ષરો.

પવ (ના)કાગળ.

ઠરાવેલા(કૃ)નકકીકરેલા.
વિગત (ના) તપસીલ.

પાઠ ૧૧૩ મો.

પ્રકાર(ના) જાત, ગીત.
માલામેળ (વિ) માત્રા

ઉપરથી થયલા.
અક્ષરમેળ(વિ) અક્ષર

ઉપરથી થયલા.
૫૬ (ના) ગમે તેટલી

માત્રાનુ એક ચરણ
લીટી.

ચોપાઈ(ના) જેમાં ચાર
૫૬ આવેલાં તે.

પિંગળ (ના) કવિતા
બનાવતાં સીખવાની

ચોપડી.
ચરણ (ના) ૫૬.

પાઠ ૧૧૪ મો.

વિસ્તાર(ના) એહેવાલ.
લક્ષણ (ના) ખ્યાલ.

લાંબાણ (ના) લાંબો
વિસ્તાર.

વિસામો (ના) આરામ
અક્ષરબતાં(કૃ)શરૂ કરતાં

વર્ણમેળ (વિ) વર્ણથી
થયલા.

વિશિષ્ટ (વિ) વધારે.

પાઠ ૧૧૫ મો.

વિસામ(ના) વિસામો.

અનુપ્રાસ (ના) મળતા
ઉચ્ચારના અક્ષરો

કવિત (ના) મનહરછંદ.
શુદ્ધો (ના) ખોલ.

વિભંગી (વી) વણ પ-
દથી તુટે ને ચોથે પદે

બંધ બેસે એવો.
પાઠ ૧૧૬ મો.

ધાર (ના) આકાર.
કૌવત(ના)જોર.

મરજી (કિ) પેદા કરી.
મુળથી (અ) પેદેલાથી.

ગીડવાં (ના) દીડવાં.
ઉખેડે (કિ) મુળ માથે

એચી કાઢે.
પીલીને(કૃ) દાખીને.

આદમી(ના) માણસ.
રૂપ(ના)ધાર; આકાર.

બદલે(કિ) ફેરવે.
પાઠ ૧૧૭ મો.

મંપ(ના)એકમત;એકો.
મંત્રી(ના) પ્રધાન.

તપ (ના) રાજ.
અખ (ના) આંખ.

નિજ(વિ) પોતાના.
મહી(ના)પ્રથવી.

જાત (ના)બાધ.

આદિક(અ)એશિવાય.	મલેક(ના)મલેક કાકુર.	મંપજે(કિ) ઉપજે.
પ્રજાન(ના) વજર.	ગીલચી વંશનો ત્રી-	એવો (કિ) રાખ્યો.
મંવત (ના) વિક્રમનો	જો આદ્યાહ.	વણુ(અ) વગર.
મન, (હાલ ૧૯૪૧)	જાવ(અ)જેવારે; નેવારે	કુંવર(ના) રાજનો છે
તેરત્રેવન(વિ) ૧૩૫૩	અમત્ર (ના)રાજ, હકુ-	કરે.
વિક્રમ (ના) રાજનું	મત.	હણ્યો (કિ) માર્યો.
નામ છે.	રૂચી (ના) ભાવ હાજા.	પતુમાતે(ના)માઆપે.
દિલ્લી(ના) હીદુસ્તાન	વિખ (ના) ઝેર.	શુભ(વિ) મારે.
માં જુમના નદી ઉપ	શાહ(ના) આદ્યાહ.	એવતે(કિ) રાખતા.
ર શેહેર છે.	શાહનદો(ના) આદ્યાહ-	રંક(ના)ગરીમમાણુમ.
અલાઉદ્દીન(ના)ગીલચી	હનો છેકરે.	પીડાય(કિ)દુઃખીથાય.
વંશનોખીજોઆદ્યાહ	એક મામ દીન પાંચ	ધન(ના)પૈસો; દ્રવ્ય.
તત્ત(ના) રાજ્યગાદી.	(વિ) પાંત્રીમ દિવસ.	ધારણુ(કિ)વિચારણું.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૮).

જ્યારે વિક્રમાગીત મંવત ૧૩૫૩નું વર્ષ હતું, ત્યારે દિલ્લીના રાજ્યની ગાદી ઉપર અલાઉદ્દીન આદ્યાહ ખેડો; એટલે તેના વજીર મલે કે કાકુરને રાજ્ય કરવાની મરજી થઈ, તેથી તેણે અલાઉદ્દીન આદ્યાહને ઝેર ખવાડીને મારી નાંખ્યો ને તેના છોકરાની આંખો ફોડી નાંખી; પણ પછી તે મલેક કાકુર ફક્ત પાંત્રીમ દાહાડા રાજ્ય કરીને અરામ રીતે મુઓ, માટે ખચિત વીચારીને જુવો કે મંપ સુકી ને કામ કરે તો કદી જામ થાય નહી. (૧).

દિલી શેહેર વગેરે ખીજાદેશમાં આજ સુધીમાં જેજે રાજ્યો થયા, તેઓમાં જેમણે મંપ રાખ્યો નહી તેઓ અથવા વગર માતે(કમાતે) મુઆ; તેમાં કોઈ રાજને પોતાના છોકરાએ માર્યો અને કોઈને પોતાના ભાઈએ માર્યો; નેમ કોઈ રાજને પોતાના વજરે માર્યો, અને કોઈને પોતાના માઆપે માર્યો; એ પ્રમાણે મારી રીતે મંપ રાખતા નથી તે રાજ અને રંક એટલે પૈસાદાર અને ગરીબ) ખંનો જણુ દુઃખી થાય છે; પૈસા થકી સુખ થાય છે. એવું કોઈ વીચારણું નથી, પણ મંપ રાખે-થીજ સુખ થાય છે. (૨).

પાઠ ૧૧૮ મો.
તેજનો(ના) જયકૃળ,
જયત્રી, તજ વગેરે
મઝાણો.

ખુશબોદાર(વિ)મુગંધ-
દાર.

જવંતી(ના) જયકૃળ
ઉપરની છાલ.

ગ્રાપુ(ના) બેટ.

ખાખાં(વિ) મઝાનાં.

જુમખાં(ના) લુમખાં.

શોભિતુ(વિ)શોભાયમા-
ન; માર.

મીંજ(ના) કૃળ; ગર.

જમકર્ણ(ના) જમરખ

દેખાવકુ(વિ)શોભાવતુ

ચુંટી(કૃ)તોડી.

પાઠ ૧૧૯ મો.

ખાદીઆન(ના) એક

જાતનો તેજનો.

બબકાદાર(વિ) શોભિ-

તો ખીલતો.

તજ(ના)જવીંગના ઝા-

ડની છાલ.

ગળપણ(ના) મીઠામ.

નિપજે(ક્રિ) પાકે.

કુંવળ(ના) કુલુગો.

સુરમ(ના)વામ.

તમાલપલ(ના)તજનાં

પાતરાં.

જાંબુડો(વિ) જાંબુના
જેનો, (ખુરો આમ-
માની).

પાઠ ૧૨૦ મો.

લોંકડી(ના)કોલહા જેવું

જનવર.

છટકી જવું(કૃ) નાસી

જવું; હાથમાં નહી

આવવું.

શિકારી(ના) પારખી;

શિકાર કરનારો.

અણોદાર(વી) અણી-
વાળું.

ગોડે(અ)ચેડે.

છાંટ(ના) રંગની બાત.

ખોલ(ના)ખખોલ, ખો.

ખો(ના) ખાઈ.

મંદ્યાકાળ(ના) મમી-

માંઝ, (દીવાખતી-

નો વખત).

કોળ(ના) મોટો ઝંદર.

કુકડા(ના) મરમા.

ખખરદાર(વી) હોંશી
આર.

પકકાઈ(ના) અંધાઈ;

ખખરદારી.

અંધુ(વી) લુચ્ચુ.

પાઠ ૧૨૧ મો.

કુંગર(ના) મોટો ઝ-
ચો ટેકરો.

કદાણુ(ના) હાળ.

સેકડો(વી)સો.

પકકી(વી) પાકી, હોં-
શિઆર.

કાળા માયાળું=મોલી

શકે એવું અકલવાળું

માનવી(ના) માણસ.

પાઠ ૧૨૨ મો.

મહામાગર(ના) મોટો

મુમુદ્ર, (પૂરવી ઉપર

એવા પાંચછે).

કાંડો(ના) કીનારો.

હીંદી(ના)હીંદી મહામા

ગર, (હીંદુસ્તાનની

દક્ષિણનો).

આઠલાંટીક(ના)એચી-

યા અંડની પાંક્ષમ

તરકનો મહામાગર.

પામિશીક(ના)સ્થીર પા-

ણાનો મહામાગર.

રોકવું(જી) પેરવું;કરી

વળવું.

માગર(ના) મુમુદ્ર.

મેર(ના) ખાળુ.

વીંટી(કૃ)લપેટી; પેચી.

પીવાજોગ=પીવા લાયક.

પથગાએલું(કૃ) કરી વ-

જેલું.
 પાઠ ૧૨૩ મો.
 અમન્કાર (ના) અચં-
 ભો; અજ્ઞા અલ.
 બોખું (ના) મીવવગરનું
 બોળીયું.
 વમળ (ના) પાણીના ભ-
 મરા.
 વંટોળીઓ (ના) પવન-
 નું જોરથી વાયું.
 કંઠાળ (ના) દરીઆ કાંઠે
 નો દેશ.
 શંખલા (ના) છીપોમાં
 થતા જીવડા.
 ભરતી (ના) જીવવાળ; પા-
 ણીનું આવકું.
 ઓઠ (ના) પાણીનું ઉ-
 તરવું.
 પરવાળું (ના) ક્રીણા
 લાલ પથરા જેવો
 ચીજદરીયામાંથાય છે
 વાદળી (ના) કાણા કાણા
 વાળી પાણી સુસે
 એવી પોચા ચીજ
 પાઠ ૧૨૪ મો.
 ડેરા (ના) તંબુ.
 તંબુ (ના) નાનો ડેરા.
 બાર (ના) બંદર.
 વેહેવારી (ના) આપર-

દાર શાખવાળો.
 દીવાનખાનું (ના) આ-
 ગતા માળનો ખેડક-
 નો ઓરડો.
 પેદાશ (ના) આવક;
 નીપજ.
 મીવેછે (જી) યુગ્મરો
 કરે છે.
 ખુટી (ના) ખીલી.
 હુંસીઆર (વી) અકકલ
 વાળા, કામેલ.
 પાઠ ૧૨૫ મો.
 કળા (ના) હું-નર, ચુકતી.
 પંત (ના) મંચો.
 પ્રત (ના) નકલ.
 મુદ્રાછાપ (ના) ખીયા-
 છાપ.
 શીખાછાપ (ના) પથરા-
 ઉપર અક્ષર પાડી
 છાપવું તે.
 પુસ્તકો (ના) ચોપડીઓ.
 સુમારે (અ) આમરે.
 છાયલ, છીદડી (ના)
 આપડીઓને પેહર-
 વાનાં સુતરાઉલુગડાં
 છીપા (ના) લુગડાં થે-
 કનારા લેકો.
 શાઈ (ના) રૂશનાઈ.
 બેડોળ (વી) ખરાબ

ખેઆકારના, કાઠ વ
 ગરના.
 સુધારો (ના) સારો ફેર
 ફા; ખામીમટાડવી
 છાપખાનું (ના) પુસ્તક
 વગેરે છાપવાનું ઠે-
 કાલું.
 નકલ (ના) ઉતારોપ્રત.
 છીકમત (ના) તદખીર.
 પાઠ ૧૨૬ મો.
 કૃત્ય (ના) કામ.
 થ્રેષ્ટ (વી) મોટો.
 નીરમીવ (વી) જીવવ-
 ગરના.
 વર્ગ (ના) જાતી, પંકતી.
 વનસ્પતી (ના) બીણા-
 તરી.
 કરમાવ (જી) ચમળાવ.
 વેદના (ના) મીડા; દુઃખ.
 પથારી (ના) ચીજ; વસ્તુ.
 મુદ્દલ (વી) ખીલકૂલ.
 ખરેખાતના (વી) માંચે
 માંચા.
 પાઠ ૧૨૭ મો.
 ટટો (ના) અઘડો.
 પતાવનાર (ના) મમાન્કા
 ન કરનાર.
 અઘડો (ના) ટટો.
 પરીક્ષા (ના) તપાસ,

પાંચ (ના) પાંચ માણુ-
મજી ટોળી.

ઈનામ (ના) ચોપડીવ.
ગેરેનો મરપાવ.

હરાવ (ના) નીચ્ય.

નારાળી(વી) નાખુરી.

ઠાવકા (વી) ડાલી.

ક્યાદ (ના) રાવ.

યુનો (ના) વાંક.

મસ્તી (ના) તોફાન.

માંખી (ક્ર) ખમી.

ખખરદારી(ના) હોશિ-
આરી.

બલમનઝાઈ(ના) દાના
ઈ; માલઝાઈ.

પાઠ ૧૨૮ મો.

ઉપરાણું(ના)તરકદારી.

વહાલાં (વી) હેતેમરી.

લાજતી (ક્ર) શરમાતી.

મેનપણી(ના)મહિએર.

વારી (ક્ર) અટકાવી.

અંમ માણુ(વિ) અંખા;
વીલાં.

ધન (અ) શાખામ.

અમર(ના) ભાગણી.

ભુંડી (વિ) ખરાય.

ઝાઝી (વિ) ધણી.

પાઠ ૧૨૯ મો.

ભેજ (ના) ભીનાશ;

મરદી.

મંધિવા (ના) હાથ પગ

રહી જાય એવા વા.

મલેખમ (ના) મરકમ

મગજ ભારે થાયતે

વીનવું (ક્રી) વારીવા-

રીને મમજવવું.

ભાંયતળીઝી(ના) પેહલા

માળનીચેની જમીન.

રસોડું (ના) રાંધણી.

ખખરઅંતર (ના) મ-

માચાર.

સેહેતું(ક્ર)મદતું;માફક

આવતું.

અવસ્થા (ના) હાલત.

વાંકા (વી) નાંખા.

અહ પીડા (ના) અહના

જોગનું દુઃખ.

નહેછે (ક્રી)હિરાનકરેછે

કીચડ (ના) કાદવ.

નસીય (ના) ભાગ્ય.

મટથો (ક્રી) દુર થયો.

પાઠ ૧૩૦ મો.

નામીઓ(વી) જાણીતો

પ્રખ્યાત.

ગણુ (ના)રેતીજુમેદાન.

મરેરામ(વી) મરામરી.

લેખાય (ક્રી) ગણાય.

જૈનધર્મ=આવક લેકો-

ના ધર્મના.

રળીઆમણા (વી) સો-

ભાયમાન.

અખાત(ના)પણી વા-

ળી મોટી ખાડી.

તંગામ(ના)તાણ ખાટ.

રેતાળ (વી) રેતીવાળી

જર (ના) જુવાર.

ડાંગર (ના) ભાત.

પંકાય (ક્રી) મરમ કે-

હેવાય.

મરમ (વી) મારા.

પાઠ ૧૩૧ મો.

શાભાયમાન (વી) મ્-

ર, શાભાવવું.

ધામ (ના) મુકામ.

હલિકો (ના) જેમાં ધ-

ણાં મંસ્થાનો આ-

વેલાં તે.

છાવણી (ના) પડાવ.

ગીદલો (ના) જેમાં ધ

ણા એક તાલુકા

આવેલા તે.

મંસ્થાન (ના) રાજના

વડાવેલા ખડ,આ

મુલક.

રેસીડેટ (ના) મરકાર

તરફથી છાવણી નાં

ખી રહેનારો.

ગાંદી (ના) તખ.
 મરકાર (ના) હાકિમ.
 અંધ (ના) ટોળાં.
 માહકાર (ના) પૈસા વા
 જો આખરદાર અ
 હરથ.
 કુંડ (ના) છોથી બાંધી
 લીધેલો ગોળ ઝરો.
 અધીકારી (ના) અધિદા-
 ર; હાકમીનાજો.
 મુદત (ના) ઠેરવેલો વ-
 ખત.
 પેટું (ના) તામિ; હવાલો.
પાઠ ૧૩૨ મો.
 વાઝોટું (ના) પવનનું
 તોફાન.
 મુઝી (કી) માલમપડી
 વારો (ના) વખત.
 તાપણી (ના) અળતું.
 ગોઠા (ના) ઠરેલા રમ-
 નો ગાંગડો.
 જુગતી (ના) તદખીર.
 કારખાનું (ના) વખાર.
 મોડા (ના) એક જન-
 નો ખાર.
 નીર્મળ (ના) ચોખો.
 લોંટો (ના) લચકો.
 ઘેર (ના) ઘેરવો, ફેર.
પાઠ ૧૩૩ મો.

ખીલોચી (ના) હાંડીની
 જનનો કાચ.
 અપોઠી (ના) એકજન-
 તની રેતી.
 પારદર્શક (વી) જોમાંથી
 આરપાર જોવાયતે.
 કંદીલ (ના) કાચનું
 ખાલુ.
 હાંડી (ના) દીવો મળ-
 માવવાનો કાચનો
 ડબ્બો.
 ખાલા (ના) જનમ; પ-
 ચાલા.
 ખરડ (વી) ભાંગીજન્ય
 એવો.
 કણી (ના) રજ; રજકણ.
 પ્રકાર (ના) જન.
 મેળવણી (ના) ભેગ.
 પોટાશ (ના) એક જન-
 તનો ખાર.
 ખાટલીઓ (ના) સી-
 સીઓ.
 આરપાર (અ) આગલા
 પડથી પાછલા પડમુઝી
 પૈસાદાર (વી) તાલિવંત.
પાઠ ૧૩૪ મો.
 ઉઝ (ના) માથુ ખના-
 વવાનો ખાર.
 કાંકણ (ના) ઘોળા ટપકા

વાળી કાળી ચપડી
 ધારવાળી અંચડી.
 પ્રખ્યાત (વી) નામીઓ.
 ખેતરવા (ના) ખેતરપૂર
 જગ્યા.
 પોહોરા (ના) હોરા લોક
 આહ્વાલુવાડો (ના) આ-
 હ્વાલુ લોકનો જયો.
 પુષ્કળ (વી) ધણો.
 કાપડાં (ના) ચોળી કાં
 ચળી.
 ખાપો (ના) આરસી;
 આરસીના કાચના
 ઝીણાં ઝીણા કકડા
 મકાન (ના) ઘર; મુકામ.
 મુલ (ના) કીમત.
પાઠ ૧૩૫ મો.
 પડછાચો (ના) ઓળો.
 અંતોષ (ના) આનંદ.
 તીરે (ના) કાંઠો.
 ભોગવવું (કી) વાપરવું.
 ઇંછે (કી) યાદ.
 અનીતી (ના) ગેરરીતી;
 ખીન વર્તિક.
 લોભે લક્ષણ જન્ય=લો
 ભથી આખર જન-
 તી રહે.
 મુળગાં (વી) મુળગાં;
 ખીનકુલ.

ઉદાગ (ના) મેહેનત.
સ્થીતી (ના) હાલત.
તકાવયું (કી) ધારી રહે
વું; તાકી રહેવું.
ઠાલા (વી) ખાલી,
ખાળવો (કી) કુદાવવો.
લોભને થોભ નહીં=લો
ભનો કાંઈ છેડોનથી
પાઠ ૧૩૬ મો.
કાર (ના) વેહેવાર.
પ્રાદી (વી) માટી; મણી.
હળવો (વી) હલકો.
થોપાવું (કી) પંકાવું.

મમુળુ (વી) બધું.
લોભ (ના) દલગીરી.
મોહ (ના) મોહીણી.
ન્યુન (ના) ખોટ; બકાદ.
વપૂવાન (વી) શરીરવાળો
માનમરજનદ (ના) આ
બર.
ભાર (ના) વકકર.
વેહેવાર (ના) આપલે-
નો મંબંધ.
નવ (આ) નહીં.
પુણ્ય (ના) ધર્મ દાનનું.
આશીષ.

લક્ષણુ (ના) ગુણ.
શુળ (ના) પેટ ચુંથાય
એવો રોગ.
એ લોક=આ લોક ને
દેવ લોક.
દોષ (ના) અપરાધ.
મંત્રોષી (વી) આનંદી.
પૂરણુ (વી) પુર; બધું.
મહીપતી (ના) રાજા.
ધાન (ના) આનાજ.
અર્થ (ના) મતલબ.
ગાડો (વી) ઘેલો.
ગર્થ (ના) પેસો,

કવિતાની સમજૂતી. (૧૬).

લોભ કરવાથી ચાલતો વેહેવાર બંધ થઈ જાય છે, અને લોભથી ઈજ્જત આપરૂ એાછી થાય છે; લોભે મારી રીત રહેતી નથી. (૧) લોભ કરવાથી ભાર વકકર રહેતો નથી, ને લોભથી આપલેનો મંબંધ ચાલતો નથી; લોભથી મુઘળા ગુણ એાછા થાય છે, ને લોભથી ભારેનો હલકો થાય છે. (૨) લોભથી વીણા પંકાવી નથી ને લોભથી પુન્ય કરેલું બધું જગું રહે છે, લોભે કરીને મુઘળા ગુણ શુળ જેવા જાણવા; અને લોભ એ મુઘળા પાપનું મુળ જાણવું (એટલે અતી લોભે મર્વ જગું રહે છે. (૩) આ લોક ને દેવ લોક એટલે (અત્યુ લોક) ને (સ્વર્ગ લોક) એ બેમાં બુડાડે એવો લોભ છે, પણ તેમાં મોહીણી મુકેલી છે એ માટી દલગીરીની વાત છે; લોભ કરવા વીણે ઘણા અપરાધ કહેલા છે, પણ સુખી થવાનો માર્ગ તો આનંદ રહેવું તે છે. (૪) જે આનંદી છે તેને બહુ માન આવકાર હોય છે, ને આનંદી માણસ શરીરે મારો દેખાય છે; આનંદી માણસને શી બાળતમી ખોટ હોય છે? (કશી વાતમી ખોટ હોતી નથી). તેમ આનંદી માણસને પુરૂં પુન્ય હોય છે એટલે તે પુન્યાત્મા

ફેલાય છે. (૫) આનંદી માણસને રાજના જેવાં માન આલીંગન થાય છે, ને આનંદીને ખાવાને પૂરકળ ધન ધાન્ય હોયછે; આનંદીનો ઉપર કહ્યો તેજ અર્થછે, પછી ગાંડો થઈને નાણું શોધવા જાયનહી. (૬).

પાઠ ૧૩૭ મો.

દારકાં(ના) કાઠીયાવાડ-
ની પશ્ચીમે જત્રા-
નું મોટું ધામ છે.
શંખ } ચાર છાપનાં
ચક્ર } નામ છે; વીજનું
ગદા } નાં ચાર આયુ-
પદમ } હ્ છે.
સ્થાપના(ના) મંડાણ.
ઘાટ (ના) આવારો.
માયાદોઢ (વી) માણસ
દોડ; અડકા આદમીયે
તપાવીને(ક) ગરમ ક-
રીને; ઉંનું કરીને.
ડામ (ના) ધગધગતો
લોહનો ઉનો અપડો
વેરાગી(ના) માંકુ; માવા.
મજલ (ના) દસ પંદર
ગાંડોનો ટપ્પો.
જત્રાણુ (વી) જતરા
જતારા.
ખાંડાગો(ના) એક રજ
પુત ભક્ત થઈગયો.
પાઠ ૧૩૮ મો.
ચુલુકારી (વી) કાપદા

કારક કાપદા વાળી.
ખજુર(ના) ખજુરીનાં
ફળ.
સાથતો (ના) શીરા જે-
વો લયકો.
પેરી (ના) પીરી.
મુસાફર (ના) જુદા-
જુદા દેશમાં ફરતા-
રા; પ્રવાસી.
ઘટા (ના) ફેલાવો; પ-
થરાઈ જવું.
ટાઢક (ના) ઠંડક.
હળીઆ(ના) ફળીઆ.
નકામો (વી) વગર ખ
પનો.

પાઠ ૧૩૯ મો.

જુતારો (ના) માવરણી.
નીરો (ના) ફેફ વગરની
મીઠી તાડી.
એવકુક (વી) મુરખ.
તાડી (ના) ખજુરીમાં
થી ઝરપેલો રમ.
મેડો(ના) માળ.
પીઢીઆ (ના) ભારેડી
આ.

ગાઢવા(ના) લાંબા મોન
ના કાઢવના ઢોચકા.
છેદ (ના) કાણું; પેહ.
પેલાધ (ના) ગાંડાધ;
નાદાળી.

પાઠ ૧૪૦ મો.

રાજવાળી (ના) રાજ-
ગાદીનું શેહર.
રાજનગર (ના) રાજ
ધાની.
મસીદ(ના) હોરા, મુસલ
માન વગેરેને નીમા
જ ભણવાનું ડોકા-
ણું-મકાન.
પૂસ્તકશાળા(ના) પૂસ્ત
કો રાખવાનું ડોકાણું
પ્રખ્યાત (વી) પંકાયલું
વચ્ચોવચ્ચ (અ) મધ્ય
ભાગે.
ભદ્ર(ના) જેમાં ભદ્રકાળી
માતા છે તે મકાન.
પ્રાચીન (વી) જુનું.
કેદી (ના) યુનેહગાર લો
કો; અપરાધીઆ.
પુરંગ (ના) કેદખાનું.

સુમાર (ના) અડમરો.
 સુતર (વી) શેહેલસુગમ.
 પાઠ ૧૪૧ મો.
 ધાટીલાં(વી) ધાટવાળાં
 વીશાળ (વી) લાંબુ પો
 હોળુ.
 તરેહતરેહવાર (વી) જ્યુ
 દી જ્યુદી જાતનો.
 દેશાવર (ના) પરદેશ.
 ક્રીનખાખ (ના) રેશમ-
 નું કમખના છુટાદા
 રડુગડું.
 મશર (ના) એકજાત-
 નું રેશમી કપડ.
 વખણાયે (ક્રી) પંકાય.
 તોપખાનુ (ના) તોપો
 રાખવાનું ઠોકાણું.
 કારજા (ના) પાણીના
 કુંવારા.
 હમારનો (ના) ઊંચા-

પાંધણીનાં ઘરો.
 ખંડેર(ના) જ્યુનાં મકા-
 નો પડી ગયેલાં તે-
 ની ખુલ્લી જમીન.
 મ્યુનીસીપાલ (વી) શે-
 હેર સુધારાનું.
 સુધરાઈ (ના) શુધારો.
 ચડક(ના) કાચાપાંધેલો
 રસ્તો.
 કાંપ (ના) છાવણી.
 ગોરા (વિ) ટોપીવાળા.
 પાઠ ૧૪૨ મો.
 મુખવાળા=મોઢાવાળા.
 સામચી(ના) સામાન.
 કારમી(વિ) અજાણ;
 ભારી.
 સ્વર્ગ(ના) કૈલાશ.
 રફલ (ના) નિશાળ.
 નકે (ના) જાહાનમ.
 દિસે (ક્રિ) જણાય.

ભયંકર(વિ) બિયામણું.
 કાળાં (વિ) નહારાં.
 કૃત્ય (ના) કામ.
 જશ (ના) આખર.
 ઉજળા (વિ) પંકાયલા
 મફેત.
 જન (ના) માણસ.
 સમાન(વિ) જેવું; અસ-
 ઘર.
 રત્ન(ના) કીમતી જવા
 હિર.
 અમુલ(વિ) જેની કી-
 મત થઈ શકે નહી.
 મનરજ(વિ) મનને ખુ-
 શ થાય એવું.
 કારંજ (ના) કુંવારો.
 ચડતે પોહારે=દહારો
 ચડતાં, સુરજ ઉગે તે
 હરવાનું (કૃ) ખુશી થ-
 વાનું.

(કવીતાની સમજુતી). (૨૦).

-૬ એટલે કહ્યાણ એ સૌથી ઝાર નામ એવો અર્થ થાયછે તે તો ખ
 બી દુનીયાના લોકો જાણેછે, પગુ કોણ જાણે કયા કારણેક જાશથી ભદ્ર ન-
 જરે ખીયામણું દેખાય છે. (૧). તો કેહે તેમાં કાળાં મોઢાવાળા (કેદી
 લોક) રહે છે, તેઓ નહારાં કામના કરનારા છે; તે કારણ કાળાશથી ભ.
 દ્ર નજરે ખીયામણું માલમ પડે છે. (૨). તેના કરતાં દુનીયામાં જેની
 આખર ધણી છે તે જો અને તેવા માણસોથી ભરેલી જશવાળી નું પુ-
 રતકલાળા જો. (૩). કાચા કાચના જેવા (એટલે ભણના વીદ્યાર્થી). કે

ને એ ભણેથી તેની ધણી ક્રીમ્મત આવે છે, અને પછી તેઓનું સારું મુલ આવે છે એટલે (સારા પગાર થઇ જાય છે) એવા ભણનારાને વારતે આ નીશાળ મોટી છે તે જો. (૮). સ્વર્ગ નફ. અને આ દુનીયાના લોકના રસ્તા સમજા સહેલા છે, તે રસ્તે જવાના જુઓ આજ ત્રણ દરવાજા છે; એટલે (અમદાવાદમાં ત્રણ દરવાજા છે તેને સ્વર્ગ. નફ. ને આ લોકમાં જવાના એવા ત્રણ દરવાજાની ઉપમા આપી છે. (૫) સુખનો અર્થો સમાન જ્યાં મનને ખુશ લાગે એવો મળે છે, એવો પુ વીચારી જો કે આ કારજ કેવો બનેલો છે. (૬). દર સુકરવારે આ જગોએ એટલે (અમદાવાદમાં) શોભા સારી બને છે, અને દર રોજ સહવારે સુરજ ઉગતે માણેકચોકમાં સારો બજાર ભરાય છે. (૭). એ ચોકના બજારમાં એ ધડી બેસેથી જીવ ખુશ થાય છે, તે જોઈને દલપતરાંમ કવી મનમાં ધણા ખુશ થાય છે. (૮).

પાઠ ૧૪૩ મો.
બાહાદુર (વિ) હિમ્મત-
વાળો.

મડમ(ના) સહિય લો-
કની સ્ત્રી.

ઉતાર (ના) વાહાણમાં
ખેડનારા લોકો.

સહિય (ના) યુરોપીયન
ગ્રહસ્થ; ટોપીવાળો.

વીલો (વી) સુનો; છુટો
ગેલ (ના) લાડ.

ડોહધું(ફી) વાંકું વજન.
પાંધર જ(અ) પુરતજ.

મંજો(ના) નાની હોડી
પાસે (ના) બાજુએ.

હલેમાં (ના) ચાટવા.
ભાન(ના) સુધ્ધિ.

પાઠ ૧૪૪ મો.

લંગર(ના) વાહાણ અ-
ટકાવવાને પાણીમાં
નાંખવાની લોહાની
ખીલાડી.

કળતર (ના) દુઆવો.
ખલાસી(ના) ખારવા.

અણુસારો(ના) ધંધારત.
તક (ના) વખત; દાવ.

સંકટ (ના) દુઃખ.
કુખકી (ના) ખુડકી.

દાંતીઆં(ના) ધૂરકીઆં
લગભગ (અ) નજીક.

જડખુ (ના) ડાઘું.
ઉર્ચો (ફી) બચ્ચો.

પાઠ ૧૪૫ મો.

તરતખુ ફી(ના) દુઃખની
વખતે પુરત ધટતો
ઉપાય મુજબ એવી અ
કકલ.

કુકડી (ના) મરઘી.
ખડો(ના) વાઝ રેહ્યાણ

મખનું(ના) ઝંઘમાં આ
વતો ખેટો વિચાર.

મંદેહ (ના) વેહેમ.
હિમ્મત(ના) બાહાદુરી.

હારતાં (ફ) મુકી દેતાં.
તોડ (ના) નીકાલ.

પાઠ ૧૪૬ મો.

આતર (ના) ધાસ છા-
ણ વગેરે કોણી ગયે-
લો કચરો.

ધર (ના) તર, ઝીણા
કુમળા છોડ.

પોળા (ના) ચોડા.

હળ (ના) જમીન ખેડ-
વાનું લોહાનું અણી
દાર હથઆર.

વરાળયાંલ (ના) બાકનો
મંચો.

ધમત્રોકાર (વિ) ઝડપ-
થી, ઝપાટાપંથ.

પાક (ના) અનાજની
નીપજ.

ચામ (ના) હળ ફેરવીને
જમીન પોચી પાડે
છે તે.

વાવણી (ના) રોપણી.

હારદોર (વિ) હારખંધ-
કણ્યા (ના) કણમલા.

ઊંખી (ના) કણસણું;
કંડી.

કચારડો (ના) પાણી ભ-
રાયલો નાનો ખાડો.

પાઠ ૧૪૭ મો.

જડ (ના) મુળ.

ઉપણુકું (ત્રિ) ઝાટકકું;

ઝાપટકું.

માફક (વિ) કીક અનુકુળ.
નીંદી (કૃ) સૂક કરી; કા-
હાડી નાંખી.

ખરીફ (ના) ચોમાસા
પાકનું ધાન્ય.

રવી (ના) રીઆળા પા-
કનું ધાન્ય.

તર (વ) તરપત.

વાલેતર (ના) રોપણી.

રોપા (ના) છોડવા.

ખળી (ના) દાણા કલા-
ડવાનું ડોકાણું.

પાર (ના) કણમલા, કં-
ઠી વગેરે માંચી દાણા

કાહાડવાનું ડોકાણું.
પાતરાં (ના) છોતરાં.

લાગલાગટ (અ) વરસો
વરમ.

હેરફેર (વિ) વાગફેરતી.
અકેક વરમનેઆંતરે.

એકાદ (વી) એક.

પડતર (વ) ખાલી.

કસ (ના) રસ.

પાઠ ૧૪૮ મો.

અમીર (ના) મોટો મા-
ણસ.

પાલણુપોષણ (ના) યુજ-
રાન.

નાહાર (ના) વર; કાડી.
ખાનારાં જનવરો.

મસ્ત (વ) જાગરા.

છે (ના) દગો, વિદ્યામ
ધાત.

ધત્યારી (વિ) ભરોસા-
દાર.

ધણીઆણી (ના) ખાચ-
ડી; અધરી.

કડકડતી (વી) મખત.

ધણી (ના) શેઠ.

વચન (ના) કબુલાત.

ધલિજ (ના) ઉપાય.

લાચારી (ના) નાચાર.

માર (ના) મતલબ.

મંકટ (ના) આફત.

પાલણ (ના) પોષણ.

પાઠ ૧૪૯ મો.

યુલામ (ના) વેચાણની-
વેલો ચાકર.

ચિંહ (ના) મોટું ચોપ-
ચું જનવર; જનવ-

રોનો રાજ.

ભયંકર (વિ) ખિયામણો.

મોતીઆં (ના) હાંઝાજ.

ધરાદો (ના) ધારણા.

અસલ (અ) અગાઉ.

શુલમ (ના) ગજબ.

વગડો (ના) વન; રાન.

ઠાલેઠાલા(વિ)ધાણુંજ.
રખડીરખડી(કૃ)ભટકી
ભટકી.

ભચોભચ(અ)ઝપોઝપ
આય (ના) શકિત.
નીરાશ (વિ) દલગીર.

શોર (ના) અવાજ.
ગોકડું (વી) દયા ઉપજે
એવું; ગરીબડું.

અચખા (ના) નવાઈ.
બીરજ(ના) હિમ્મત.
પાઠ ૧૫૦ મો.

ટાંડીઓ (ના) પગ.
સુઝેલો (કૃ) સુઝેલો.
આબરી(વિ) માંદો.

કરાર (ના) સુખ ચેન.
માયા (ના) હેત.
ભાઈઅંધ(ના) દોસ્તદાર

આચીતી(અ) એકદમ
નિર્દય(વિ) દયા વગરનો
હવાલેકચો(કિ) સોંપ્યો.

હકિમ(ના) મરકાર.
જીલમી (વિ) સખત
જીલમખોર.

કાયદા (ના) ધારા.
પાઠ ૧૫૧ મો.
હિંશા (ના) હત્યા.

મેદાન (ના) મોટી ખુ-
લ્લી જગો.

કમકમી (ના) ધુભરી.
તમાશો (ના) મેળો.
મેદની (ના) ઠંઠ.

ઉદાશી (વિ) દલગીરી.
ફાગ(ના) કુદકો.
બરાડા (ના) ખુમ મોટો

ધોટો.
ફાડ (ના) ચીર
કાચા હૈયાનું = નમળું

પોચું નરમ.
હોશ (ના) હાંઝા;ગાત.
તલપ (ના) ડાકુ.

છાડ (ના) ગેલ.
જાતિસ્વભાવ(ના) મુળ-
ખાંસીઅત.

કથા (ના) વારતા.
માંડીને(કૃ) વીસ્તારીને.
વગડાઈ (વી) જંગલના

વીસરવો (ક્રી) ભુલવો.
બદલો (ના) પાડ.
પાઠ ૧૫૨ મો.

પાંસરા (વી) સીધા.
કડકા (ના) ટુકડાકડકા
ખામવી (ક્રી) થોચવી

અભીમાન(ના)અહંકાર
વહેચી (કૃ) ભાગપાડી
પેચ (ના) આટો.

પોષાક (ના)પેહેરવાનાં
લુગડાં.

પાઠ ૧૫૩ મો.
લોભીઓ (ના) લાલચ
માણસ.

બંદર(ના) નદી કે દરી-
આ કાંઠે આંતરું
શેહેર.

ટંગાવું (ત્રી) લટકાઈ
રેહેવું.
તણપૈસા= તણ દોડી-

આં.
ભાવ (ના) ક્રીમ્મત.
પાછ (ના) એક પછ.

રંન (ના) જંગલ;વન.
રાત્રી (વી) જંગલી.
મફત (વી) પૈસા વગર.

ભરાવે(ક્રી) ભરવે; અ-
ડકાડે.
જાળવીને(કૃ)માચવીને

લટકી(કૃ)ટંગાઈ.
પાઠ ૧૫૪ મો.
થોભ(ના) પાર; છોડો.

તળા(ના) તરસ.
ધરાવું(ક્રી) તરવતથવું.
આંજીજી (ના) કાલા-

વાલા; ખુશામત.
ઝોડીશ (ત્રી) મુકીશ.
પંડ્યાજી (ના) ભટજી.

મામટા (વી) એકદમ
એકે જથે.

પછડાઈને(કૃ)ઝીકાઈને. | લોભ (ના) લાલચ. | મદ(અ)રોજ; નીત્ય.
અતીસે (વી) ધણાં. | શોભા (ના) આપર. | ધન (ના) પૈસો; દ્રવ્ય.

કવિતાની સમજૂતી. (૨૧).

જ્યાં લોભનો છેડો નહીં એટલે અતીસે લોભ થાય છે ત્યાં મધળી શોભા આપર જતી રહે છે. જે માણસ હરેક વાતની તરફણાથી રોજ તરફ રહે છે તે કોઈ દાહડો પૈસાથી ધરાતો નથી.

પાઠ ૧૫૫ મો.
કડોડો(ના)અપવામ.
માણા (ના) કમર.
ઠાવડું (વી) ડાહડું.
નીશાં(ના) ખાતરી.
ભક્ષ(ના) શીકાર; ખા-
વાનું.
મડક(અ)ધપ; પાધરી.
મધુરો (વી) મારો.
મડપ(અ) મડપથી.
સુર(ના) ગાવાનો સોર.
ખાલી (વી) અમથા.
ખોળવું (કૃ) શોધવું.
દૈવજોગે(અ) પરમેશ્વર-
ના કરવાથી.
રૂપ (ના) સરીરની કા-
નિત.
રૂપાળી (વી) શોભાતી.
ધાટ (ના) આકાર.
માદ (ના) અવાજ.
કુલી (કૃ) અડી; કુલાઈ.

ઉપાડી (કૃ) ઊંચકી.
પાઠ ૧૫૬ મો.
ટટું (ના) નાનો ધોડો.
મીઓ(ના) મુસલમાન.
બુદો (વી) ધરડો.
વાંસે (અ) પાછળ.
ભાગ્ય (ના) નસીબ
ધટારત (વી) લાયક.
અસ્વાર (ના) ધોડે બે
સીને સ્વારીકરનાર.
કદાણ (વી) વજાર.
હીંડો (કી) ચલાવે.
મેણાં(ના) હપકાના ખોલ.
ઝોળું (ના) ટોળું.
પાઠ ૧૫૭ મો.
ગજામ (ના) જુલમ.
રેહમ (ના) દયા.
ઠપકવું (કી) અટકવું.
જીવાળ (વી) જીવવા-
ળો; કમદાર.
ઝોળી (ના) ગાંસડી.

અમતી (વી) ઉંચકી
શકે એવી.
આઝામી(ના) માણસ.
માહેતવાર = ધોડો વ-
ખત.
અવીચારી (વી) વગર
વીચારનો; અણુમ-
મજી.
વળી [ના] માકટી.
પછાડી (ના) શરીર અ-
કાળવું તે.
કરોડો(ના) કીનારો; પા
ણીમાં ઊડો ખાડો.
લજવાઈને (કૃ) શરમા-
ઈને.
મારં નરસું (વી) મારં
નહાર.
રૂડું (વી) માર.
પાઠ ૧૫૮ મો.
બુડું (વી) બુર, માડું.
બહુ (વી) માર, મરક.

કાચખી (ના) પાણીના
સોષથી ગળે બોલા-
ય નહીં તે.

ભોટયો (ના) માટીનો
કુળો.

મજેના (વી) મારા.

સોયતી (ના) સાથી.

ટકોરા (ના) આંગળી-
ના ટચકારો.

અક્ષાળી (કૃ) પગડી.

ભરી આપ= ખેડેલા પૈ-
સા આપ.

ન્યાત (ના) જાત.

આર (ના) અદાવત.

પાઠ ૧૫૬ મો.

હલકો (વી) તુરુછ.

પ્રજા (ના) રૈયત.

પરીવાર (ના) વંશ, વી

સ્તાર.

ધનહીણા (વી) પૈસા વ-
ગરના.

અભ્યાસ (ના) માવરો.

કુટુંબી (વી) કુટુંબના.

પીતા (ના) આપ, તાત.

ધનવાન (વી) પૈસાદાર.

સમાન (વી) બરાબર.

અવગુણ (ના) મારા ને
બદલે નહાઈ.

સુતાસ (ના) સારીગંધ;

સારી ખુશબો.

કાળ (ના) રીસ.

આળ (ના) અટકચાળું.
ખોટું કામ.

અગ્નાની (વી) અણુમ-
મજી.

દયાળ (વી) રહેમવાળા-

કવિતાની સમજૂતી. (૨૨).

આ દુનિઆમાંના બધા લોકો તે પરમેશ્વરની પ્રજા છે, અને આપણે બધા એક કુટુંબના; અને તે એક બાપના છોકરાં હોઈએ છીએ (૧). તેમાં કોઈ શરીરે કાળા હોય છે ને કોઈ ગોરા હોય છે, તેમ કોઈ ગરીબ હોય છે ને કોઈ પૈસાદાર હોય છે; તે બધાને મરખા ગણવા, કોઈને પણ હલકો ગણતો નહીં. (૨) ભુગ્ડાને બદલે ભલું કરવું (નહારાને બદલે માંસ કરવું). એ મારા માણસની રીત છે, જેમકે મુખડને મળગા-વીને બાળીએ ત્યારે ઉલટી માંડેથી સારી ખુશબો નીકળે છે તેમ (૩) વળી નાનું બચ્ચું જરા બાલ એએ (કાંઈ અટકચાળું, કરેતો રીઝ ચડ-તી નથી, તેમજ કોઈ અણુમમજી માણસ કાંઈ નુકશાન કરે તો ઘીલમાં દયા રાખવી (ચુરસે થવું નહીં). (૪)

પાઠ ૧૬૦ મો.

રતીપૂર (વી) જરાક.

આકર (વી) કપડું.

આપમત (ના) પોતાનું

ડાહાપણ.

પાટણ (ના) મુજરાતની

ઉત્તરે શહેર છે.

મુખાડીયાં (ના) મુળીયાં.

જોર (ના) મારો, જરા

રાખવું.

મતલબ (ના) માર.

પીડાય (કી) દુઃખી થાય.

(૫૬)

પાઠ ૧૬૧ મો.	હે દારૂ ભરી મળ-	વેલા મળપ્રતપથરા.
ઉપયોગ(ના) અપ; વાપ	ગાવેછે તે.	ભડકો (ના) અવાળો.
રવું.	થર (ના) પડ.	મીઠા (ના) ભિગ.
માતખર (વી)ફળદરૂપ.	ભાગળ (ના) દરવાજા	વખાર (ના) માલભર-
નરાજ (ના) કોશ.	લેવું.	વાનુ ઠેકાણું.
સુરંગ (ના)નેહર;મિંચ-	ખડકો (ના) ખાંણ કે	ગાળે (જી) રમકરે.
માં ખાડો ખોદીમાં	સમુદ્રની નીચે આ	જીદી(વી)છુટી;નોખી.

—***—

ગુજરાત દેશનો સંક્ષીપ્ત ઇતિહાસ.

આવડા વંશ.

આપણા ગુજરાતમાં જુનામાં જુનું રાજ્ય વલભીપુરનું ગણાય છે એ વલભીપુર કાઠિઆવાડ વિભાગમાં ભાવનગરની ઉત્તરે થોડા ગાઉ ઉપર વળા કરીને ગામ છે તેની થડમાં હતું. એ રજપુત રાજ્યની મોટી રાજ ધાની હતી. એ રાજ્ય કયાંથી તે કયાંસુખી ચાલ્યું તે નક્કી માલમ પડતું નથી, પણ કેટલાએક લેખ ઉપરથી એમાં પાંચમો રાજા શીલાદીત થયો ત્યારથી એ રાજ્યની કેટલીએક હકીકત જાણાઈ આવે છે એ શીલાદીત રાજા ૪૦ મુત ૩૨૯ માં લડાઈમાં મરાયો. એ રાજા ૧૬ ધર્મી ને શિવ-માર્ગી હતો ને પૈમાની વાતમાં ખુબ કંજુસ હતો અને તેજ મુખ્યત્વે એ વલભીપુરનો નાશ થયો હોય એમ લાગે છે. વલભીપુરના નાશ થવાનાં કારણ એ કહે છે. એક તો લોહો એમ કહે છે કે વલભીપુરની પાસે ઇમાવાજાના કુંગર આગળ એક માધુ પોતાના ચેલા સાથે કિતરો હતો ને માધુ પછી વલભીપુરમાં ભાખ માગવા ગયો પણ કોઈએ તેને ભાખ આપી નહી તેથી તેણે ત્રાપ દહ કહ્યું કે એ શેહર ઊંધું વળજે ને ધુળ મળજે, તે કહેતાંજ વલભીપુર દટાઈ ગયું ને તેનો નાશ થયો. ખીજુ

કારણ એ કહેછે કે એ વલભીપુરમાં મારવાડના પાલી શેહેરથી કાઠકાકુ પેવારી આવીને વસ્યો હતો. તેની છોકરી પાસે જડાવ સોનાની કાંચકી હતી તે એક દિવસે ઉપજા શિલાદીત્ત રાજની છોકરીએ જોઈ તેથી તે કાંચકી જોર જીલમથી શિલાદીત્તે તેની પાશેથી લઈ લીધી, તેથી તે કાકુ પેવારી મલેચ્છ લોહિા પાસે ગયો અને તેમને એક લાખસોનૈયા આપવાની કબૂલાત કરીને શિલાદીત્ત રાજ ઉપર ચઢાઈ કરાવી, જેમાં શીલાદીત્તમાર્યો ગયો અને વલભીપુરનો નાશ થયો. તેનો નાશ થયા પછી આવડાવંશના રજ-પૂત રાજ્યોએ યુજરાતમાં રાજ્યકરચું વલભીપુર પછી એ રાજ્યની ગાદીક ચઢના રણ આગળ ઝીજીવાડાની પાસે પંચામર નગરછે ત્યાં સ્થાપવામાં આવી ત્યાં આવડ વંશનો પેહેલો રાજા જયશીખરી ૪૦૨૦ ૧૬૬૬થી રાજ્ય કરવા લાગ્યો. એ રાજાની પાસે ઘણીજ દોલત હતી. અને તેની રાણી રૂપસુંદરી ઘણીજ કુટડી હતી. એ પેળા કનોજ દેશમાં કલ્યાણ નગર છે ત્યાં સેલંકી વંશનો જીવડ નામે મોટો બળવાન અને પરાક્રમી રાજા રાજ્ય કરતો હતો તેને જયશીખરીની મોટાઈ તથા બળની વાત કાને પડી, તથા યુજરાત દેશની આબાદાનીની ઘણીક વાતો એક શંકર નામના કવિને મોડે તેણે માંબળી, તેથી તેણે જયશીખરીની આમાં લડવાનું નક્કી કર્યું, અને પછી તેની આથે મોટી લડાઈ કરી. તે લડાઈ આવડ દીવસ સુધી ચાલી. તેમાં આખરે જયશીખરી હાર્યો ને માર્યો ગયો, ને યુજરાતનું રાજ્ય જીવડ રાજાને હાથ આવ્યું.

હવે જયશીખરી લડાઈમાં મરાયો ત્યારે તેની રાણી રૂપસુંદરી ગર્ભવંતા હતી તેને જયશીખરીએ મરતાં પેહેલાં તેના બાહ સુરપાળ આથે વનમાં મોકલી દીધી હતી. હવે સુરપાળ તેને ત્યાં મૃકીને પાંચો કરતાં પોતાના બનેલી જયશીખરીના મરણની વાત તેણે માંબળી એટલે તે સોરઠના ડુંગરમાં ભરાઈ રહ્યો. હવે ત્યાં પેલી રૂપસુંદરીએ વનમાં ફળ ફલ આઈને દાહાડાકાહાડ્યા. ત્યાં એક બીલડીએ તે આઈનું રક્ષણકરચું. આદ

થોડક દાહાડે રૂપસુંદરીને છોકરો અવતર્યો. એ છોકરો વનમાં અવતર્યો માટે એનું નામ તેણે વનરાજ (વનનો રાજા) પાડ્યું. વનરાજ છ માસના થયા તેવારે એક સ્ત્રીલગ્નલુભુરી નામનો ગોરુ ત્યાં આંચો તે જયશીખરીની રાણી તથા વનરાજને પોતાને ઘેર તેડી ગયો. ને ત્યાં વનરાજને ઉછેરીને મોટો કર્યો.

એ વનરાજ આગળજતાં મોટો શુરો ને મમજાણો થયો, એટલે પછી તેણે પોતાના માંમા સુરપાળ અને ખીજાએની મદદથી પોતાના આપનું ગયલું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું ને ૪૦૦૦ ૭૪૬માં એટલે અંત ૮૦૨ ની શાલમાં અણહિલવાડ નગર વસાવ્યું ને ત્યાં પોતાની રાજધાની કરી. અણહિલવાડને હાલ મિદ્ધપોર પાટણ કહેછે ને તે યુજરાતમાં સરસ્વતી નદી ઉપરછે.

કોઈ અણહિલનામના ભરવાડે વનરાજને જવાઆવવાના રસ્તા બતાવેલા તે ઊપરથી વનરાજે પોતાની રાજધાનીનું નામ અણહિલવાડ પાડ્યું. શ્રી દેવી નામની કોઈ સ્ત્રીએ વનરાજની આકરી કરી હતી તેથી તે બાઈ પાસે ગાદીએ બેસતી વખત વનરાજે નિલક કરાવ્યું; અને આં પો નામે વેપારી આગળ તેનો કારભારી હતો તેને વનરાજે પોતાનો પ્રધાન બતાવ્યો. એ આંપાએ આંપાનેર શહેર વસાવ્યું. આંપાનેર શહેર રેવાકાંઠામાં હાલોલ કમળાની પાસે છે. વનરાજ ૬૦ વરસ રાજ્ય કરીને ૪૦ ૫૦ ૮૦૬ માં મરણ પામ્યો.

એમ જયશીખરી પછી તેનો છોકરો વનરાજ ગાદીએ બેઠો, તેમ વનરાજ પછી તેનો છોકરો યોગ્યરાજ ગાદીએ બેઠો, યોગ્યરાજ પછી તેનો છોકરો ખેમરાજ, ખેમરાજ પછી, તેનો છોકરો ભુવડ, ભુવડ પછી તેનો છોકરો વિજયસિંગ વિજયસિંગ પછી તેનો છોકરો રતનાદીત્ય અને રતનાદીત્ય પછી તેનો છોકરો સામતસિંગ ગાદીએ બેઠો.

વનરાજ મોટો જોરાવર ને બાહાદુર રાજા થઈ ગયો. યોગ્યરાજ બાલ્ય બાલ્યો હતો, ને તીર મારવાનું કામ સારૂ બાલ્યો હતો, ને તેણે ઉપજમાં

વધારે ક્રીએ હતો. ખેમરાજ જરા મીઠાસી સ્વભાવનો હતો ને તેણે પ-
ણુ દેશની હોલત વધારી હતી. રતનાદીત સાચેને સારા ગુણવાળો માણસ
હતો. સામતસિંગ સારો માણસ હતો નહીં. હમણાં બોલે કાંઈતો ફરીને
બોલે જુદુ. સામતસિંગ આવડા વંશમાં છેલ્લો રાજા થઈ ગયો. આવડા-
વંશ ઈં ૨૦ ૧૯૬૫થી ૨૦૧૨ સુધી એટલે ૨૪૬ વરસ ચાલ્યો. આવ-
ડા વંશમાં બધા મળીને આઠ રાજા થઈ ગયા. તેમનાં નામ તથા રાજ
કાર્યના વરસની વંશાવળી નીચે મુજબ.

કયારે ગાદીએ કયારે ગાદી કેટલાં વરસ
બેઠા. ૨૨થી ઉઠયો. રાજ્ય કાલું.

જયસીખરી.	ઈંસં	૧૯૬૫.....૭૪૬.....૫૦
વનરાજ.	ઈંસં	૭૪૬.....૮૦૬.....૬૦
ચોગયરાજ.	ઈંસં	૮૦૬.....૮૪૨.....૩૬
ખેમરાજ.	ઈંસં	૮૪૨.....૮૬૬.....૨૪
ભુવડ	ઈંસં	૮૬૬.....૮૮૫.....૨૯
વિજયસીંગ.	ઈંસં	૮૮૫.....૯૨૦.....૨૫
રતનાદીત	ઈંસં	૯૨૦.....૯૩૫.....૧૫
સામતસીંગ	ઈંસં	૯૩૫.....૯૪૨..... ૭

(પરિક્ષાના સવાલો.)

ગુજરાતમાં જુનામાં જુનું રાજ્ય કયું ગણાય છે? વલભીપૂર નગર
કેણી તરફ છે? વલભીપૂર કયા રાજ્યની રાજધાની હતી? વલભીપૂરનું રા-
જ્ય કયાંથી તે કયાં સુધી ચાલ્યું? શીલાદીત રાજા કયા મનમાં મરણ પા-
મ્યો? શીલાદીત રાજા કયો ધર્મ માનતો હતો ને તે કેવો હતો? વલભીપૂર-
નો નાશ થવાનું કારણ શું? વલભીપૂરનો નાશ થવાનું ખીજુ કારણ લો
કો શું કહે છે? વલભીપૂરનો નાશ થયા પછી કયા રાજાએ ગુજરાતમાં
રાજ્ય કર્યું? વલભીપૂર પછી ગુજરાતની ગાદી કયા નગરમાં આવી? પંચા-
સર નગર કેણી તરફ છે? પંચાસરમાં આવડા વંશનો પેલેલો રાજા કયે

થયો? જયશીખરી પાસે કેટલી દોલત હતી? જયશીખરીની આપડીનું ના-
 મ શું? રૂપસુંદરી જેખીતી કેવી હતી? જયશીખરી પંચાસર નગરની
 ગાદીએ ખેડો તે વારે કનોજ દેશના કલ્યાણ નગરમાં કયો રાજા રાજા ક-
 રતો હતો? ભુવડ રાજા કયો હતો? ભુવડ રાજા જયશીખરી સાથે લડાઈ
 કરવાને સાથે ઉમ્મરેયો? ભુવડ રાજાને ને જયશીખરીને પછી લડાઈ
 યધ કે નહીં? તે લડાઈ કેટલા દીવસ સુધી ચાલી? તે લડાઈમાં કોણ હાર્યું
 ને કોણ જીત્યું? પછી યુજરાતનું રાજ્ય કોને હાથ આવ્યું? જયશીખરી
 ભુવડ રાજા સાથે લડાઈમાં મરાયો ત્યારે તેની રાણી રૂપસુંદરી કેવી હા-
 લતમાં હતી? તે રૂપસુંદરીને જયશીખરીએ મરતાં પેહેલાં કયાં મોકલી
 દીધી હતી? સુરપાળે જયશીખરીના મરણની વાત સંભળી ત્યારે તે કયાં
 બરાઈ રહ્યો? રૂપસુંદરી વનમાં શું ખાતી હતી? રૂપસુંદરીની બરદાશ
 વનમાં કોણે લીધી હતી? રૂપસુંદરીને દાહાડા હતા તો તેને શું અવતર્યું? વ-
 નરાજ શાથી નામ પડ્યું? વનરાજ વનમાં છ મહીનાનો થયો ત્યારે તેને કોણ
 તેડી ગયું? રૂપસુંદરી પછી કયાં રહી? વનરાજ આગળ જતાં કેવો રાજા થયો?
 વનરાજે પછી પોતાના આપનું ગયેલું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું કે નહીં? વનરાજે
 પાછું રાજ્ય મેળવ્યું તો કોની મદદથી મેળવ્યું? વનરાજે કયું નગર વસા-
 વ્યું? વનરાજે આણહિલવાડ કયી શાલમાં વસાવ્યું? વનરાજે પોતાની રા-
 જધાની કયાં કરી? આણહિલવાડને હાલ શું કહે છે? શિદ્ધપોર પાટણ
 કેણી તરફ છે? વનરાજે પોતાની રાજધાનીનું નામ આણહિલવાડ
 કેમ પાડ્યું? વનરાજ ગાદીએ ખેડો ત્યારે તિલક કઈ બધરી પાસે કરાવ્યું?
 તે બધરી પાસે તિલક કરાવવાનું શું કારણ? વનરાજે ગાદીએ ખેડતી
 વખત પ્રધાન કોને બનાવ્યો હતો? આંપા પ્રધાને કયું શહેર વસાવ્યું?
 આંપાનેર કેણી તરફ છે? વનરાજે કેટલાં વરસ રાજ્ય કીધું? વનરાજ
 કયા સાલમાં મરણ પામ્યો? જયશીખરી પછી કોણ ગાદીએ ખેડું? યો-
 ગ્યરાજ પછી કોણ ગાદીએ ખેડું? એમરાજ પછી કોણ ગાદીએ ખેડું?

ભુવડ પછી કોણ ગાદીએ બેઠું? વિજયસિંગ પછી કોણ ગાદીએ બેઠું? રતનાદીત પછી કોણ ગાદીએ બેઠું? વનરાજ કેવો રાજ થઈ ગયો? યોગ-રાજ કેવો રાજ હતો ને તે શુ કામ બાણુનો હતો? ખેમરાજ કેવી રીત-નો માણસ હતો? રતનાદીત કેવો માણસ હતો? આમતસિંગ આરો માણસ હતો કે નહીં? આવડા રજપૂતોમાં છેલ્લો રાજા કોણ થઈ ગયો? આવડા વંશ કેટલા વરસ સુધી ચાલ્યો? આવડા વંશમાં બધા મળીને કેટલા રાજ થઈ ગયા? આવડા વંશના આઠે રાજા કયારે ગાદીએ બેઠા, કયારે ગાદી ઉપરથી ઉઠ્યા, ને દર એકજણે કેટલાં વરસ રાજ્યકીર્તિ તે આમડું કહી જાયો?

શાલંકી વંશ.

આવડા વંશના છેલ્લા રાજા આમતસિંગને પેટ કાંઈ છોકરું હતું નહીં એ-ટલે આવડા વંશના રાજ્યની ગાદી શાલંકી વંશમાં ગઈ. એવી રીતે કે આમતસિંગની બેહેન લીલાદેવી કરીને હતી તે કનોજના રાજા ભુવના દિત્યના છોકરા રાજા આથે પરણી હતી. તે લીલાદેવીને મુજરાજ નામે છોકરો થયો. એ મુજરાજ મુજ નક્ષત્રમાં જન્મ્યો તેથી તેનું નામ મુ-જરાજ પડ્યું. એ મુજરાજ પોતાના મામા આમતસિંગને મારી નાંખ્યો ને તેની ગાદીએ ઇસ ૬૪૨ માં બેઠો. મુજરાજ ગાદીએ બેઠો તેવારે ઉત્તરેથી અજમેરનો રાજા ચઢી આવ્યો અને દક્ષીણથી તૈલંગાણના રા-જાએ પોતાના મરદાર આર્પિને સ્વારી કરવા મોકલ્યો, તેમાં મુજરાજે અ-જમેરના રાજાનેતો કાંઈક ધન આપીને પાછો વાળ્યો, અને શરદાર આર્પિ-ને લડાઈમાં હરાવી નસાડી મુક્યો. ત્યાર પછી મુજરાજે સોરઠના રાજા ઉપર ચઢાઈ કરીને તેને હરાવી પોતાની આણ મનાવી અને તેની મદદે આવેલા કચ્છના રાજા લાખાને માર્યો. મુજરાજે કેટલાંએક શિવાલય બં-ધાવ્યાં, અને સિદ્ધપોરમાં એક મોટું રૂદ્રમાળ દેહરૂં બંધાવ્યું, અને ઐદીય બ્રાહ્મણોને ગુજરાતમાં વસાવ્યા, એ મુજરાજ શાલંકી વંશમાં

પેહિણી રાજ્ય લોભી તેમ પરાક્રમી હતો. તે ૫૫ વરસ રાજ્ય કરીને ઈ.સ. ૯૯૭ માં મરણ પામ્યો.

મુજરાજ પછી તેની ગાદીએ તેનો છોકરો ચામુડ બેઠો. ચામુડ ને ત્રણ છોકરા હતા (વલ્લભસેન, દુર્લભસેન, ને (નાગરાજ) તેમાં ચામુડે ૧૩ વરસ રાજ્ય કરીને પોતાના મોટા છોકરા વલ્લભસેનને ગાદી સોંપી ને પોતે કારીએ જઈ રહ્યો, વલ્લભસેન થોડા મહિના રાજ્ય ભોગવી સૈયડના રોગથી મરણ પામ્યો. એ વલ્લભસેન પછી તેની ગાદી તેના ભાઈ દુર્લભસેનને મળી. દુર્લભસેનને સારી રીતે રાજ્ય ચલાવ્યું. દેશની આબાદાની કરી, અને તળાવ દેહેરાં બંધાવ્યાં તથા બીજાં ધર્મનાં કામો કીધાં.

દુર્લભસેન પછી ચામુડના ત્રીજા છોકરા નાગરાજનો છોકરો ભીમદેવ ગાદીએ બેઠો. એ ભીમદેવના વખતમાં ગિજનીના સુલતાન મહમુદ આદશાહે ઈ.સ. ૧૦૨૪માં ગુજરાત ઉપર સ્વારી કરી તેથી ભીમદેવ નાડો, ને મહમુદે કાઠીઆવાડની નૈરત્ય દિશાએ પ્રભાશ પાટણમાં સોમનાથનું દેહેરું છે તે લુટી લીધું, ને ત્યાંથી બહુ પૈસો મેળવી પોતાના દેશ તરફ ચાલતો થયો. એ ભીમદેવના વખતમાં વીમળશાહ નામે પૈસાદાર શ્રાવકે આખું ઉપર અને આરામુર ઉપર સારા આરમ પાંહણનાં જૈન ધર્મનાં દેહિનાં બંધાવ્યાં. ભીમદેવ માહા બાણાવળી ને જોરાવર રાજ્ય હતો. તેને ત્રણ છોકરા હતા. (કરણ, ખેમરાજ ને મુજરાજ,) તેમાં ભીમદેવ ૫૦ વરસ રાજ્ય કરીને ઈ.સ. ૧૦૭૨માં પોતાના છોકરા કરણ ને રાજ્ય સોંપી પોતે નિર્થવાસી થયો. કરણ રાજ્ય ગાદીએ બેઠો પછી તેણે ધંધુકા, મેહિવાસ વગરેના ડોળી રાજ્યોને વશ કર્યા તેથી એના વખતમાં લડાઈઓ થઈ નથી. એ કરણ રાજ્યએ પાટણની દક્ષિણે મોદેરા ગામ છે ત્યાં કરણમાગર નામે મોટું તળાવ બંધાવ્યું, તથા કરણાવતી નામે સેહેર વસાવ્યું, એ કરણાવતી શહેર ક્યાં છે તે માલમ પડતું નથી.

કરણરાજ દક્ષિણ માંહેલા ચંદ્રાવતી નગરના રાજ્ય રાજકેશીની છે. કરી મીનજદેવી સાથે પરણ્યો હતો. તેને સીદ્ધરાજ નામે કુંવર થયો એ

સીઢ્ધરાજ ૧૧ વરસનો થયો એટલે કરણુ રાજા મરણુ પામ્યો. સીઢ્ધરાજની નાની ઉમ્મરમાં બાપ મરણુ પામ્યો તેથી થોડાં વરસ સિઢ્ધરાજની મા બીનગદેવીએ રાજ્ય ચલાવ્યું. એમીનગદેવીએ અમદાવાદ જીલ્લાના ચીર-મગામ કસબામાં મુનસર ને ઘોળકા કસબામાં મલાવ એવાં બે તળાવો બંધાવ્યાં. સિઢ્ધરાજ નાનો હતો ને તેની મા બીનગદેવી રાજ્ય ચલાવતી હતી તે વખત માળવાના રાજા યશોવરમાને એ રાજ્ય પર ચઢાઈ કરી. પણ પાછળથી સિઢ્ધરાજ તેની માથે બાર વરસ સુખી લડયો ને અંતે તે યશો-વરમાન રાજાને હરાવીને કેદ કાઢ્યા. વળી કોઈ કુંભારને ત્યાં ઉઢ્ધરેલી છોકરી નામે રાણુકદેવી કરીને હતી, તેની માથે સિઢ્ધરાજનો વિવાહ થયેલો હતો, તે કુંવરીને સોરઠનો રાજા રાખેંગાર જોર જીલમથી લઈ જઈને પરણ્યો, તેથી તે કન્યા પાછી લેવા આર સિઢ્ધરાજે તે સોરઠના રાજા રાખેંગાર માથે મોટી લડાઈ કરી, તેમાં રાખેંગાર હાર્યોને સિઢ્ધરાજ રાણુકદેવીને પાછી આણી; પણ પછી તે રાણી રાણુકદેવી પાછી સિઢ્ધરાજ માથે પરણી નહીં ને વઢવાણુ આગળ મતી થઈને બળી મુઈ. સિઢ્ધરાજે પાટણમાં મહસ્ત્રલિંગ તળાવ બંધાવ્યું, અને સિઢ્ધપુરમાં રૂદ્રમાળ બંધાવ્યું, ને બીજાં ધર્મનાં કામો કરીને લોકોને સુખી કર્યા તેથી તેની ઘણી નામના થઈ. સિઢ્ધરાજ એ હીંદુ રાજાઓમાં સૌથી મોટો વિદ્વાન અને પ્રતાપી રાજા થઈ ગયો. તેણે રઘવિતને સ્વપ્ન થાય એવી રીતે રાજ્ય ચલાવ્યું તેથી હાલ તેને સિઢ્ધરાજ જયસીંહ કે સિઢ્ધરાજેન્દ્રગ કેહું છે. એ રાજા ૪૯ વરસ રાજ્ય કરીને સન ૧૧૪૩ માં મરણુ પામ્યો.

સિઢ્ધરાજને કાંઈ છોકરો હતો નહીં તેથી તેનું રાજ્ય તેના એર-માન કાકા ખેમરાજના વંશમાં ગયું. ખેમરાજને દેવપ્રસાદ કરીને છોકરો હતો, દેવપ્રસાદને ત્રિભાવનપાળ કરીને છોકરો હતો, અને ત્રિભાવન-પાળને મહીપાળ, કીરતીપાળ ને કુમારપાળ એવા ત્રણ છોકરા હતા. તેમાં સિઢ્ધરાજ પછી તેની ગાદીએ તે ખેમરાજના છોકરાનો છોકરો, ને તેનો

છોકરો કુમારપાળ ખેડો. કુમારપાળને ગાદીએ ખેસાડવાની સિદ્ધરાજની તો મરજીહતી નહીં પણુ સિદ્ધરાજ મુવા પછી તેના પ્રધાનેએ કુમારપાળને ગાદીએ ખેસાડયો, એ કુમારપાળે ધણું શિવાલય તથા પારસનાથનાં દેહે-
રાં બંધાવ્યાં. એ રાજ ૩૧ વરસ રાજ્ય કરીને રગત પીતના રોગથી મરણું પામ્યે, અને કેટલાક કહે છે કે તેના ભત્રિજા અજ્ઞેપાળે એરદર્ધને તેને મારી નાંખ્યો. કુમારપાળ પછી તેનો બાઈ મહીપાળનો છોકરો અ-
જ્ઞેપાળ ગાદીએ ખેડો. એરાજ વૈરનવ ધર્મને માનતો તેથી જૈન ધર્મનાં ધણુંક દેહેરાં તેણે તોડાવી નાંખ્યાં. એને રાજ્ય કરતાં લણુ વરસ થયા એટલામાં એની દેવડીના કોઈ માણસે કઠાર મારી એનો જીવ લીધો.
એ અજ્ઞેપાળ પછી તેની ગાદીએ તેનો નાનો છોકરો મુજરાજ ખેડો. એ મુજરાજને બચપણમાં ગાદી મળી તેથી તેનું નામ બાળમુજરાજ પડ્યું. એની નાની ઉંમરને લીધે થોડી મુદત એની માએ રાજ્યનો વહિવટ ચલાવ્યો. એ બાળ મુજરાજના વખતમાં મહમદ શાહબુદ્દીન ગોરી નામના મુસલમાન બાદશાહે ગુજરાત ઉપર ચઢાઈ કરી હતી, પણુ તેને બાળમુજરાજના કાકા ભોળા ભીમદેવે હરાવીને પાછો કાઢાડયો. એ વરસ મુંબી બાળમુજરાજનું રાજ્ય ફક્ત નામનું ચાલ્યું, પછી તેની ગા-
દીએ તેનો કાકા ભીમદેવ ખેડો. એ ભીમદેવ રાજ ચઢાઉં ને અવીચારી હતો તેથી તેને ભોળોભીમદેવ કહેછે. એ ભોળા ભીમદેવને ને દીલ્લીના ચોહાણુ જતના પૃથુરાજને મોટી લડાઈ થઈ હતી, કારણુ કે પૃથુરાજનો વીવાહ જે આબુના રાજની છોકરી સાથે થયો હતો તે કન્યા ભોળાભી-
મને જોઈતી હતી; પણુ તેમાં ભોળોભીમ હાર્યો ને તેનું કાંઈ ચાલ્યું ન-
હી. ભોળા ભીમ ૧૩ વરસ રાજ્ય કરીને મરણુ પામ્યો. ત્યારપછી તેની ગા-
દીએ ત્રીભાવનપાળ ખેડો. એ ત્રીભાવનપાળ સોલંકી વંશનો છેલ્લો રાજ થઈ ગયો. તેણે ફક્ત એજ વરસ રાજ્ય કીધું એટલામાં વાધેલા વંશના વિશ્વજદેવ રાજ્યએ તેને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મુકયો, ને પછી એ સોલંકી

ના રાજ્યપર વાઘેલા રાજાની મૃત્તા ખેડી. ત્રિભોવનપાળ રાજાના વખતમાં કાંઈ જાણવા જોગ ખીના ખની નથી. સોલંકી વંશ ઈ. સ. ૯૪૨ થી સ. ૧૨૪૪ સુધી એટલે ૩૦૨ વરસ ચાલ્યો. સોલંકી વંશમાં બધા મળીને ૧૨ રાજ થઈ ગયા તેમનાં નામ, તથા રાજ્યકર્તાના વરસની વંશાવળી નીચે મુજબ.

	કયારે ગાદીએ ખેડા.	કયારે ગાદીપર થા ઉઠ્યો.	કેટલાં વરસ રાજ્યકર્તા.
મુળરાજ.	ઈ. સ. ૯૪૨.....	૯૯૭.....	૫૫
ચામુડ.	ઈ. સ. ૯૯૭.....	૧૦૧૦.....	૧૩
વલ્લભસેન.	ઈ. સ. ૧૦૧૦.....	૧૦૧૦... થોડા મહીના	
દુલ્લભસેન	ઈ. સ. ૧૦૧૦.....	૧૦૨૨.....	૧૨
ભીમદેવ	ઈ. સ. ૧૦૨૨.....	૧૦૭૨.....	૫૦
કરણ.	ઈ. સ. ૧૦૭૨.....	૧૦૯૪.....	૨૨
સી.દુરાજ	ઈ. સ. ૧૦૯૪.....	૧૧૪૩.....	૪૯
કુમારપાળ.	ઈ. સ. ૧૧૪૩.....	૧૧૭૪.....	૩૧
અન્નેપાળ.	ઈ. સ. ૧૧૭૪.....	૧૧૭૭.....	૩
બાળમુળરાજ.	ઈ. સ. ૧૧૭૭.....	૧૧૭૯.....	૨
ભાજોભીમદેવ.	ઈ. સ. ૧૧૭૯.....	૧૨૪૨.....	૬૩
ત્રિભોવનપાળ.	ઈ. સ. ૧૨૪૨.....	૧૨૪૪.....	૨

પરિક્ષાના સવાલો.

ચાવડા વંશના છેલ્લા રાજા સામતસિંગને પેટે શું છોકરાં હતાં? સામતસિંગ સુવા પછી ચાવડા વંશની ગાદી કયા વંશમાં ગઈ? સામતસિંગની ખેડેનનું નામ શું? લીલાદેવી કોની સાથે પરણી હતી? મુળરા-

જ કોનો છોકરો? મુજરાજ શાથી નામ પડ્યું? સામતસિંગ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું? મુજરાજ સામતસિંગનો શુ મગો થાય? મુજરાજને સામતસિંગે ખુરીથી ગાદી ઉપર બેસાડ્યો કે? મુજરાજ કયા વરસમાં સામતસિંગની ગાદીએ બેઠો? મુજરાજ ગાદીએ બેઠો ત્યારે કયા કયા રાજ્ય ચઢી આવ્યા? પછી તે રાજ્યોએ શું કીધું? ત્યાર પછી મુજરાજે કયાં ચઢાઈ કરી ને કોને માર્યો? મુજરાજે ધર્મનાં શું શું કામો કીધાં? કઈ જાતના ધાત્ર્યોને મુજરાજે ગુજરાતમાં વસાવ્યા? મુજરાજ કેવો રાજા હતો? મુજરાજે કેટલાં વરસ રાજ કીધું ને કયા જાલમાં મરણ પામ્યો? મુજરાજ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું? આમુડને કેટલા છોકરા હતા તેનાં નામ દેઓ? આમુડ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું? વલ્લભસેને કેટલાં વરસ રાજ કીધું? વલ્લભસેન શાથી મરણ પામ્યો? વલ્લભસેનની ગાદી કોને મળી? દુર્લભસેને કેવી રીતે રાજ ચલાવ્યું ને શુ શું કામો કીધાં? દુર્લભસેન પછી કોણ ગાદીએ બેઠું? ભીમદેવના વખતમાં કયા બાદશાહે ગુજરાત ઉપર સ્વારી કરી હતી? કયા વરસમાં સ્વારી કરી હતી? તેમાં ભીમદેવનું શું થયું? સુલતાન મહમુદે પછી કયુ દેહરે લુટ્યું? તે દેહરામાંથી શું શું તેણે લુટી લીધું? સોમનાથનું દેહરે કેણી તરફ છે? ભીમદેવના વખતમાં આશ્ર ઉપર ને આરાસુર ઉપર કોણે દેહરાં બંધાવ્યાં? ભીમદેવ કેવો રાજા હતો? ભીમદેવને કેટલા છોકરા હતા તેનાં નામ દેઓ? ભીમદેવે કેટલાં વરસ રાજ કીધું, ને કયા જાલમાં રાજની ગાદી છોડી? ભીમદેવે રાજની ગાદી કોને સોંપી? કરણ રાજ્યએ ગાદીએ બેઠા પછી તેણે કયા લોકોને વશ કર્યા? કરણ રાજના વખતમાં લડાઈઓ કેવી થઈ? કરણ રાજ્યએ કયું તળાવ બંધાવ્યું ને કયું શહેર વસાવ્યું? કરણ આગર તળાવ કયાં છે? કરણાવતી શહેર કયાં છે? કરણ રાજ કોની માથે પરણ્યો હતો? કરણ રાજના છોકરાનું નામ શું? મિદ્ધરાજ કેટલાં

વરમનો થયો ત્યારે કરણ મરણ પામ્યો ? સિદ્ધરાજ નાની ઉમ્મરનો હતો
 ને તેનો બાપ મરણ પામ્યો ત્યારે થોડાં વરસ રાજ કોણે ચલાવ્યું ? સિ-
 દ્ધરાજની માનું નામ શું ? મીનજદેવીએ ક્યાં ક્યાં તળાવો બંધાવ્યાં
 ? મીનજદેવી રાજ્ય ચલાવતી હતી તે વારે તેના રાજ્ય ઉપર કોણે ચડા-
 ઈ કરી હતી ? પછી તે યશોવરમાન રાજનું શું થયું ? સિદ્ધરાજનો વી
 વાહ કોની સાથે થયો હતો ? રાણકદેવી કોની છોકરી હતી ? રાણકદેવી
 ને કોણ પરણી લઈ ગયું હતું ? રાણકદેવીને સાર કોને કોને લગાઈ થઈ
 હતી ? સોરઠના રાજ પામેથી રાણકદેવી સિદ્ધરાજને હાથ આપી કે નહી
 ? સિદ્ધરાજે ક્યાં તળાવ બંધાવ્યું, અને રૂદ્રમાળ ક્યાં બંધાવ્યું ? સિદ્ધ
 રાજની નામના શાથી થઈ ? સિદ્ધરાજ એ હિંદુ રાજ્યોમાં કયો રાજ
 થઈ ગયો ? સીદ્ધરાજને સીદ્ધરાજ જયસીંહ અથવા સધરા જયસંગ કેમ
 કેહેછે ? સીદ્ધરાજે કેટલા વરસ રાજ્ય કીધું. ને કઈ સ્થાનમાં મરણ પા-
 મ્યો ? સીદ્ધરાજને કેટલા છોકરા હતા ? સીદ્ધરાજને કાંઈ છોકરું હતું
 નહી ત્યારે તેની ગાદી કોના વંશમાં ગઈ ? બેમરાજને કેટલા છોકરા હ-
 તા ? દેવપ્રસાદને કેટલા છોકરા હતા ? ત્રિભોવનપાળને કેટલા છોકરા
 હતા ? સીદ્ધરાજ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું ? સીદ્ધરાજની મરણ
 કુમારપાળને ગાદીએ બેસાડવાની ખરી કે નહી ? કુમારપાળને સીદ્ધરા-
 જની ગાદીએ કોણે બેસાડ્યો ? કુમારપાળે શું શું ધર્મોનાં કામો કીધાં ?
 કુમારપાળે કેટલાં વરસ રાજ કીધું ? કુમારપાળ શા કારણથી મરણ પામ્યો
 ? કુમારપાળ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું ? અન્નેપાળ કયો ધર્મ પાળ-
 તો હતો ? અન્નેપાળને કોણે મારી નાંખ્યો ? અન્નેપાળ પછી કોણ ગાદી
 એ બેઠું ? બાળમુજરાજ શાથી નામ પડ્યું ? બાળમુજરાજ નાનો હતો
 તેથી થોડી મુદત કોણે રાજ ચલાવ્યું ? બાળમુજરાજના વખતમાં કયા
 મુસલમાન બાદશાહે મુજરાત ઉપર ચડાઈ કરી હતી ? પછી તે ચડાઈ-

માં શું થયું ? બાળમુળરાજે કેટલાં વરસ રાજ કીધું ? બાળમુળરાજ પ-
છી તેની ગાદીએ કાણુ બેઠું ? ભીમદેવને ભાજો ભીમદેવ શાથી ફેટે છે ?
ભાજા ભીમદેવને કાની સાથે લડાઈ થઈ હતી ? શા કારણથી ભીમદેવને
પૂથરાજ સાથે લડાઈ કરવી પડી હતી ? પછી ભીમદેવનું તે લડાઈમ
શું થયું ? ભાજો ભીમ કેટલાં વરસ રાજ કરીને મરણ પામ્યો ? ભાજ
ભીમની ગાદીએ કાણુ બેઠું ? સોલંકી વંશમાં છેલ્લો રાજા કાણુ થઈ ગ-
યા ? ત્રિભાવનપાળે કેટલાં વરસ રાજ કીધું ? ત્રિભાવનપાળને ગાદી ઉપરથી
કાણુ ઉઠાડી મુક્યો ? સોલંકી વંશ પછી કયા વંશના રાજાઓ થયા ?
ત્રિભાવનપાળના બપ્તમાં શું શું જાણવા જોગ ખીના બની ? સોલંકી
વંશ કેટલાં વરસ ચાલ્યો ? સોલંકી વંશમાં બધા મળીને કેટલા રાજાઓ
થઈ ગયા ? સોલંકી વંશના બારે રાજા ક્યારે ગાદીપર બેઠા, ક્યારે ગાદીપરથી
ઉઠ્યા, ને દર એક જણે કેટલાં વરસ રાજ કીધું તે સામટું કહી જાઓ ?

(વાઘેલા વંશ)

કાઈ વાઘેલો રજપૂત લવણ પ્રસાદ વાઘેલા ગામમાં રહેતો હતો
તેથી વાઘેલા વંશ નામ પડ્યું. એ લવણ પ્રસાદ સોલંકી વંશના ભાજા
ભીમદેવ રાજાનો પ્રધાન બન્યો હતો. પાછળથી એકેકને આણબનાવ
થયો તેથી લવણ પ્રસાદે બંડ ઉઠાવી તેનો મુલક બધો કબજે કરી લીધો.
એ લવણ પ્રસાદને વીરધવળ નામે પરાક્રમી છેકરો હતો તેણે બાપના
રાજમાં વધારો કર્યો. એ વીરધવળને વસ્તુપાળ ને તેજપાળ એવા બે
પ્રધાન હતા તેઓ મોટા લડવઘયા હતા. વીરધવળ રાજ ૬૦૨૦-૧૨૪૦
માં મરણ પામ્યો. ત્યારપછી તેની ગાદીએ તેનો છોકરો વીશળદેવ બેઠો.
એ વીશળદેવ વાઘેલા વંશમાં પહેલો રાજા થયો. વિશળદેવે ૬૦૨-૧૨૪૪
માં આણહિલવાડ એટલે પાટણ ઉપર સ્વારી કરીને ત્યાંના છેલ્લા સોલં-
કી રાજા ત્રિભાવનપાળને હરાવી તેનું રાજ્ય જીતી લીધું, ને પોતે તેની

ગાદી ઉપર બેઠો. પછી તેણે ગુજરાત માંહેલા વીજનગર ને વીજનપોર એવાં બે શહેરો વચ્ચેના ને ડામોઈનો કિલ્લો બાંધ્યો. એ વિશ્વજીતેવ રાજા કર્ણાટકના રાજાની કુંવરી સાથે પરણ્યો હતો. વિશ્વજીતેવ ૧૮ વરસ રાજ્ય કીધું, ત્યારપછી તેની ગાદીએ અનુક્રમે અરગુનદેવ, સારંગદેવ કરણધેલો, એવા ત્રણ રાજાઓ થયા. વાઘેલા વંશનો છેલ્લો રાજા કરણધેલો ૬૦ સુ. ૧૨૭૯માં ગાદીએ બેઠો. એ કરણધેલા રાજાની પાસે માધવ અને કેશવ એ બે પ્રધાન હતા; તેમાં માધવની બધી ધણી રૂપવંતી હતી તેને કરણ રાજાએ જોર જુલમથી લઈ લીધી ને વળી કેશવ પ્રધાનને મારી નાંખ્યો. તેથી માધવ પ્રધાન દીલ્હીના અલાઉદ્દીન બાદશાહ પાસે ગયો, ને તેને કટલીક ભેટ આપીને સમજાવીને ગુજરાત ઉપર તે અલાઉદ્દીન પાસે સ્થાઈ કરાવી. પછી કરણ રાજાની ને અલાઉદ્દીનની મોટી લડાઈ થઈ તેમાં કરણ રાજા હાર્યો ને દક્ષિણ તરફ નાસ્તી ગયો, ને તેનું રાજ્ય એ અલાઉદ્દીન ખીલસીએ જીતી લીધું. વળી એ કરણ રાજાની રાણીએને પકડીને તેને દીલ્હી મોકલી દીધી ને તેમાંની એક કમળાદેવી કરીને હતી તેને અલાઉદ્દીને પોતાની સ્ત્રી કરી રાખી. એ કમળાદેવીને એક છોકરી હતી તે આ વખતે પોતાનો બાપ કરણ નાઠો તેની સાથે હતી. કરણ રાજા તેને લઈને દક્ષિણમાં નાસ્તીકની ઉતરે બાગ લાલમાં બસાયો હતો ત્યાં અલાઉદ્દીને ફોજ મોકલીને તે છોકરીને પણ પોતાની પાસે તેડાવી લીધી. એ રીતે વાઘેલા રાજાઓની પડતી આવી ને છેલ્લો રાજા કરણ જ્યારથી લડાઈમાં અલાઉદ્દીન ખીલસી સાથે હાર્યો ત્યાંથી ગુજરાતની ગાદી સુમલમાનના હાથમાં ગઈ. વાઘેલા વંશમાં બધા મળીને ચાર રાજાઓ થઈ ગયા તેમનાં નામ. તથા રાજ્ય કર્યાના વરસની વંશાવળી નીચે ગુજાય.

(૭૩)

કયારે ગાદીએ કયારે ગાદી પર કેટલાં વરસ

બેઠો. થી ઉઠ્યો. રાજ્ય કીધું.

વિશ્વજીદેવ ઇ. સ. ૧૨૪૪ ૧૨૬૨ ૧૮

અરજુનદેવ ઇ. સ. ૧૨૬૨ ૧૨૭૫ ૧૩

આરંગદેવ ઇ. સ. ૧૨૭૫ ૧૨૭૯ ૪

કરણ ઘેલો ઇ. સ. ૧૨૭૯ ૧૨૮૬ ૫

(પરીક્ષાના સવાલો.)

વાઘેલા વંશ શાથી નામ પડ્યું ? લવણ પ્રસાદ કોનો પ્રધાન બન્યો હતો ? ભાગાભીમદેવનો મુલક શા કારણથી લવણ પ્રસાદે બધો લઈ લીધો ? લવણ પ્રસાદના છોકરાનું નામ શું ? વીરધવળને કયા બે પ્રધાનો હતા તેનાં નામ દેઓ ? વીરધવળ રાજ કયા વરસમાં મરણ પામ્યો ? વીરધવળ પછી તેની ગાદીએ કોણ બેઠું ? વાઘેલા વંશમાં પેહેલા રાજ કયો થયો ? વિશ્વજીદેવે કયાં સ્વામી કરી ને કયા વરસમાં ? વિશ્વજીદેવે કોનું રાજ જીતી લીધું ? વિશ્વજીદેવ રાજ્યે કયાં કયાં શેહેરા વસાવ્યાં ? વિશ્વજીદેવ રાજ કોની છોકરી સાથે પરણ્યો હતો ? વિશ્વજીદેવે કેટલાં વરસ રાજ કીધું ? વિશ્વજીદેવ પછી તેની ગાદીએ કયા કયા રાજ્યો થયા ? વાઘેલા વંશનો છેલ્લો રાજ કયો ? કરણ ઘેલો કઈ સાલમાં ગાદીએ બેઠો ? કરણ રાજ પાસે કયા કયા બે પ્રધાનો હતા ? કરણ રાજનું રાજ્ય કોણે જીતી લીધું ? કરણ ઘેલાને કોની સાથે લગાઈ થઈ હતી ? કરણઘેલાને ને અલાઉદ્દીન ખીલજીને લગાઈ થવાનું કારણ શું ? રાજ કરણ લગાઈમાં હોયો તો નાશીને કયાં જતો રહ્યો ? કરણ રાજની રાણીઓને પકડીને અલાઉદ્દીને કયાં મોકલી દીધી ? કરણની બી રાણીઓમાં કઈ રાણીને

(૭૪)

અલાઉદ્દીને પોતાની બધી જાતની ? કમળાદેવીને એક છોકરી હતી તે કરણ નામો તેની માથે હતી કે અલાઉદ્દીન પાસે હતી ? કમળાદેવીની છોકરીને કરણ પાસેથી અલાઉદ્દીને શી રીતે તેડાવી લીધી ? વાઘેલા રાજ્યોની પડતી ક્યારથી આવી ? ગુજરાતની ગાદી ચૂસલમાનના હાથમાં ક્યારથી ગઈ ? વાઘેલા વંશમાં બધા મળીને કેટલા રાજ્યો યદ્ય ગયા ? વાઘેલા વંશના રાજ્યોનાં નામ અને તેઓના રાજ્ય કરાના વરસની વંશાવળી બોલી જાઓ.

સમાપ્ત.

જાહેર સ્વચ્છ



નીચે મુજી કરનાર તમના પૂર્વક જાહેર કરેછે કે આ ચો-
પડી તથા સરકારી અંગરેજી સ્કૂલોમાં ચાલતી અંગરેજી તા.
ગુજરાતી ચોપડીઓના અર્થ તથા તરજુમાઓ તથા ઈકમનેરી-
ઓ અને મુંબાઈનાં છાપેલાં પુસ્તક, અંરકૃત હીંદુસ્તાની, ગુ-
જરાતી તથા નાટકો જેવે ધરમનાં તથા વૈષ્ણવ ધરમનાં તથા
વારનાઓ, કાયદાઓ તથા કીરમાઓ તથા વૈદકનાં પુસ્તકો વી-
ગેરે ખીજી ઘણી જનતાનાં પુસ્તકો અમારી પાસેથી અરજ છાપ
નાં અમલી કામતે મળશે. માટે આમડી લેવી હોય તેમણે પો-
તપેડ કાગળ લખી જુલાસો કરવો. નાટપેડ કાગળ લેવામાં આ-
વશે નહીં.

અમદાવાદ. { ઈ. જી. સેલર જગજીવન દલપતરામ રે.
ત્રણ દરવાજાના મેદાનમાં બાલેદનની
હવેલી નીચે પુસ્તકખાનું.
સી. ખારેખ. હરગોવિંદદાસ હરજી-
વનદાસ યથોદય પરેસનો માલિક.

